جُجْرُنُ إِنْ يُنْ الْمِينِيْ عَلَى الْمِنْ عَلَى الْمِنْ الْمِنْ فِي مِنْ الْمِنْ فِي مِنْ الْمِنْ فِي مِنْ الْمِنْ فِي مِنْ الْمِنْ فِي مُ

وَهُوَتَ الِيَجِ عَرَبِيهِ حَولَ جِنْ رَالْقَتَ مَر يَرجِنع إلى القَّ رالِ لتَّ اسِعِ عَيْثِ رَ

نشكره وترجكم وعثلق عليك

بیرُوت ۱۹۷۲ پیطه ای مین دار النشتر فرانست شتایت نر بشیست بادن

ۼۼڒٵؙڶٮ۫ێٵڵٳؠؾؙؿٚ ۼڮۺڒٳڟؚٷٳڣڒڞٳؿڒڟۺ۫ڗۊؾؿ نصبُوص كِ وَدرَاسكات سيلسلة بُصهُدرُهمَا المتهكة الألمكانيك للابجسكان الشكرة يسكة فيت بسكروست المتهكة الألمكانيك للابجسكان الشكرة يسكة فيت بسكروست

المعهد الالمايف الأبحاث الشرقية بروت ، لبنان - ص.ب: ٢٩٨٨ طبع في الطبعة الكاثوليكية ببروت

تقع بلاد القمر في منتصف المسافة تقريباً بين موزمبيق ومدغشقر ، وتتكون من اربع جزر بركانية هي : الْأَنْعَزِيجِمَا أو القمر (Grande Comore) وهَـنْزُوانِ (Anjouan) والمَينُونة (Mayotte) والسُمَوال (Mohéli) ، ويبلغ عدد سكانها اليوم ربع المليون نسمة. وينتمي سكان جزائر القمر الى اصول عرقيّة مختلفة ؛ فمنهم جاعات البانتو الذين أتوا اليها من ساحل افريقيا الشرقي ، ومنهم المدغشقريون الذين هاجروا الى جزيرة ميوتة في أوائل القرن التاسع عشر وما زالوا يحتلون قراى بأكملها في بعض انحاء الجزيرة المذكورة ؛ ثم إن منهم اخيراً العرب الجنوبيين الذين هاجروا على الارجح من حضرموت الى جزائر القمر مباشرة أو بشكل غير مباشر عَبُو ساحل افريقيا الشرقي . وتُستعمل في الجزائر المذكورة لهجتان دارجتان ها : الشنعازيجا (Shi-Ngazidja) والشنغزواني (Shi-Nzwani) ، واللهجتان هاتان تنتميان الى مجموعة لغات البانتو وتشبهان اللغة السواحلية في أنهها تحتويان على عدد وافر من الكلمات المستعارة من اللغـة العربية ، وما زالت اللهجتان تُكتبان حتى اليوم بالحروف العربية . والسكان مسلمون على المذهب الشافعي، وهم بذلك يشكلون الحدود القصوى للعالم الاسلامي من جهة الجنوب. وقد احتفظ الفرنسيون الذين استعمروا البلاد بالشريعة الاسلامية تشريعاً عاماً للحياة العامة حتى اليوم، والمصدر الرئيسيّ للقضاة في هذا المجال كتاب منهاج الطالبين للنووي ؛ هذا على أن تقاليد «المجتمع الأمروي» وعاداته تسود بعض النواحي في حياة سكان الجُزُر . وتقوم الطرق الصوفية بدور هام في حياة البلاد الدينية والاجتماعية خصوصاً الطريقة الشاذلية ، وتوجـــد الى جانبها طرق اخرى كالتيجانية والرفاعية والقادرية والعلوية.

ومع ان جزائر القمر تدخل ضمن نطاق «الثقافة الشيرازية » المعروف، فإنها لم تحظ بأبحاث ذات طبيعة علمية ، في حين كثرت الدراسات في الآونة الأخيرة ۸ مقد مه

عن الثقافة الاسلامية في افريقيا الشرقية التي تقع ضمن النطاق المذكور خصوصاً باللغة الانجليزية. وربما يعود هذا الى طبيعة الاستعار الفرنسي الذي ربطهـــا بالمستعمرة الفرنسية مدغشقر في حين وقعت اقاليم افريقيا الشرقية الأخرى تحت السيطرة البريطانية. والملاحظ انه ليس هناك تشابه كبير بين مدغشقر وبين جزائر القمر من النواحي اللغوية والعرقية والدينية ، لذلك لم يهتم الدارسون الفرنسيون بها كثيرًا ، فبقيت الدراسات عن تاريخها وسكانها قليلة بل نادرة . والدراسة الوحيدة التي ما زالت مرجعاً لكل المهتمين بتاريخ جزائر القمر هي تلك التي كتبها الموظف الفرنسي ألفريد چڤري (Alfred Gevrey) وطبعت بهنديشري بالهند سنة ١٨٧٠ م بعنوان « دراسات في جزائر القمر » . وكان چڤري قد عمل قاضياً في دْزْرَوْدْزْي (الميوتة) بسين عامي ١٨٦٦ – ١٨٦٨ م. وتعتبر اكثر المعلومات الواردة في الدراسة المذكورة اليوم قديمة وناقصة ، لكنها على اي حال ما زالت مفيدة لفهم احوال الجزر في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر. ويستند چڤري في معلوماته التاريخية عن الجزر الى الروايات الشفوية التي كانت متناقلة آنذاك والى مخطوط عربي وجده في الميوتة عندما كان هناك يشبه الى حد" ما المخطوط الذي بين ايدينا. أما الابحاث المنشورة بالفرنسية عن الجزر بعد ذلك فهي في اكثرها اقتصادية واجتماعية، وقليلاً ما تهتم بالنواحي التاريخية المتصلة بحياة سكان الجزر. ثم ظهر في عام ١٩٤٤ بتاناناريف كتاب إلاربان فوراك (Urbain Faurec) بعنوان « جزر السلاطين المقاتلين » اهتم بعض الشيء بتاريخ الجزر ، لكن " معلوماته عن الموضوع لا تتجاوز معلومات چڤري . أما الأعمال ذات الطابع الاجتماعي التي قام بها كلود روبينو (Claude Robineau) في السنوات الأخيرة فإنها لا تتعرض لتأريخ جزائر القمر ما عدا كتيباً صغيراً بعنوان « الاسلام في جزائر القمر » (تاناناريث ١٩٦٧) تعرض فيه روبينو بشكل خاطف لتاريخ الجزر معتمدًا على روايات للقاضي احمد وسيتد علي امير من سكان مُتُسامودو (هنزوان) ، قاما بترجمتها له اطلعا على الدراسات الفرنسية حول الموضوع من قبل واستفادا منها في رواياتها ، وبذلك لم تتقدم معلوماتها كثيرًا هنا على معلومات چڤري الدارس الاول .

تنقسم المصادر التي يمكن الرجوع اليها للتأريخ لجزائر القمر في قسمين: المصادر الأوروبية والمصادر العربية. وتتشعب المصادر الاوروبية من جديد الى وثائق محفوظة في فرنسا وبريطانيا والبرتغال، وتورُّخ للجزر منذ القرن الثامن عشر؛ وكتب رحلات كتبها أوروبيون وضمن ألفريد غرانديديه (Alfred Grandidier) اكثرها مجموعتك المسماة «مجموعة الدراسات عن مدغشقر القديمة» (باريس ۱۹۰۱ – ۱۹۲۰) ؛ وقد قامت باربرا دوبنز (Barbara Dubins) في رسالتها للدكتوراه «التاريخِ السياسي لجزائر القمر ١٧٩٥ – ١٨٨٦» (غير مطبوعة حتى الآن) بتحليل المادَّة الأوروبية المتصلة بالموضوع . امَّا المصادر العربية فهي عبارة عن مقتطفات موجودة في كتب البحارة التي ترجع الى القرنين الخامس عشر والسادس عشر مثل كتب ابن ماجد، واهتمامها ينصب على المسائل الجغرافية بالدرجة الأولى. ثم هناك كتب انساب عائلية لها اهمية خاصة منها ما يتصل بتاريخ الهجرة من سواحل افريقيا الشرقية وحضرموت الى الجزر. وتأتي اخيرًا المؤلفات التي كُتبَت في الجزر نفسها بالعربية او بلغة سكان البلاد؛ ولم تطبع للأسف أيّ من هذه المؤلفات مصادر محلية ، لكن غالباً دون ذكر اسم مؤلفها او مالكها ، لذا فإن البحث عن هذه المخطوطات الضائعة اليوم – كالمخطوط الذي اعتمد عليه چڤري – يُعتبَّر ضرباً من العبث. وقد قام شارل ساكليه (Charles Sacleux) بنقل المصدر السواحلي الهام الذي كتبه سيَّد بكر بن السلطان احمد عن تاريخ جزيرة الأنغزيجا سنة ١٨٩٦ مُ بالحروف اللاتينية ، وكان ذلك من حسن الطالع لأن الكتاب اختفى منذ ذلك الحين ؛ ومنذ سنوات قام ليندون هاريس (Lyndon Harries) بدراسته وترجمته غير أنه لم ينشر بعد.

يتميز النص التاريخيّ المسمى بأحاديث الماضي للقاضي عمر بن ابي بكر الشيرازي الذي نقوم بنشره اليوم بأمرين؛ فهو من جهة قد كتب سنة ١٨٦٦ م وهذا تأريخ مبكر نسبيّاً بالمقارنة مع المصادر الأخرى في الموضوع ـ ولذا فمن المؤكد ان المؤلف لم يطلع على ايّ مصدر اوروبي ؛ ثم ان المؤلف من جهة اخرى ينتمي الى الطبقة التي كانت تحكم جزيرة الميوتة ، وكان هو نفسه فضلاً

١٠ مقدمة

عن ذلك احد الفرقاء المتصارعين على السلطة وهو لذلك واسع الاطلاع على تطورات الاحداث في تلك الفترة ؛ على ان هناك امرين يحد ان من قيمة النص المذكور ، اولها ذاتيته وثانيها محليته ومحدوديته . وترجع الذاتية هذه الى أن المؤلف _ كما ذكرنا _ كان فريقاً في الصراع على السلطة ولذا فهو يلجأ في كثير من الاحيان الى تلوين الحدث باللون الذي يرضيه ؛ أما محليته فسببها انه كتب في جزيرة الميوتة وعن الاحداث التي حصلت فيها وقد ادى ذلك إلى إهمال الجزر الاخرى الى حد ما ، ومن هنا كان ضرورياً الاستعانة بالنص السواحلي المذكور من قبل لسك النقص وإكمال الصورة .

ومخطوطتنا المصورة هنا هي في حوزة سبّد حسين ابن آخر سلاطين الانغزيا السلطان سبّد علي. وقد بحثتُ عن أصول أخرى للمخطوطة بغير جدوى . والمخطوطة تنقسم في ثلاثة ابواب رئيسية : أما القسم الاول (قاب – ق٣٥) فيحاول التأريخ للجزر في عصورها الأسطورية عندما هاجر اليها ساميون ايام النبي سليان وزنوج قادمين من الساحل الإفريقي الشرقي ، ثم بدأت هجرة «الشيرازيين» إليها ؛ ويشتغل المؤلف بعدها بوصف ظروف التطور السياسي في جزيرتي الميوتة وهنزوان بين القرنين الساحس عشر والثامن عشر ، غير ناس ان يورد بالتفصيل الأحداث التي رافقت استعار الجزر في النصف الاول من القرن التاسع عشر من قبل الفرنسيين . ويهتم المؤلف في القسم الثاني (ق ٣٦ أ – ٤٩ أ) من المخطوطة بالحديث من جديد عن الصراع السياسي بين الحاكمين في جزيرتي الميوتة وهنزوان ، مفصلاً في القسم ذاته وقائع هجرة القبيلتين المدغشقريتين بتشميرساركا وساكالاقا وما تلا ذلك حتى حلول المستعمرين الفرنسيين ؛ وتتكرّر في هذا القسم أمور كانت قد عمولحت من قبل المستعمرين الفرنسيين ؛ وتتكرّر في هذا القسم أمور كانت قد عمولحت من قبل عشر السيطرة على المدربة الأولى التأريخ لمحاولات الفرنسيين في العقد السابع على شكل ملحق ، همة بالمدرجة الأولى التأريخ لمحاولات الفرنسيين في العقد السابع عشر السيطرة على المجزر الثلاث الاخرى .

وينتمي القاضي عمر الى طبقة «الشيرازيين» الذين حكموا جزيرة الميوتة منذ مطلع القرن السادس عشر ، ويبدو ان أباه لم يتدخل مباشرة في سياسة الجزيرة . أما أمّه فقد لعبت دوراً هاماً اثناء الصراع على ولاية العهد في اوائل القرن التاسع مقدمة

عشر. أما عمر نفسه فقد بدأ عمله كقاض في العقد الثالث من القرن، ثم حاول عام ١٨٢٩ ان يرتقي عرش الجزيرة، وعندما أخفقت محاولته لجأ الى جزيرة هنزوان، حيث بقي حتى سنة ١٨٣٦، لكنه سرعان ما خسر السلطة من جديد لصالح زعيم قبيلة الساكالافا ديانسولي ؛ وهذا الاخير هو الذي قاد المفاوضات الاخيرة مع الفرنسيين من أجل تسليم الجزيرة اليهم رسمياً سنة ١٨٤١م. وبقي القاضي عمر قاضياً في پاماندي (الميوتة) لمدة طويلة ، ومات في العقد الثامن من القرن.

إن القاء نظرة خاطفة على المخطوطة تكفي للتأكد ان تمكن القاضي عمر من اللغة العربية لم يكن جيداً ؛ ولغته ليست عامية عربية ولا إحدى لهجات الهدغن (Pidgin) ؛ بل هي محاولة لاستعال التعبيرات التي يعرفها القاضي عمر من الكتب الفقهية في الكتابة التاريخية . ومع ان الكلمات الاجنبية في النص قليلة نسبياً وتنحصر في مجال المصطلحات البحرية والألقاب الاجتاعية فإنه — كما قلنا — مليء بالأخطاء النحوية واللغوية وتبدو فيه من حين لآخر تأثيرات لهجة البانتو ونحوها .

سرالتراتح لرحم ووبرنستعين

أما اعدفها فخنص من أهاد بن الماجي من زَعَانِ المُتَعَرِّمِينُ وَقَرْرُحُ يناعاً أسَا خَناسًا بِقُونَ إلى إجْدَادِ نَا وَيُنَّا يَا كُنَّا اللَّهِ مُنْهُمُ كَا نُوا أَصَلَا من هذا لجزيرة فيوند وكانوا ملوكا يملكون بها ويَخْلَمُ فِينَهَا مَا يَشَاءَوُ ن وقدر رِينًا فِي خُدِيْثِ مِنْ عِنْدِ أَجُدَا ذِيًا وَمِنْ أَمَّا مِنْ عَلْمِ الخزايرة الأربعة ميونة وهنز وان ولانجزج وموال ليشؤفتها سَاكِنِ بِنَ النَّاسِ ﴿ هُ وَكَا نُوَا خَالِيًّا وَمِنْ أَقَلَّ لِجُرْفِرَةِ الَّذِي الْمُعَاتِينَا فِيْهَا أَنْ يَ الْجُرْيِرَ لَا نَجْرَجِي بَعْدَ وَفَارِتِ النَّبِينِ بُسَلِّيمًا نَابُن كَافَرُ عليهما السلام وَحَمَا رِجَالًا قَرْحُرَاجُوا مِنْ بَرَعَمَ لَهِ مَعَ نِسِوَا يَعِمْ ثُمُ بَلْحُقُولُهُمَا يَجُوسِي الزَّلَ طَلِعَ بِنْ بَرُ مُرُدُّمُ يُسَمَّى وَمِيْرٍ وَيَوْجَهِ ا لُوَادُصَا رُوْاجُمَاعُمُّ كُنْفِظُ مَحْتُمُعًا فِي لِلْكَ الْجُونِوَ الْاجْزِي وَلَا بُعْدُ عَهْدِ النَّبِي مُسَلِّيمًا نَ عِلِيم السُّلَهُ مِ وَلِحُدِيثُ وَالْ تَامِيجُ الَّذِيبَ

وَيُسْطُاجِبُ لِاللَّهُ رَجِي قُدُرُ وَمُنَا فِي لِحُدِثَ العَانُ لِيعَانُ لِيعَانُ لِيعَانُ لِيعَان مِنُ لَجِن لَمُا تُوَفَّا النبي لِيمان عليه للم انْتَسَرَتْ ٱلْعَا فَأَم بَرْسِير في لجأب وَمَتَانِ وَمَنَابِنَاءِ تَكْتِ الْجَبَلِلْ خِرْجِي وبأبوا بهم فوف الجر لانخرج وَيَخْرُجُونَ نَا رُفُونَهُ إِلَى سَاحِلِ البحر اليالأن ومن ولالمكا صَارَبُ النَّاسَ كَنْبُرَهُ إِنْهُ مَلَا بِنِ فَي كُلِمَكَانِ وَكَا نُوْ إِتَّلْكَوْمَانِ نَصَا مَي يُسكَى مُورِنْ كَانَ يَلْ خُلُ مَرَا عِبْهُمْ الْيَهِمْ يَدِ عُوْاوِ يَشْتُن وا وَيَسْكُنوا مَعَهُمُ الِ أَن وَصَرَعِنْدُهُمَّ أَهُ وِالشِّيرُ الْدِي وَ فَيْكَا نُوْلِسَهُ عَدَ أَوْلُهُ دِ قَدْحُنَ جَوْا مِنْ نِنْبِرُ الدِي وَفِي كُلِ واحدِثْهُمْ وَيُخْسُبُد الْحُنِيْدِينَ وَإِجْدِ دُخَلُ فِي تَمْرِ وَثَانِي دَخَلُ فِي أَرْضِ سُوَاحِيلَ وثالث في نغيل ورايع ال علو وتوع من بر سرام والخاسدال أرض عُوج في رَمُن عُ والمادس في جزيرة هِ أَوُانِ وَيسَا بِعُ اليجز بْرَة بُوْكِيْنِ وَفِي هَلُ الْوَاصِ فِي الْمِينَ فِي لَيْكِ اللَّهِ مُسَاءً لَهُمْ طَلَا وَ سي وفي كل متصان الذي تؤك الشيريدي مَلَحُصَمْ وَصَارَ وَاعْلَوْكَا

حيث مَنان ع الزه فزل من بوكين ما قدر قل أن يُمْلِكُ مَحَالَهُ الأمَدُ تُرْلُوا وَلَحَدُ مَنْ فَرُلُسُوا حَلَى صَامَ مَا لِحَاوَبِلَا دُهُمْ يَسَيُّ بَتَا وِي وَمَنْ مَزَ زَفِرَ نِجِبَلِ كَذِلْكُ هُوَسَلْطَانِ دُنِجِبِلُ وَهُوسُلِطَان الاصل في الجزير: نجت فره وَالذي مَنْ عَظَا سَعِيدِ إِن سلطان جزين زنجيك برضاء وهو سيِّد سَعِيْد كَانَ يَسْظُرُهُ بِعَيْنَ مَشَعْفَرُ اللهُ ن وسُ نزل علوة هكذا ومن تول غُوْج كذبار من ذَلِدُ المِثْرُازِية وَإِنَّ السَّبْرَانِينَ مِن بَرَشَامُ وَمِن نَزَلَ جَزِيْرًا فَمْيَ صَاسَ عَالِكَانِلُهُ العزبرن وليما نولى نشيران للذكور وتوفيقوا ميح حن تسبك قيسسا عِنَمَا خُرُجُ لِنَصَارِي الذِي كَانَتْ مَعَ أَحْلِ الْقُبْيِ أَوَلَا وَسَلَى الى مَكَان بَرَسُواجِلى نِسْمُوْهَا مُعِيْثُ وَإِسْمُ فَانِي تُسْعَينُ مُا سسس ويغفر مِنْهُمُ الْمُسْبِيعِ وَحَصْلَ هِذَالْمَعَانُ سَمُوْكَامُهُمْ فلماأخَذَ العرب مَسْحَانِ أَرْضِ مَغِيثَ طَائرةٌ لنَصَارُنِ يُسَمِّن مربن والحقجا عتبعمال مسيبج ويتملك العنب منصفات

برمفيت الحالة ن وإما لكزيرة حبوبت أوَلُ مَكَ زُساً لنهاانا نُ مَعَانِ سَمَّةً نُعَامُسُامُ أُورَ وَمَنْ مَزَلَ فِبِهَا رِجُانَ جَابِومِيْ جزيرة الْقَمْدي وَتَساكِنُ فِيهُ تُمْجَاءَ طَايِقُ مِنْ بَوْكَيْنِ سَكَانًا فَيُ طَلَقُوا مَكَانِ مِنْ بُولَنِ يُسِمُو نَهَا عَجَالُ وَجَاءُ وَ وَسَالَ فِي متكان ميوت سمو عاكالد يذكن ومائرة اخالواجدمع اَهِلِهُسَامْنُوْرُ وَقَدْكَالَ حِنارُهُمْ رَعِي مُسَامُهُوْرُ كَانَ امِيرَ هُمُ واما لَجنهم عِين وَانِ أوَلُ مَنْ مُؤلِّ فَيهَا مَعِي مُولِيمُ كَانُوا كَتْنُوا وَكُذُلِدُ الْجِزِيرة مول لَمُنْ نَزَلَتْ فِيمَا سَعِيمُ مُرْيَم وَكُلِهِمْ ذَلِكُ مَجُوسِ وَمِنْ خَشْبَةِ الْأَوْلَادِ النِّيَرُلِانِ مُؤَلِّنَ مُؤَلِّنَ وَلَاثِهُ في جَزِيرًة هِزُولِ وَقِدْ مَزَلَتْ مَعَا ثَايُسَمُولُهَا سِيمًا وَبِنُولِيهُ كاويساكن مَعَ مُ بَاعُدُ وَجَمَا عُيْرِيثُمُ تَعَكَّدُ مَنْ تَسِنَفَنْهُ في لجزين عزوان وَيُولَى وَصَارَحُوَ سلطًا الجزيرة العنزوان وَتَو لَدُأَبِن كان إنسمَهُ حَسَنِ أَبِن مِعِهِ شَوْ بَعَدُ ذِلَا قَالَ رُسَلَ سلطًا لمَا لُورِا

ولل حسن الح ميون الرصاصور ونز أؤة أخارسا الوشاء ي المناعدة وسير من أنه مسافر عنوال جنوان أمّا عات ساخا تعتمد نشتراذن تولي لطان حني بانتض جؤوان ثنم أثرك كم سنة حن وَلِيو يُسمى محرابن سلطان حَن الي كمزيرة ميوس وَخاطب بنت الوزير فسامنور وتروعها وتوكد معها أسموح عِيْسَى أَن مُحَمَّدِ وَلِما مَاتَ سُلطانِ تَوْلَى سِلطًا عِمَا بُوْ عيْسَمِ المذكور وَقِنْ كَانَ سلطًا مُعَيِّدِ لَدُ إِبْنُ فِي أَرْضِ العزوان سموة مُسْتَدُل ابن الطان محَد وَلِما مَاتَ سلطًا عِهِ إِنْوَلِي ارْض من اَرْضِ هِ فَرُوَانِ تَوْلُ وَلُهِ الذِي تُسَمَّى صَنِيْنَ وَقَالِكُا نَ بَلَيِهِ فِي هِزُوانِ بَلَي دُمُوْنِ وَهِي مِنْ تَا بِنِينَ بَلْلُوَ الذِي تَعَلَى فبها سلطان حِزُوُلِن بَعْد الْبَلُدِلاَوَلِسُّكُمَ بِيسْمًا وَحِيَابِمًا مِنْ جا نبالغرب في جزيرة لهزوان وَمِنْ بَلَدِ دُمُونِ مِنْ عَلَا اللهِ اللهِ اللهِ ا لمطلع الشمس وبغك وفا يع سلطا محتر لذكور في جزوان فَرْتُولُ

فى بيد تترونده الذِّي تُسمى لَهُ سلعان عيرى ابن عَرُق مُلبِ بننغون وهي بكب العزف جزيرة ميونثر والماسكان الزي من بولين الح ميؤير كان استدر و في ما وقدها ل مَعَهُ جَنَاعُمِتُ كُنِينَ أَبِي بَاعَهُ قُطَانِ الْوِلْيِرِمُ يَهُو مُ كَخِدِشًا ل لطان عير ما بن عهر أمّا تَوَكَّر ملطاذ عير ما المذكور في الم ميويت وأمتا فيصروان لمكامنات شطان معدا بنوسلطال عبى كانك ابن أيضا ولافي بكدتت م يستما وأسارد الولان يَتَوَلَ هُوَوَكَانَ إِسْمُهُ ثَسَا بِ وَقَرْصَارَ بَيْنَهُ وَيَنْ اَحْبُهُ فِي دُنُوْنِ هِيْ بُ قَنْمِ سَبِعَ سِنِبْنَ وَظَنَى سُلْطَانِ مَثْنِهِ آخيته وَلَمَا مَا تَرَاخِي سلطان حُنِيْبَدَ قَدْ حَفَى وُاجَمَا عَرِهِ فَنِ بَلْدِسِ مُاحَفِي حَبِيرُورَ فَلُو فِيْهَا عَلَى وَلِسَاعِلَمُ بِمَا يَجْرِبِي عَلَيْهِم وَمَا نُوْا وَبَلَدِهِمُ الْمَثْلُوْرِ شَسَمَ سِبَمِنَ الْهُ مَعَ يُنُو تَصُمُ الْيِ اللَّانِ يُسُونُ حِمَاعٌ خِبَارَ بَيُوتًا وَخِدْ مَتْ

حُسْنَاوِيعَنْ سلطامسْنِد فِرُمُونِ وَكَانَ هُوَ آصْراً سُلَاطَيْنَ رفي هنر وان ويسلطان عيكسى اين عمركان هو سلطان فيتيوم وُفُومَ أصلِ سَلَاطِينُ الذِي تُولَى فِي زَضِ مِيُوْتِ وَكَانَ تِلْكُ الأولاد سلطان عبراً بن سلطان حَسَن كُل وَاحِيونَهُمَا تُولِي حَنْنَ وَلِدُفِيْهِ وَأَوْلَادُ صُمْ إِلَى الْأَنَ وَعَانَ /جا فِي هِنْ وَانِ لَمُا إِنَّ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْ وَتُولَا سَمُوهُ عُمُن وَكَانَ عُمُرِ لَهُ وَلَدِ اسْمُونُ حُسَانِي وَحسَانِي وَحسَانِي لَهُ وَلَيهِ سَمُوْ مُ عَلُوسٍ وَكُذُ لَكَ عَلُونُ أَبُوْ عَبْدُالِكُمُ الَّذِي تَوَكَّى فِي جَزِيْرَة حِزُولِ وَإِنْ هَذَا عَبْدَاسَرا بُولِحِيل بنسطان عبداس وكان وليه كان سموا عَلَوْن وَهُو قَلْ مَاتَ فِي مُريْسِ وَقَدْ خَلْفَ وَلِي سَمُوهُ عَبْلَاسًا إِنْ عَلَوْنُ وَهُمَا قَدْ سَافَسَ إِلَى وَلَا يُهِ الْأُجْرِيْرِ وَإِلَيْ وَلاَ يُمِ الْعُمُ سِيْسِ وَكُانَ سَافَى هُمَا كَانَ سَنَةِ ثُلْثًا وَجِرِهِ الْمُنَّالِ وَامَا سَلَطَانُ عَلَوي كَانُ لَدُ وَلَيْ

أَسْمُهُ لِمُ الْمُتَوْلُ فِي هِنْ وَانِ وَهُوا ﴿ هِزا سِلطانَ عِبِلِلْسِ وَكُنْ مِنْ وَان اصل سَلَامِ المَوْدُ وَهُ مَعَ سَدَ طِينَ مَيْوَ بِرْجَدُ هُمْ واحدينَ أَصُو لَهُمْ سُلطان حَسن وَلَدِهِ سُلْطَانِ حترابين أزب وأما شلطان عيث عابن سلطان عمر فأن ولد في ميوم وولا بنت في يُوير وابن وقل جاء رجاين ٱرْضِ سُوَاحِلِي وَقَرْخَرَجَ فِي بَلْبِ الْمِتَا وِي وَهُومِنْ أَوْلًا دِ سَلْطَانِ إِمَّا وِي مِنْ طَرَفْ شِيْرِ الْرِي وَكَانَ ذَلِكُرُجُلُ السُمُهُ بَنَ فُوْمُ لَمَا وَصَلَ فَيْ مَتَوْلِمٌ وَنُوْ لَ وَتَسْكَن فَعَاطَبِ هُوَ الْبِنْتِ سُلْطَادِ عِيْسَى مِن عُمُدِ وَإِسْمَهَا نُسَمَى أَمِيْنَ بئت سلطان عِيْبَ مِي وَهَذَا بُنَافُومْ كَانَ أَبُوهُ فِي سُوَاحِلَى كانَ تَلْطَانِ الْبَتَاوِي إِسْمُهُ سِلطان علي ومِن نُسبَهِمْ مِنْ شِيرًا رِبِ وَقِلْ وَلِلْ بَنَ فَوْمُ عَلَامُ وَاجِلُة شَمْ مَاتَ زَوْجَنَهُ وَالْوَلِدِ فِي صَغِيرِ ثُمُ تُولاً هُ سُلْطَانِ عِيْسَ وَلَدِ لِينْ يِهِ وَهُوحَي

هُم مَانَ سَلَطانَ عَبْسِي وَيُعَانَ هَذَا الْعَلامِ الْذِي وَلَن تُرْسِبَ سلطان عبى سمى له على تُنمَ مَاتَ أَيْضا بُقّ ، بَن فَوْمُ و ضوف للغ مبلغ النجال جينئ لدريكان على هو أسايات في ملك الجزيرة ميوبر وسلمان وقد ولدا يطنا سلطان على عَلَى مُ إِنْسَمَهُ عُمَنِ لَمَا تُوفِي لَطَانِ عَلَىٰ تُولِي خَلْفَهُ عُرِ. ابن سلطان على وَانَهُ سُلطانِ عَمِرًا قَدْ وَلَد غُلَامَانِ آحَهُ هَنْ سَمَاهُ ٱبْوَبَكِيرِ ابْنُ سُلْطَانِ عَمْنَ وَثَالِيْتِي سَمَاهُ عَلَيْ كَمَا مَاتَ نَلْطَانُ غِنَا تُوكَى خَلْفَدُ إِبْنَتُ الْمُهُى عِلَى وَعَاتَ عَلِي نَعنِ صِّ يْبُاثُمُ تَنَقَلِ الْوَلَابِةِ إِلَى اَبُوْبَكِرِ وَتُولِ وَإِلَىٰ هَذَ العُلَهُ مَنْ لِسَلْطَانِ عَهِمَ السَّهُمِي سُلْطَانِ عَلَى قَلْهُ لِكَ ا بُنْ سَمَاهُ أَ بُوْبَكُرِوَا بُوْلَكِي هَذَا بُوْلِقَاضٍ عَيْمَ إِبْنُ أَبُوْبَكِي ابن سلطان عَلَى َ إِبِنَّ شَلْطًا نِ عُرَى إِبْنَ سُلْطًا نِ عَلِي مِنْ ذُرِيْسِهِ لنلطان عبنس أبن عُبْر وَأَمَا وَلِهِ كَانِيكِةٍ لِسُلْطَا نِ عُهُمْ

المنكمي أنوبكرابن سيطان عمى فلولا بنت وسماة زيان ابن سُلْطَانِ ابْغَيْلُروُهِ لَا إِرْبَانَ بِنْتِ سُلِطَانِ هُلُ اُمِّهُ لُعَاضِ غرابن ابغ ابغ يكروكان مسلطان عما إبن شلطان علي بنرز اسمعا مُ قِيدٍ بِغَنْ عِم وَقَلْ وَإِن تَا أَبْنَ وَسِ الْأَبْنِ قَلْ وَلِدا مَهُ سَالِمْنُ تَعَمَّى أَبِنَ أَبِوَيْكُوانَ سُلْطَانِ عَلَى وَوَلَكَ أَيْضَا لَكَ الْأُ بْنُ سَتِيعِلَيْنُ زُكِي يَا وَلَنْ لِكُ سَلْطًا نِ عُنَ لَهُ بِنْتِ نَا نئت استفاح إين وتوكن ت حليمة بنت وابن وأما الْبِنْ فَهُوَا مُ سَلْطَانِ يَنَ كُوْبُ وَهُوَقَدْ تُولَى فِ يَكِد شِيْغُوْبِ وَآمَا وَلِهِ نَانِيَ آمُ بَنَ صَالِحِ أَبِنَ مُحَدِ وَقَلْ كَا نَ آيْفَا سُلْطًا نِ عُهُمَ كَانَ لَهُ بِنَتِ اِسْتُهَاعِيْنِينِ بِنْسَاطًا عُسَاقاً نَعَالُمْ يَعُلِفُ وَلَدِ إِلاَّ إِنْ السِّعَة سَالِمْ وَهُو تُولِي في شِعْوَنِ وَحْوَةِ قُلْ تَسَيِّقَ مِن سَلْطَانِ بَنَ لَوْبُ لَهَا مَا تُسْلَطًا سَالِمْ تَوَلِيْ سَلْطَانِ بَنَ كُوبُ وَلَمَامَانَ سِلْطَانِ بَنَ كُوبُ تَوْلِي

سُنُس فِ سَالِم ثَانِي وَهُذَ احْمِ لَهُ مِ القَاضِعِي الْمُ وَالعِلمِ سَعُ اعِلقًا فَي لَمِي وَفَلِكُما فَ سِلْفَا لَ بِن لَو بِ عُلام السَّهِ أُحُرِد لَمَا مَا تَ سَلِطَان سَالِمُ هَذِ ثَانِينَ تُولِي هُوَوَان هَذَ اسْلَطَّا سالم نانين قد قنند صالح ابن عمر كان هُوَ حَيْرٍ يْنَاالْعِرْ فأكنا قتلذ قدا قامرا ختيرا مالعاض غبر بقتا إنتي يداو مَاتَ نَا سُ كِنِيْرِثُمُ هَأُوا صَلِمَيُوتِ إِلَىٰ اللَّهِ القاص عمى وَيْرِيْنُ وْرَصَّلْحَا وَقَبِلْصَلْحِ امِ العَّاضِي بِينْرُ وَجِلااكَ الْقَا يَلِ اَحْبِيْهِ الْمُ يُسَوَلَى فِي أَرْبِضَ مَيُوْبِرُ وَقُولَ ذَكِ كَالشَرْ طِ أَهُلِ مِنْ وَيَهُ عِنْدُ صَامِلِ عَاضَ مَ كُونًا كَانَ وَلَهِ آخِيْهَا سْنْطَانِ بَنَّ لُوَّبُ تُسْمَى أَحْبُلِكَانَ مَعْتَبِدَ الدالدالدالله المناضي وَ عَبَر وَهُوَ أَخِيْدِ بِنَ لُوْبٌ وَأَبِ لَا عِلْمَاضِ عِمِعِنَ أَوْلِا فِ سلطًا ن عُمَر وقَدْ كَانَ أَحْدِمَعَ أُولِقَاضِي عَرَكَانَ عَا الْمُعَالِمُ الْمُعَامِلًا يَصِمَا وَيُورُ وَقُدُا قَامَدُ أُمُّ القاضِ عَمَ وعَطَاهُ عَنْ حَجُهُا

لأحتى قُسُلُ اَحْمَد بَنَ صَابِهِ بِن عَد وَعَطَا ٱعِالْعَاضِي الْعِرَ لِنْلْطَانِ أَخْلِ وَقَدْكَانَ بِلْكَ زَمَانِ القَاسَى عُرَوَتُوكَى * _لطان أحد وَقَل كَانَ سلطان أحد الطان في ميون لمالما تَ سليان أَحْبِ وَآسَا ذَالْعَاعَ عَمْرِ يَأْخُذُ الْعِرِفِ مِنْ لِهِ وَقَامُ وَلَي سُلْطَان أَحْبِ تُسَمَى بَنَ كُوْبُ وَيَنَا نِعَان عَبِحَ القاضي عمر حَمَّ رَخَلَ بِينَهُمَا حَرْبُ وَيَّا مُرَبُوا مِنْ مَحَا ن في سِنْقُوْ بِرُسَمُوْ هَا نِدَكَانِ لَمَا رَأِي القاضِرَ، بًا أُسُ نَشِرِيْتُ ةُ سَافَى إِلَي لَهِ زِيرَة هِزُوَا لِ وَلَلْ سُلْطَانِ عَنْدُاسٌ سَلْطَانِ هِزُونِ وَبَعْدَ ذَلِكَ قُلْ جَاءَ ذِبِ نَسُولُ المعيوبة هَارِ بُا وَقَلْكَانَ دِيَ نُسُولُ مُتَحَادِبُ مَعَ دِبِت مَننَكَ فِي بُولِينُ وصَارَهُو مَعْلُوبُ هَارِيًا إِلَى الحزيرة مَيْوِةِ وَكُمُنَّهُ بَنَّ لُوْبٌ فِي مَيُوْرِ وَلَمْ يَسْتَكُمُ إِسْنَكُمُ إِسْنَدُّ وَا لاَقَنْ اَخْتَلْعًا بَنَّ كُوْدَ وَدِيَدُ شَوْلَ حَتَّ تَحْرَا كَانِ قَنْ رِنْقِفُ

سَنَّمَ لَهُ إِنَّ أَنْ لَوْتِ أَشْدُ بَأْسِ ذِي نَّدُوْلُ هَاسِ إِلَي مُوَال وَالْي دِينِ مَنِيَّكُ وَعُطًا بِنَ كُوَّبُ أَرْضِ مَيُؤْرِدُ إِلَى دِيَ مَيْنَكُ وَإِنْ دِي مَنِتَكَ أَيِّضًا هَارِ رَا مِن بُولِينَ لَمَامَاتَ كمُلَهِ وَنُولَ دِي نَفالَ فِي بِمِيرُ وَقَنْ أَنْ سُلَ دَنَافالُ عَنْكُمِ أَيُ فَجَنْفُ الِيَعْتُ أَرِي مَنِتَكَ فَبِلَغَ دِي مَنِتُكُ الْخُبُرِدُلِكُ طَارُمِنْ مُجَنَّفًا هَارِبًا إِلَى حِزْوَانَ الْحُلَّا عَبْدَاشَهُ سُلْطَانِ مِزْوَانِ وَفِي تِلْكَ زَمَانُ كَانَ سُلْطَانِ عَبْدَالتَّهُ مَعَ أَصْلِ مُوَالِ بَيْنَهُمْ حَرْبُ شَيدٌ يُلُّ وَأَلْحُقَهْ دِ يَ مَئِنَدُ فِي مُوَالِ جَنَّ ظَفَرَ سُلْطَانِ عَبْدُ اللَّهُ أَهُلِ مُوَالِ وَلَ خَلْ سُلْطَا نِ عَبُدَا سَّدَ جَزِيْرَةٍ مُوَالِ وَتُولَيْ فِيدِ الْحِن نُهُمَ رْجَعَ سُلْطَانِ عَبْدَ السَّرَائِي هِزُوْانِ حَعَ دِي مَنْ تَكُولَيْ صَارَ سَنَهُ وَإِجِدُ فَكُ دُخَلَتْ خِيْلًا فَا بَيْنَ سُلْطًا نِعَيْلُاثُ وَأَخِيْدِ إِنْ مَنْ كُلُ وَكُلُ وَيُ مَرْثُكُ مُعْتُمِنُ إِلَّ عَلَيْ فِي الْمَا

عَبَّكَ لللَّهُ وَيَحَارُ بُوَّاحِيُّ صَالَ سُلْطَانِ عَيْدَاللَّهُ مَعْلُونُ فَطُا سُ ويسَافَ حُوَالِى وُلاَيَةِ الاُنْجُنِ بِرُوتُولُ آخِيْهِ لطانعِيد الشالْ يَمَا وَيَقِدُ ذَلِكُ اخْتَلَعُا عَلَى مَعَ دِي مَنِيَ لَكُ وَأَمَالُ آنْ يَقْتُلَهُ فَعُلِمُ دِيَ مَنِتَكَ وَطَاسَ هُوَ إِلَى الْجُزِيْرَةِ مُوَلِحُ الْكُفَّ أَصَّلِهُ وَالِ وُفَرِيحٌ ذَلِكَ مَنَى مُوَالِ بِوُضُولِ دِبُ مَنِتَكَ عِنْدَهُمْ وَجُنِّرِ عُوْا أَهُلُهُ وَالْكُلِهِمْ كَيرْرَهُمْ وكفيرُ فَمْ وَعَطَاسِلطان دِي مَن تَكَ جَزِيْرَةِ مُوَالِ وَتَعَالَى سَلْطَا نَا ثُمْ بَعْدَ ذَلِكُ قُلْ مَ حَعَ سلطان عبد الله الدَارُضِ الْمِهْزُ وَإِنْ مَعَ مَسْ كَبِثُ الْأُنْجُرِيْرُ وَبَنِ كَهُ فِيُ بَلْنِ مُسَمُوْدُ وَعَزَّلُ سلطان على وُلاً بَيْدِهِ وَاقَّامُ سُلطًا نِ عَبْدَاتُهُ فِي وَلَا يُدِيدِ الْأُولَ وَأَنَا العَاصُ عَمِ حَاضِي فِي اَرْضِ الْهِنْ وَإِن فَكَانَ ذَلِلَ بَنَ كُوْثِ سَامَ أَلَىٰ دِي مَئِلًا في مُوَالِ وَعُطَابًا نُ لُوْبُ أَرْضِ مُنْفِيرٌ (في دِي مَنِدُكُ وَقِيلَ

دِي مَنِنَكُ وَأَخِذُ لِكِزِينَ مَيْثُورِ وَأَمْنُ سَلَ وَكُيلُم إِلَىٰ مبويروودين وفداطاء دي نشؤل بذب وسكنه في مَيُوْرْ مُطُلفا مِنْلُ رَعِيَةِ نَمْ حَاءَ ذِي مَنِنَكُ الْ ميور وأرار عشار في مريد وبتانيل ليسير واحا رِ بِاللَّهِ حِزْ إِنِ فَاءَ بَيْ ثَكُلِكُ أَصْلِ حَيُوْيِرَ دُودِيَ نَدُوْلِهُمُ سائرد ب عَنِينَ نفسم إلَى مُسَيَا بُرِمْ عَانِ وِ بُنْسُوْلُ وَ تحرب مَعَ دِنِ نْنُولِ حِنْ صَارَ دِيَ نُسُوِّلُ مَعْلَوْبُ فَيْلَ مُ حَوْصًا بِ إِلَيْ هِزُوانِ وَالْحُقَّةُ سَلْطَانِ عِبِلَاللَّهُ وَسَلَا وملت دِي مَنِسْك أرْضُ مَبُوبِت بِغَبْرِيرَهُا أَصْلَ مُنُوبِة وَقَالُوْا أُصْلِحَيْوِيدْ عِنْدُ دِيَ مَنِنْكُ انَ الْكِيزِيْرُعَ لِأَيْصَلِحُ لِبَنْ كُلا يَصِحُ تَصَمُ فِهِ الْجَرُيْرِةِ مَيُوْيِهُ لَأَ نَدُ ٱبُوْهُ هُوَ سُلُطان فِيْ جَبُوْدِة وَلَجِئْ أَمْ بِن كُوْبَ مُرَى طَلاً وُبِي مِنْ بوكين وتخن عندنا لايضلخ كاستطان عندتا ومِلتنا

إلابست طِستُطانناف مَيَوْنِرارُ مَكُوْنُ لِدَابُوا سِلْمُا وَكُذُ لِلْا أَمَّدَ وَلِنَا عِنْ الْمِرْإِنْصِلْمُ لِنَاهُذُ الْأَرْضَ وِيِّي مرحل بستمؤند غمرابن ابوبدو محل ابن مالح وسعين بن صابر وَهُمْ فِي أَرْضِ هِرُوانِ عِنْنُ سلطالْ عِلنَهُ وَ النت تَطْلَب عِنْدَ النَّحُونُ مَعَكُ لَا خُنَ بِالنَّا عِنْدُ النَّا فَعُولُوالْ وَإِنْ تَسْلَطَانَهُ اللَّهُ ورعِنْسِ نُطَانِ عِبْدُ مَعْ سَلْطًا يُعِبِدُ الله، وَالْنُ كَ تَعَلَّى إِنَامًا مِثْنِت وَمِا يُرِيْدِ لَحِيْ لَا مُرِيْدٍ أَنْفُيتَ الْمُثْنِي إِلَ حِزَّةِ إِنِ وَكُن بُ مِعِ أَوْلاَ ذِ الرَّسِلاطِينَا ألل افكان بن كوب جاء إلى ميور ومعه و ذرك تودي منتنك لِيَسْتَقْبِ صُرَجَوْنِي مَيْوْيِرُ وَنُوالُوْ وَتُسَاكُنُوْ فَ نَ وُي وَلَهُ دِيَ مِن لَكُ فِي مَنْ وَرَو وَوَلِهُ لَا لَهُ وَعَسَاكِم اللَّهُ سَهَقُوْ إِنِي أَرْضُ مَيُوْيِرَ وَلَمَا رَأُوْ اَصَّلْهِ يُوْيِرَ اَحْسَامُهُ دِ يَ مَنِنَكُ فِي اَرُضُ مِنُوبِرُفَدُ الراسِلُوَّا مُسَافَهُمُ الْ حِزُدُ

ان إلى الْقَاضِي عَمْرِ ابْن أبويكروانه القاضي عمر عان حاله وعا لِ سلطان عبد الله كَانُوّا فِي مَنِيرُ الْمِعَاكَانُ وَحِبَانِهَا وقد نَعْمُوْا نَصْمًا أَكُلُ مِنْ لِيَهُمْ إِلَيْهِمْ مَعْ مُنُوِّرِ بَعِيْنُوْ الْفَهُمْ لِيَنْ عَجُولِ مَا فِي مَنِنَكُ وَجُنُولُ وَفِي اللَّهِ مَيُوْيِرْ فَعَلَمْ دَلِدُ دِي مَنِنَاكُ أَوْسَكُ فِيْ ذَلِكُ سَاسَ هُوالِي أرض مُوالِ وَأَخَلُ بِنَ لَوْبُ وَسَارَ مَعَهُ الْإِرْضِ مُوَالِ وكما بكغ العاض غمر وسلطان عبد بشرست الكاكن جكاعيب اللا الميرا فل في في مقالاتهم مَن نت ملطان عبدان عَسَاكِمِ وَجَهَزَ حَرْبٌ إِلَيْ مَنْوَيِرٌ ثُمْراً قَامَ عِطان عبد لله آحَدُبُ وَذِيْرِعَ مُسْمَى زُيِيرًا بن عِيلَ مَدَ وَيَأْخُذُ الْعَسَا ڪِوالَيٰ مَيُوْدِ مَعَ القاض عم أبن أبوبكر وَإِلَىٰ أَصْلِ مَيُونِهِ لِيَحُونُوْا مَعْهُمْ حَتَى خَبْرِ كَيْ عَسَا كِرِدِي مَنِتَكُ فِي ٱرْضِ مُنُونِ وَقُبِلَ الْوَزِيْرِ الْذَكُورِ وَسَافَى حُوَمَعُ الْعِلْفَ عُمِرًا

والاأزض مَيُويِة وَخَطَعُهُ آمِنْ مُسَاعَبُوْرَ وَالدارُ وصلها في بَلْ مُسَايِرٌ وَفَرْ مَنْ كَانَ فِيهَا بِوَصُو لِهِ. القاضِ عَمَرِ مَعَ الْوَزِيْرِ زُبِيْرِ فَنَنَ لُوَّهُمْ جَهُمْ عَامَا لُوَّ مُمْ وَيَحْمِ مُوانَعُمُ وَقَنْ كَانَ ذَلِكُ عُسَاكِدٍ فِي مِنْنَكُ كانوافي بكيكاؤر متع كبارا صرف ويتروجما عناكنير مِنَ أَهْلِمَيُولِ وَهُمْ فَرَحُونَ بِوُصُولِهِ العَاضِ عَمِمُ الْو نِيْرِذُ بِيْرِ فَكَانَ ذَلِكُ قُلْ بِي مَضَى ثَلَثَةِ أَيَا مَا كَا يَ مَهُوَلِ مِنْ كَا وَرُمِنْ عِنْدِ آكَا بِبْرِا هُلِمَيُونِ وَهُطُو طُهُمْ وَذَكَرُ وُا فِي خُطُوطُهُمْ بِا وَذَا إِذَا كَانَ لَيْلَةِ الْجُعْدَ سَيَسْنَفْرِحُوْنَ لَهُمْ أَبْوَابُ الْبَلَدِ ذَا وُنِرُوفَنَ أَنَا لَكُلُو طُوجَهُ زُوْا جَهِيْعِ اَحْلِ مَيُوْتِهُ الَّذِي كَانُوْا فِي مُسَهِا بُرِومِنَ غَيْرِهِ وَالِّذِي مَنْ فَقُوقَ مَنْ لَوَافِي مُسَيِيْرِ فِي كُلِهَا نِسِ فَ مَعَانِ وَاجْتُمَعُوا هُلَمْ مُوْتِرَكُنِيْرِ وَوَيُوا فَقُونَ مَعَ

المحاكر الذي طَلَقَ الربي مولون مع القاص عمر ولوزيرز بنر وزيرك لطان عيدة مِنْ بِقِ الْحَبْس لَمُكَاكَانَ لَيْكُمّ الجعة والهجرة تتقاية فيجؤف لبَلغ جَ الْمَناتِسَ و الكرائي بما نزونز اجميع العساكر الذن كا فاجن اصل صيوت ومن الذي حَاءُ : مَعَ العّادَ عَمِين هِرُ ان وَ خائرة الي بلب لا وُزِيلَتِل حَيَّ وصَلُوْ إِلَى الْبَابِ حَفْ نِ فَوَجَدُ هَامَفْنُو مِ الرَّعِي مِنْوَرِ الزَيَ وَيَهِ ذَاصِا وَدَخِلِ الْعِلَا كُنْ أَيْلِهُ كُنْ أَيْكُمُ الْمُعْلِمُ وَقُتْ النيخه صارف قَرْظَ رَكِيْ بِ وَالْقِنَا لِجُ صِعِد الْعُمَا ال ما نعنهم عناكردي منتك وكانو قد دائ دايرة من خط في وشط بكير داؤر ومُرْفِيها عَمَ ا رُواجهِ وَكَالَ لِبِيْرُ صَ تُسْمَى كَدِجْمُعُ وَسِيْخِ احْدِ رهاد جعم رعي سُواحِلي تابع دِي مَسِتَد وسيني احد

برى جوزُوَ نِ كُنُ لِكُ تَابِعِ دِي مِسْتِكَ وَفِيْهَا يُلَابُ أَسِمِهُ حِيا بِرَهَنُ الْكَاتُ الْحُمَارُ دِي مَنِنُكُ وَالْبِمَافَةُ " نَ مِنْ عُسَالُوهِ ا وَفَا ﴾ الْحُسُبُ فِي ذَا جِلْ بَلَي كَ اوْدِ وَجَنَا كَابِقِد بِهُسْرُ سَاعَبَ قِنُ ظَعُرِدُاعَنَاكِمِ دِي مَنِنَا وُودِي طَاعَتُ وَلِأَ حَانِ إِلَيْ أَحَلُ مَيْنُ لِتَرُوثُ أَسْرُيُ ذَكِ جَعَةَ وَسَبِيحُ الْمَهَعُ وَمَ ل مَقَيَةُ دِالِي الْبَتَايِينُ الدَبِ كَامْتُ فِيْدِ الوزير لطان عبد الته تعبوس وانقطع كرب جيننيل فلأقتالا بغداس يْ دَدِجْ عَرَضُ إَص فَلَمَا تُم لَ لِكُلُ الْحَرَثِ فَقَدُ أَجْتَمَعُ الْوَ نع زُبيرلا على ون كلهم ووج عَفْم سَعْرِرُجُوعِهِ الْحِرْ وإن ليستنخبر عطان عداسها جري وماصار خالرني الخرب فكامتعع ولاكك كالمان يؤيترسا وفالقالف عراست سَ إِلَيْهِ مَا الْجُزَاءَ أَحْيَدُ مِلْ اللَّانَ عِبِ السَّالْأَنَ مِنْ صَنِهِ الْعُا وَنَ لَنَا فِي الْسِيْحُنَا جِنَا مِنْ بَاءُنُسَ دِي مَنِيَّكَ وَقَالُ العَلْصِ

مَا الذِي تُوِيْلُ مُكْنَمُ مَا لَجُوَا مِوَقَالُوا الْجُوَّا وَالْأَنْ عِنْدَكَ الْتُ بإفاض وَانْتُ أَبُو مَا وَمَنْ بَعَى مِنْ أَوْلِادٍ سَلَاطِتُ اوْاحْوَ نك مرقيد وفاطرة وأبلخة كُلفا كايْتُمْ أفْطَرُ وَأَحْسَن وَمَنْفُعِدَ كَعْنَاتًا بِعَامِمًا فَعَلَّتُمْ فَا أَجُاكِ القَاضِعَ عِنْدُ جاعَتِه مِن الصَلِ صَبِق بِرَيادَ نِيْ مَا يَتُكُ لَغَيِيَّ بِا أَنْ نَصْدِنَ هن كجريرة مبوتدالي سلطان عبدالترلينكن في قَبْضَتْنُ أمَانَهُ وَنَكُونُ ا وَاحِرْجَا والْمُناجِيُّ من حذالجزيرة فأوًا مِر نَاوَمُنْهُ مِنَا لَي مُلَمَّ حَيَاةً لِطَافَ عِبِدَاتَ وَإِنْ مَاتَ سلطان عبدالله وَأَزَادَ وُلِبِ عَلْوِي أَنْ نَلِمُ ذَ مِنْ لَهَانُوا فِفْ عِنْدَ أَبِيْهِ سلطان عِداسٌ فُلْلا وَإِنْ مَاتَ عُلوي فَكَامِنُ . بَعْمَ مِنْ أَصْلِهِ زُوانِ بِشِينَةَ عِنْدُ كَامِمَا قُلْنَا وَمَا شُرَطَنَا عند تلطان عبد سرووليوعلوي فابرق الأرض ميوية فَنْ الْفَطْعَ وَدِيغَتَ الْي لِطَاعِيدَ الْمُولِالِم عَلَوى

فكاعل من بقى بَعْدُ صُاحِجُتْ عِنْدِ كَاوَمَاعَلَفْنَا مَعْمُ إِسْرَا وقد صَاسِ تِلْتُ زُعَانِ أَرْضُ صِيُوبِ رَقَدٌ مُحَالَى مِنْ بَقِي مِنْ سَلَاطِينَ الْرَصْ مَيُولِةٌ مِنْ أَوْلاً <. سَلَطَاتَ عنبى أبن على وذيريته سلطان عرابن لطاعلى: ومِنْ كَبِيرِ أَصْلَصَيونِ لماقال القاضع بذلك عند، أَمْرِمِيوِ مَ وَبِمَا شَرْطُهُ كَاهَا دُبِلَ ذَلِدَ كُبَر اللهِ وَ تُوَاخِعُوا حَاقَالَ فَلَعَبْ زِيلِ الفاضِعِمِ الْوَذِيْرِنِيمِ ون يربلطان عبد الشرك في زابع مَعَهُ وَقَالَلُهُ بِذَلِهُ فغيرج لطان عبدالة ومزحبابنا شركاء الوزيرزيي وْمَعَهُ وَإِحْدِمِنْ زَفْدِيْ الْأَنْجِرِينَ وَفَالَالُودَ بَرَدِيمِ بِا أَنْ سِلِطَانَ عِبِدَا لِسَرَفَهُ رُحَبًا يَكُمْ بَلْ يُحِرُّبِ عِنْدَكُمُ أَنْ يَكْنَبُوْنَهُ خُطِبَيبِ القاضِعِم فيعَطَاكُمُ الْجرينَ ميونتر آمَا كَا رُجُسْتَا مِنَا هُوَ وَوَلَهِ عَلَى وَالْأَوَا مِرْهَا وَمِنَا

هَيْنَ اللَّ القاض عمى وكبرا به الذي مُشْعَقًا بدُلكً وقبل دارالفا فعم وص أصل مَينوبة كأهم الذا يكانوا في تلْكُ زُمَانَة وَكَتْبِهِ دُلُد القَاضِ عِمْ بِبِيهِ شُمَ كَتَبَ أَبْضًا صالا بجرير خط الانجريز في جنب نا نيت واسم علم أن هن الأنجرين هو كنت مَا لَتَبَهُ القَاضِعُن أَملًا لِأَنْتُنا مَا النَّاعَلِمْنَا بِقَنَّ وَخُطُوطِ الانجرين دَحَا خَرُوسَا رَعَقَهُ الما أَنْ تُوْصِلُهُ إِلَى سَلَطَا فِعِيدًا نَدُوقَبَضُهُ وَأَفَ الْأَنَ الجزيرة ميوند فذكان أخكامتها وأواورهاعند القابن عُن وَاجِنِهِ الْوَزِيْرِعُيْ كَانَ هُوَ وَنِيْرُ إِنْ أَصْ أَصْلِ ذَ مَا نَا قَبْلُذَلِنُ نَعْمَ بَعْدَ ذَلِكَ فَجَهَزَ سُلَطَانِ عَبِّدُ السَرِ يُرِيْدُانُ بَمْنِنِي إِلَيْ الْجَوْنِي مُوَالِ وَتَقَا بِلُمَعَ دِي مَنِنَاكُ وقِدَ ٱرْسِلَخَبِرُهُ دَلِكَ إِنَى لَقَاضِ كُرُوكِ لِي اَصْلِ مَنْ وَمِرْ اَنْهُ يَمُنِي الْجِمُوَ لِ حَارِبًا مَعَ دِي مَنِنَّكُ وَإِلِي اَهْلِ مُوَالِدُانِهِ

بُرِنْبٌ عِنْدُ الْقَاضِ وَجَاعَتِهِ أَنْ يَسْتَعِيْنَكُ مُرُويُرْسَ عَسَاكِرِمِن اصْ إُمِينُو بِدَفِحِ تَنْ مَقُوَّ اصْ أَصْبُو تَرَكُ لِمِمْ وَاسْتَسَا وَيِنْ هَنِهِ وَقَالِ بِعُفَهُمْ مَا لَنَا حَاحَةً أَذْ نَسْتَحْ، بوامَعَ مرعى موال ومَالْنَا حَجَنَّا فَأَرْبَنَا عِنْدُهُمْ مَكُرُوهَ لَنف نَسْتَعْوَبُ مَعِفِمُ ثُمَّمَ تَغُكُر القاضِعِي وَفَالَـ لَاهِمْ صَبِيعَةٍ عَلَهُ مَاكُمْ هَذِهِ وَلَحِنْ مَالَنا بُدِ وَإِلاَ كُنَّ آسْتَعِيْنَهُ إِلَّا كُنَّ آسْتَعِيْنَهُ إِلَّا جَاهُوَقَلُ فَخَالِكَا فِي ثَرْسِيْلِهِ بَمَاعَيْنِ وُوَلِيْرِهِ وَا سْتَعِيْنَ لَنَا فِي الْخُرُوجِ لِكَامِنْ بَاءْ سِ دِيهِ مِنْلَا رَعَلُ بِهِ لَنَا فِي مَيُوْيِرُ وَالْأَنَ مَا لَنَا بِلِوالاً نَكُنُ نَلْحَقَّهُ وَلَسْتَعِيْسُ حَمَا هُوَيَفْدِي لِكَا وَإِسْتَشَاسَ آكابِرِكَا نُوا مِن أَصَامِيوَةٍ فَى أَوْاباً نَكَلامُ القاضِع مِن فِيهِ طِريْقِ وَتَهِ عَوْامًا يَرَاهُ العَالِي عُرُولُتُوافَقُوامًا قَالَ فِينَ ذَلَا فَقَلْحُورَ عَيْ سلطان عبدا مترمتع عَسَاكِهِ مِنْ هِزُوانِ وَالْهِجُزِيْنَ مُوَالِ

فوودي أشؤل تابعه مع قليدل ستحداف معه وس رُوْا وَنَسَاكُنُوا حَبِي مُكَانِ غُرُوْبِ الشَّعْسِ سَمُوْهَا يُهُمُ شُو وكبنوابيوتا ومسكن وتسكن وصار ذلاكر وتبابينه سُلْطَانِ عَبْدًا سُرَدِي مَنِتًا كَ وَانْسُتُكُ حَرَّبُ لِطَانَ عِمَالِمَ وَقُدْ صَارَ دِيَ مَنِنَدُ بَقِي مُلْعً قَلِيل اَنْ يُودِ يُ طَاعَة الى سلطان عبلات بِمَا يَوُرِيُ مَن جَمَا عَتِرِ فِي بَلْنِ وَخَارِجًا في مُولِ يَعْمِ الْي سلطان عِمل السّرَق يُعَدُّ وْنَ طَاعَتُ وَأَنْ سُلْكًا عَبْدَ السَّلَمَا رَأَيْ فِي خُرُوجِهِمْ جَمَّا عَنِي دِي مَنِنَّكُ فِي بَلَاهِمْ الينوفعك نفسه وأكا كالله تعالى بعضا يبووقي لري تِهِ وَمَسْنِيَ يَدِ خَسَ جَ سلطان عبدالسّر مِنْ يُعَرِسْنُو مَعَ جَعِيْجٍ الْحُشَابِيِّ اللَّهِ كَا نُوْامَعَهُ وَهُوَ قَرْسَلَ كِبِي خَشَّبُهُ كَاتَ حَشْبَةٍ كَبِيْرِوسَارُوْا وَمِنْ بَعْضُ عَمَاكِيرِ والْوُذْسِ اهُ ودِيُ نَسُولِ كَانُوْامَا نِنْبَيَا إلي طريق الْبُرِوَمَعَلُ وْافَوْقَ

الجيجا لإلكه بكب فنبعدي مَنِتَكُ وَهِيَ مَنْسُلِهِ تشعى فبؤن تعم وسكافن سلطان عيلالشرحتى وصا هُوَفِيْ ذَلِكُ مُقَابِلَةٍ بَكِرفُبُوْنِ ويَطَهُ الْجُهُو وَكَاتُواجَنِع الخشيات مَعَهُ وَمَنْ فِي بَلِي فَهُوْنِ يَنْظُرُ وَنَهُ مُ وَرَحُادِ بَا حَينتًا كُرْمَعُ تُ وَخَوْقًا مِنْ رَأَيْنِ لِلْأَفَاكُمَا أَصْحَ صَابِرِفَا أكار الكر الكرائف ويعالى بعضائه ومشبيته من ملك وعنع فحاجكا له فاأرس كالمعرس عابا سوداء ونها رَيْحُرُ نَشِرْ بِيهُ فَأَمْ بُلْمِرِ نِي مُحَلِّ مِنْ تِلْكَ لَيْنَا بَوْ كُلُوال بَعْظْرَ فِنَ نَفْ دَحَيْثُ يَمْشِي وَطَلَعَ جَمِيْعِ الْخَنْبُ لَا المظاهر لخرويقى كنشبة لشلطان عيدان وحدها فَلَمَا رَأُوْمِنَ نِسَلَّةِ الْأَمْوَا جِرَفِي الْبَنَّدَيِ مُوَالِطَا مَفْظًا ذُهُمْ فَلُمْ يَصِّرُوا فَعُرَجُوا مِنْ هَذِ الْكَانِ الذِي فِي البنْدَي قا دَادُوْاخْرُوْجَالِي ظَاهِرِالْهِجِرُونَزَعْ بِنُواعُ وسَاسَرِ

الخشبة واشتدة يزغزكم يغير الحنسة والرنخرون مَطْلَعِ النُّمْسِ مَقَا بَلَتِ الْبَلَبِ الْبَلَبِ فَبُوْنِ وَنُوْجَزِ لِكُشْبُهِ وَ كمْ يَغْدِ مُ وَأَنَّ يُودُ هَاحَيْنَ كَانَ مِنْ نِسْلَةِ الرِّرَجِ حَتِي صَعَدُ الْخُنْبِينِ قُلُ الْمُ بَلِيدِدِي مَنِنَاكُ وَ ٱنْكَسَرَنُ وَمَن هُمْ فِيْ بَلْدِفْبُونِ قَاتُمُونَ يَنْظُرُونَ مِنْ أَمْرِاللَّهِ مَا أَمْرِاللَّهِ مَا لَيْ وَمَا يَجْرِنْ عَلَيْهِ ثُمْ نُزُلَ سلطان عبدالله فِي سَاحِل عَكَا عَنه وَأُ مُرْسُ وِي مَئِنَكُ عَنْكُوهِ وَأَخَلُ سلطان عِيدَاسَالِي بَلْبِ فَهُوْنِ مَعْ أَخُوَا نِهِ وَاحِدِتْ حَيْثُ أَبِن علوي وعلى بزعلود وسالهن علون وُوَزِيْرَهُ واحِيرَتُسَمَى عبدالله وعبره وَاطِر تُسمى عبل سروسائرف إلى داب دِي مَنِتُكُ وَدَخُلوا فِيْهَا وَتُوَاجَفُوْا مَعَ دِي مَنِيَّكُ وَتُصَا لَحُوْا لَهُ وَتَحْدَلَ تُوْنَهُ شُمَ اندُ ﴿ يَ مَنِتَكُ اعْطَى لَهُمَّ لَيْتَدُوسَكُنَ مَعَهُمٍّ وَانَهُ دِيَهُ مَنِنَّكُ فَوْفَ دَارِهِ وَهُمْ مِنْ تَحْيَدُ كَابَرُهُ وَقُلْ

أفرش لَهُمْ فِن شَاعَالِبًا وَتَكُرُونُونَهُمْ صَاحًا وَصَدَا وَكُن احَدَّ عَالِنَدُّ مِنْ طَعَاءِلَنِي يُذَّا وَنَنُو يَاصَافِيا وَلِحَمَا سَمِينًا مُنَعَظِو يْلِكُ مَانَ دِبِ عَنِيَّدُ فِي صَبِينَ مِانَ يُرُدُدُ لَعُمْ إِلَى أَرْحُهِمْ مِن فالإولم بضور بقتاهم أبدران دي منته كان رجاعا قِلاً وَقَلْ حَنَّا سَبَ نَفْنَهُ ٱلْهُ عُرِينَتِ قَلْ خُرِيمُ مَزَّ ا رَضِه بَعْكِيْنِ هَارِبًا لِيَهِزُوَانِ وَإِنَّ اهْلِ هِزُوا إِلْمَا وَصَرِينَ أَ م خُهُمْ كَا نُولِمَعْ وُلِي وَحُلْتُمَةٍ وَعَالِكُ مِنْ مَا يَرُقُ مِنْ مَا يَرُعُ مَا يَرُقُ مِنْ عِندَهُمْ وَأَنْ سِلطَانَ عِيدُ سَرِي اللَّهُ عَرِيزُ لِلَّ أَحَرِيقُ الْمُسَاءُ أقتله بئ خوفي الأنجوير لذَجاءُ وُاعند في وَسَاحَهُ وقَدْ كان دِيَ مَنِتُكَ مَعَ لِطان عبدالله يَخْننُمُ مُن وارد وَنَكْرِمُونَهُمْ مِنْ طُوْلِ الْأَيَامِ وَرِفِي مَا بِنِينَ كَالِهِ فَاسْتَنْسَا ريسُلطان عَبْدَ ابتدمِنْ إِحْوَانِيرِ فِي قَسَلِ دِي مَنتَ والسّنو يْ بَيْنَهُمْ بِأَدْ يَقْتُلُوهُ وَاشَاوُرُوامَنْ مَعَيْمَ رُلاَن مِلَا

الَذِن كَانُوْ المَعْيَ فِي لَكُنْ مَن الَّذِنْ الْكُسُن تُ كَانُوْ كَن مِرا فِيْ لِبَلَبِ وَهُمْ مَنْ فَكُمْ وَيَهَنِنَكُ أَنْ يُعْشِي إِينِهِمْ وَإِنظُرُدٌ نَهُمْ وَيَنْحُدُنَّ مَعَهُمُ وَاسْتِنَا رُوَّاعِنْدُ يِلْكُ دُمَّا عُهُمْ فِيْ قَتْلِهِمْ دِي مَنِئَكُ وَقُبِلُوْ اكَلِكُ فِي قَتْلِ دِي مَنِئَكُ وَقَال لَهُمُ سلطا نعدالمُ أَنْ قُيتِلْنَا دِي مَنِنَا كُفَعَلْ شَمَا لَأَمْرُ فَلاَعَلَى اَهْلِمُوالِ يَطِيْقُونَ أَذْ يَفْعَلُ لَنَا بِشَيْئَ وَمِنْ عَسَا كِزِنَا وَجُنُو دِيَا كَا خِرُونَ وَسَ الْبَلِي مَنْ يَقْدِسُ أَنْ بَنْعَلْ لَنَا مِنْ يَى وَاسْتُوبُ دَلِكُ مَيْكُمْرُوكُا دَرِيَ مَنِتَكَ فِي صَلِيَعْمُ يَنْ ِلَ إِلَيْهِ مِلْكِ تَعْتِ دَانِيَّةً وَيَعْدَنُ مِعِسَلْطًا عبدالشمباحًا ومساءً نُعرنَفكُ وْاحَدُمِنْ جَمَا عَتِهِ سلطا عبدالسّرِينَ هَلِهِ الْأُخْرِيقَتْلِ دِيَ مَنِيدًا رُفِي بَلْهِ فَكُلُ هُ آنَ هُلَخُطُرْعُظِيمٌ طَوْسُ ا يُنْجِيهِم أَمْطُوسَ المُ يَحْنُ نَا حِبًّا وَسَالَ هُوَ وَرَخَلُ إِلَى بَيْتِ دِيْ مَنِنَّكَ وَنَعْجَدُ

دِيهَ مَنِنَّكَ عِنْدَدُخُوْلِهِ هَنِهِ رَجْلَعِنْدَهُ ثُمْ سَأَ لَهُ دِي مَنِتَكَ وَمَا ذَيْ تُرِيدُ عَلْدِي وَمَا حَاجَتِكُ وَمَا اللَّهِ أَنْتَ طَالِبُ فَقَالَ رَجَلَ أَرِيْدُ عِنْدَكُ حَاجَدٌ نَقِيْلَهُ وَقَالَ لَهُ دِيَ مَنِكُ مِنَ أَي حَاجَدً أَنْتَ مِرْيُدُفَعًا لَرَجُلُ أَرِيْمِنْكُم عَفِدًا وَمِينَا قُ مِنَ السّرتعالي وَقَالَ < يَ مَنِنَا مِنْ أَبِ لَسَهَبِ الَّذِي ٱلْتَ مُتَّعَهِدَ نِيَّ إِلَى اللَّهُ نَعَانِي وَقَالِالرَ جُلُ أَي يُدُانَ آخْبَرُكُ حَبِرِ خَطِرُ مِنْ نَفْسِكُ وَلَفْسِيْنَ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللّ تَفَكَرُ ذَلِدُ دِي مَنِنَّكُ وَكَانَ حُورَجُلُ فَاطَنَمَ الْعَفِلَ وَيْعَهَّلُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَ وَوَا نَفَعَ إِلَيْهِ نَتَمَ قَالَ لُدُرِجُ ا دَنْتَ تَعْنُدُرْعَلِي نَفْسَكُ لَا ثَنْ إِلْمِنْ تَعْنِ وَلِمِنَ كَانِ اللَّهِ بِعَلَى بِيعَلَي لِطان عِبِالسَّالَ نَرُيرُ لِذُانَ يَقْنَلُكَ هُوَ المخوابيرواستناك إلىكا وقدش المتا أي هذا لمقطر عظيم وَجِلَا كُاحَيْرُ وَنَسْتَنَكُنُ كَانْتَ ثُلُنْ عَلَى حَذَرِ مِنْهُ قَالِهُ

دِيَ مَنِتُكُ أَنْ هَذَ الْأَمِرِ فِي عَلَى لَعَمْ قَالَ لَهُ دِي مَنِيتًا ٱلْمَتَ تَقْدِينُ أَنْ تَخْلَفَ الْعَرُّ أَنِ الْعَظِيمُ قَالَ رَجُلُ نَعْمُ وَحَلَفَهُ ذَلِهُ دِيَ مَنِيَّكُ وصَدُ قَدُ وَقَالَ أَيْهُا أَنتَ يَازَجُلُ صَادِ قُلْحَمْ وْنِي دُبَاعَكُ الَّذِي حَالَقًا مَعْدَ فِي الْسِتَارَةُ لَحَرِّسِلْمًا عِيدَاللَّهِ بِقَسْلُ لَعْرِي فَعَدَرُجُ رَجُلُ وَدَعَي مَنَّ الَّذِنْ عَلِمَ ذَلِكُ حُمَاعَلَمُهُ وَسَارُوْالِ ﴿ يُعَنِئُّكُ وَأَسْتَخْبَرُ وْنَصُرُ فِثْلًا صَيَاخَبُوهُ الْأُوَّ لُوصَلُقَصْرُدِي مَنِتَّكُرُفَعِنْلُكُ لِلاُقَدِّدِي مَنِتَّكُرُفَعِنْلُكُ لِلاُقَدْخَا فَ قُلْبُنُ دِي مَنِنْكُ خَوْقًا عَلِيْهِمْ وَغُطَبُ دِي مَنِتَّكُ وَقَالَ أَنْ هَلَ سِلطان عبدالسّ (فِي آم يَنْ أَنْ نُوجِعَهُ إِلَى أَرْضِهِ وَهُوَيُرِيْلُ نَفْيِي فَعَبَسَهُ هُو وَأَخْوَانِهِ وَوَلِيْنِ الْرَجِينُ هُ أَنَ أَخِيْدِتُ مَى سَالِمُ قَدَا سُخْرُجُهُ سِلطَادَ عِبِلِالسَوَازَ سَكَمَدُ إِنَّ وَزِيْرِهِ تُسْسَعَى وَزِيْمِ زِينِ إِن عِدَالِدَ عَبْرَ إِنْ عِدَالِدَ عَبْرَ إِنْ عِدَالِدَ عَبْراً هُ عِنْدُهُ وَيُسْتَعْبَرُ وَالَّذِي شَاء لَمَا وَصَا إِلَى هَذَا الْوَذِيرِ

قَيِضَدَ الوزيرِكُمْ يَعَفِي الي سلطان عبدالسَّ وَقَدْصَاحُ فِلْ عَيَّهُ وْسَوْلَ وَمِنْ ذَلِكَ فَعَلَّى سَرُدِي مَنِيَّلُكُ لَيْهُ الْحَمَالَةُ الحِصرُوانِ وَعِنْدَ اَخْدَا مِرِالْهَا هُونَ بِأَنْ سلطان جدات يُريْد بَأَنْ يَقْتُلُ نَفْيِ وَقَلْحَبَسْتُهُ وَأَنَا مُسْتَشِيرٌ عَلَيْكُمْ كَيْفَ أضنع واللأعلم ليما شتنشار من خاعته من هزوا با فأز سَلَهُمْ خُطُوطًا إِلَى دِي مَنِنَّكُم بِأَوْلَا تَغُلِيْدِ إِلَّا بِقَنْلِي فَلَمَارَ رُيْدِيَ مَنِنَكُ خُطُوِّطَ ﴿ حِنْ جَمَاعَتِهِ وَأَصَرَهُ بِقَدْلِهِ فَتُرْكُمُهُ فِي الْحَيْدِ جُتَى مَا تُواجَيْعُهُمْ وَاحِدًا بِعَدُ وَاحِدًا وَمُنْعُو الهُمْطَعَامُ كَالْدُوابِ حَيَّ يُوفُوا وَأَخِرُهُمْ مَنْ مَانَ هُو سلطان عبدالم أخ حَسَر قَانَهُ قَدْمًاتُ مِن يَعْمِجْسِهِ كَانَ بِمُوْتِهِ يِسْعَنِ عَشَر يَوْمُ فَهَا تَ إِلَى حِدْلاً بَعَالِ ۉۻؙڎڸۘۘۮؙڡۜ۫ڒػٲڹٞٵ**ڵڡؽ**؉ڔڔ۬ڸؿڔۊٙۮۣؠۜؠ۠ٛؠٷڸڡٙۜڵؠؘ؋ڠ۬ۏٳڮ اَ دْضُ حِزُدانِ فَمَا بَعِيْمَ آحَدُ ثُنَ أَرْضُ وَلِدَالِاً وَكُلِّهِمُ كُلِّهِمُ كُلِّهِمُ كُلِّ

المكانهم أجل ميوتراكي يوتروين أهل هزوان المعروان وَدِي نَنْوَلِ سَارَمَعَ عَنْعَرِسَعَلافَ الْحِرُوانِ وَسَدَكَنَ لَمَّا مَاتَ سلطان عِمالِسَ فِي أَرْضِ مُوَالِ وَأَخُوالَهُ أَجْمَعُ آخُوهُ الْهَا قَوْنَ فِيأْرُضِ فِرُوانِ بِهَا كَا وَنِسْوَانِ وَهُمَا عَانَ اَخِيْدِتُسَمَى بدا بوبكرويسالم وعبد الرحن وَاخْوَ ابِيهِمُ وَعَطَاحَةُ وُلاً يَهُ حِزْوَانِ الْيُ وَلَدِ لِسَلْطَانِ عِيلَامَ كَانَ إِسْمَة علوي أبن سلطان عمالله برضا المرتحرات سَلَرَسُوْلُهُمُ الْمِالْقَاضِ عُرُوالُولُ الرَّيِّي الْمُعَمَّ الْعَاضِ عِمد مع الْأَكَ ابرُ اللهِ كَانُوْا تِلْكَ زَمَانِ وَقَالُوْالْهُمْ بِأَنْفُوْ قَنَ أَعْطُو ولِرسلطان عبدالسَّ عَلُوتِي مَكَانِ أَ بُفْعُ وَسْتَوَ لاَّ هَمْ وَلِا يَنِ ٱلْمِيْدِ وَإِذْ كُنْتُمْ نَكُوْدُ مِثْلَنَا وَسَ خَيْتُمُوْوَ فَهِيَ مِنْ لِحْمَانَكُمْ وَإِنْ كُنْثُمْ مَا رَجَبْتُمْ بِمَا فَعَلْنَا فَلَا نُطِينُفُ أَنْ نُحْرِهِكُمْ بِشَيْئٌ مَا رَخَيْنُمُ بِدِ

فالماحاة الكنزس أعل مزوان الالقاع عروا عابير غبو يرى يكامنك ورفاعد الدوقال فافيع أم ومورواجاب نَ وَإِذَا كُمَّا ذَوْلُهِ سَلْطَانَ عِيلَاسَ عَلَوْ إِيكُونَ مِثْلًا مِلْ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَى اللهِ وَالْعُسُلْظًا عَنْدَاتَدُومَا وَدِعِنَا عِنْدُ وَمَاانِسُو يَنَا اللهِ قَبِلِنا ةَ أَنْ يَكُونَ هُوسَلْطَانِ فِي مَيْكُورِ لِمَكُمْ عَنِا مَد فَقَط وَعِنَ أخكام أرض منونزعن ناورخو لفالكاوين نخطره في خُطِنَت الدُّنُ الْأَنْ الْأَنْ الْأَنْ الْأَنْ فَنْ مَا عَطِيدًا وَلِابِهِ مِزُولِ فَالْمَامُ طُلِقًا بُلِ سِنَّو يِنَا يَثُنَّا فَيَنْ الْمِدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عيليترووال علوى فقط ومن غيرهما فكأر قبلف كذففن تَرَالُ مِ وَسَارِتُ الْخُبُرِالُ مِرْوُلِهُ مَاقَالِ مِنْ فِي وَجُولِ، اليُعمروقبر وَلِكُ علوي وَأَكَا بِيراصُ هِمْ وَان وَصَارِهِا حالهم كانت كالأن واحد أماأ ستعر ولا يتنده سلطان علوى من أرض مِزُوان وَقَلْ كَانَ دِيَهِ نَسُول الْحَصَرُ وان ثُم سَارَ دِيَ نَسُولِ الْرسلطان علوي وَقَالَ لهُ إِنْ مُسْتَحَقَّ اللهُ الْمُعَالَمُ الْمُعَالَمُ الْمُعَالَم ومن جاعتي وعَناكِرن مِن أرْضُ هِزُون بِمَا يَعْكُلُ أَرْضِ ﴿ بِالسِ أُرِيْدِ أَنْ تُرْسِلِنِي اسْكُنَّ الْمِيْدِ مَعَ مُهَاعَيَّ فَأَجَا بُدُ ولك سَلَّطَانِ عَلْوِي لا باسْ ولدعندِ في لَحق بحروطِ أ شَاوَرْ، عِنْدَا بِي فِي مُهُوبِهُ القافِي عُمْرِمَعُ بَنيْعُمِهِ الوزير عُهِ والأكابراهل ميوسراذ كانؤا ترضوا بذكذ لانتخرص بستا منوك بما قُدْ سَبَقَ بَينْنَكُمْ عَدَا وَهُ وَحَي ابَدُّ بَيْنَكُمْ شَمَاً مُسَلَ دلك سلطان علوي خبر إلي والله القافي وَإِسَا برس اهل كينوير ما يوبد عند صُمْ دِي نَسُولُ لَمَا يَكُورُ لَكُا يَكُورُ لِلْكَايِرُ فَي اللَّهِ وَلِكُلِكُ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ فِي اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ وَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهُ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلِي اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ ولَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلِي اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلِي اللَّهُ عَلَيْهُ عَلِي اللَّهُ عَلَيْكُولِ اللَّهُ عِلَيْكُولِ لِلللَّهُ عَلِيلِ اللّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْكُولِ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْكُولِ اللَّهِ عَلَيْكُولِ اللَّهِ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولِ اللَّهُ عَلَيْكُمُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولِ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهِ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولِ اللَّهُ عَلَّا عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَّالِي اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلِي اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلِي اللَّهُ عَ عِنْدُهُمْ فَاسْتَشَا رُوْل أَصْلِ مَنْ وَبِهُ مَعِ القَافِي كُرُوقالوان هذ دي نْسُول رَجِل سَكَلافَ لَيْسَ لَهُ عَمَدُ وَلَالَهُ وَيُفْتَ كُنْ خَا يِفَيْنَ خَد يَعْتُدُ مِثْلُ مَا سَبَفَ لَنَا لَمُا هُرَبُ مِن إُوَّلِينَ الميجزيزتكا فكرنوكناه وفرخناكه وعشفناه وعظمناه فأ

بَسْتَمَهُ سَنِيْنُ إِلاَ وَقَدْظَهُ لِنَاعَدُ فَي وَبَلَاءٌ وَمُربُ فِتلَفَ آمُوالَنُا كَنيْر اوْ مَوَا شِيْنَا كِينَ يُنظِن بِعَقْلَدُ أَنت باقاجيان سْتَا مَنْهُ وَنَحْنُ مُسْتَامِنُوكُ إِمَا أَمُنْتَ بِد لْأَنَ الْخَيْرِلْنَا وَنَسْمَ لِمُلْكَ وَلَجَابَ الْعَالِي الْحِي الْحِي أَبِرَيدِ مِنْ دِضَا لَى رَبِّهُ أَدْ تَا خُلُهُ وَيُسْتَأْنَسَ مَعَهُ فَانْ خَالَ صُوحِا لس يحتن المجاليس خيركه وإذكان يُربّد أذّ تا خُرُله يُرَثّنَا مِثْلِالْاَقُولِ مَا يَتَصَوّمُ الْهُ يَعْصَلُهَا ٱلداعَادَامُ أنافي حياتي بقلاح التدها في وقالواجها عندا صلوميون عنى لقاضي مَا نَا أَنْتُ تَفْعَا إِذَا كَانَ يُرِيدُاً نَ يَاخُذُ مَل المنابعة وَحُورَجُ لَعندهاعَة كَنِيرَةٌ مِن بُوكِين إِذَالَمُ نَقد شرة أذْ يُحَارِبُ مَعَهُ كَيْنَ انْتُ تَصْنَعَ انْتَ كَافَاهِ، وَ كَنْ رَبَا عُلَاد كُنَالَمْ نُطِيقُهُ وَمَا الزي صَنَعَد وَحَدَكَ نَفْسُكُ قَالُكُمْ مَا يُتَصَوَّمُ أَنَّ ذِي نُسُوْلِ سَيُمُلِكُ هَلِالْاَرْ

ضُمُّهُ ويَرْفَأَنَا فِي حَيَا بِنَ أَبِدُ ا وَإِنْ كَانَ دِي نُسُولُ بِرِيدًا نِ بِأَخْذُ لَنَا صَرَّا لَهُ زِيْرَ ثَنَا نُعِرِفُهَا إِلَّى مَنْ هُوَدُوْ فَوُقَّ مِنْهُ بنولافيه وتخت إ ذَا عُنارِجا لا تَحْنَدُوْمُ مُعَزُّرُ عِنْدُمْنَ س سُعَمُ البُه وَمُنَافِعَ عِنْنَ الْبُيْرَةُ وَكُنَّا مَعْرُوفُ بَيْنَ الْحُلا يف فعلوًا أحل منو رَعِنُدَ العّاصُ لَأَ ذَ أَنْتَ آبِينًا وَكُبِيرُنَا وَأَنْ مَنْ بَعْيَ مِنْ أَوْلَا دِسَلَاطِينِ اللَّهِ كَانُوا فِي هِذَالِائِضَ ميوبة وَكُنْ مُاعَنَى وَأُخُوا نَد واؤلاً دِكُونُ نُولِ إِلَى التمتفلى والمرمِدْف تَنْظَن بِمَا يُوافِقُ مِنْ نَعْسَدُومَا تَجْرَعُ سْ عَفْلَ كَ فَا فَعَلْ وَ نَعْنُ رَاخِيْنَ بِمَا فَعَلَّتُ الْأَنَ لَكَيْرِهِ سْرِلْنَا فَبِلَالُدُ دِّلُ أَخْتَا القاضِ ﴿ فَيَ نُسُولِ أَنْ يَهِمُ إِلَي أرض ميؤية وأس والمخبر إلى وأبع سلطان علوى وعند دِي نْسُور لِي تَرْسِيل دِي نَسُول الحارْضُ مَيُورَ مَع رضاء لْأَصَٰلِمَيُونِرْعُلِهِمْ فَمَرْحَبَا وَمُرْحَبًا بِدِ فَفَرَحُ ذَالُهُ لَكُمَّا

علوي مَعَ دِيَ نُسُولُ وَكَانَ سلطانَ علون تَرَوَجَ بِلْت د تي نسؤل و كانت عنى في ورد الزاعزم دي نسول سا فَسُ الْيَ أَرْضَ مُنْوِيرُ لَمَا وَصَلَ إِلَّ بِلِي ذَا وَرِنْزِلِهِ الْمَا فِي مَعْ مَعَاعَنُهُ كُلِهِمْ وَهَشَيْنَ وُو قُنْ خَرْجُ القاضِ عُمْرِ مِن يُثِيرَ العكية وتسائل لي بيتدمعة وكاذ القلص ثلاث بيؤ كافئ دون فعطادي نسول بَيْتِدالْكِ بَرُون ومن مكانه حَنْكَ بَنِي فِيْدِ بَيْتِ السَرْكَ الْكَعْمَلُ نُسَ حَيْثُ دَاكَ بَيْتُهُ لِيرُ بَيْتِ أَحْهَا رَوْكَانَ حَيْثُ سَأَلِنَهُ لِيَ نَسُولِ وَقَدْ خَانَ دِيَ نُسُوِّلُ مَعَ الْعًا جَي مِشْرٌ الْأَبِ الرَّحِبِ وَ وَ لِي حَدِيْمِ وَمَعَ اصْلَمْنُونِدُكُ لِكَ الْمُنِقَلَ ذَلِكَ قَالَمُ الخصومَة في أرض هِرْوَان بَيْنَ سَلْطَاذِ عَلَويٌ مُعُرُّمُ ج آسِيهِ مُستى شلطًانِ سَالِمُ كَانْ ذَلِكَ صَلَّالِمُ احْنِ سلطان عدائد الأريمات فيارض مواله فألعلوي أي اخير

النطاد الم المنزكور وقرصار بشنهما خصومة عظيم قَدْ خَانَ سلطان علوى قَدْحَبَ سَالَ الله فِي الخشرن بندر حزوان ورفق عليه لأيثن ل في الأرض و ان ذلك في تلك الْمُعْدُة سِ قَدْرِينَ مِر وَاحِد وَحُوفَ وَلا للم تُوافَقُ مع رَعِي دُسُونِ وَكَا لُزُاقَتِهُ حَهَدَ مُ فِي مَسْعُرُ ته نجاء شُ لَيْل خُلُو بِيُ بُدُر جِرُوا نِ وَسَارِقَهُ وَنَزَلَهُ وَطَادَ مِنْ تُلْتَ لِيلِمَ عَإِلَى آنُ وَصَلَ إِلَّى بَلَد كُمُوْنِ وَهَلُهُ بله دمُون اول الْبَلد الذي كَان جَيْعِ سَلَاطِيْ الذي تَو لى فأرض حزَّوان كانعُ الْحِيَّ تلك الْبَلْدِ دُمُون هي بَلْدِكِيرُ لغاؤها سلطان سالمال أفل دُخونِ فَعْرَجُ أَحَالُهُ مُونِ بودور مطان مالم النجم فت عَمَدُوا أَخْرُ مُسَمُولُكُ سمع ذلذ وكراية بلي مُستمو دُجي بلي الْعِزِعِنَ هذهِ الزَّهُ ان رَأْمَا سِلطَا ذَالِنَا فِي الذِ**نِ تَوَلَّى خِيرِّلُدُ الْبِلَى مُسَمِّقٍ زُكُا** فَ اَبُو

ويلطأن ساله صائدان اشئ يرسلطان علوى وعران حسن الملق بعيمان و للطان علون ي حس قبا ولايندقتا شيالم وهي أصول الطي وأبوة لمطان تولى في ذفون ومسمود كالفا أرض حزوا بِ وَكَانَ إِسْمَهُ سَلَطَانُ أَحْلَكُن لَمُنْ حَامَ الْمُنَاوَصِ من سالم لذكور من بلد دُمُونِ بَعْدُ سُرِ قُوهُم اصل حُونِ وَوَصَلَ البِيهِمْ قَنْعًامَ فِتُنَدُّ عَظِيمِ فَإِرْضِ عِزْوَا لَ بِنِ سَلْطًا علوب مَعُ أَبِيهِ سلطان سام حَي أَسْتُونُ حَرِّبُ بَيْضَامِنَ الفراصْتُونِ مَعَ أَصِّل دُمُونِ حَيَّ صَائر سلطان علوي كان نَسْدِيَدَ بَاءَسُهُ عِنْدَ آبِيْرِ عِظَاسِام كَمَاضَاق وَ شَرَّدَ بَا أُ مَن وَلِك سَامَ نَفْسَهُ إِنْ أَرْضِ مُوَالْ عِنْدِ لِي مَنِي نَدَ الْحِارُ الْعِنْدِ لِي مَنِي نَدَ الْحِ يتطالب عوتاعنك ويشتعينك فيخزب جزوان مع إذاج

علوب وَقُبِرَ دِيَ مُنِنَكُ وَأَعْطَاهَ عَسَأَكِي كَثِيرٌ مِنْ مُوَالِعِسَا كويكابؤاؤكريبي مؤال فرسائر متغفة المأزض كرمؤن و جَهِرُوَاسَافُرُ إِلَى مُسَمُوْدُ وَكُمَا وَصَلَوْ الْحِارُ ضَيْمُوْدُ قَرَيْبًا مِنْ بَلَد قَرْبَكُمُرُوا عِمَارَهُ مِنْ خَطَلُ وَجِالِمُو نَ يَعْرَضُ مَنْ يَخْرَجُ مِنْ بَلْدِ صَعَوْ ذَكْ عَامَ إِي سِلْطُكُ علوى بذلكانَ إَبِيْدِ سلطان صالم قَرْسَارِ إِلَّ دِيَ مَنِينًا وعَطَاهُ عَسَائِسِ كَثِيْرُ قُلْ أَرْسَ كَخَبْرُهُ إِلَيْ دِي نَسُولِهُ عند كفافي عُمر وبن عَمد الوزير غير بأن يُذر كوه بعنا كرسنطلة فعن وي نسول وعساكي أصل ميؤير من عند الناهي عركما وصرخة رسلطان عوب عندوالبؤلقاض عُنره وَوَالِدِهِ ذِنَ نُمُوْلِ قَامَ الْعَافِي مَرَجَ مَنَاعَتِدِ صَ آَصْلِ مَيُورٌ وَكَذَادِي نُسُولِ وَتَرَتَتُوحُكُمُ مِنَاكِرِي نَسُولِ وَتَرَتَتُوحُكُمُ مِنَاكِرِي مَسَلًا ق وَرَيْ مَنْوَيَرُكُلُ مِنْهُمْ مَعَ عَقِيْلَ تَعْمُرُ وَخَجُوا إِلَى الْ

وَصَلُوْإِلَى سِلطَانِ عَلُوبِ فِي الْأُرْضِ حِزُوان وَنَزَلُهُ فَيَلَا مُسَمُوْدُ وعَظَاهُمُ مَتْكَنَا ثُمُ شَرَعُوّا فِي لَرَّبُ وَقِتَا لِ حَى ضَافَتْ عَوَانَ سِلطَان سِالمِينْ شِنْ عَالَى سِلطَان على الذي طَلَعَ فِيْ مَيُولِدِ مِنْ عَوَالِهِ دِي نُسْعُولِ وَعَوَانِ اَهِلِمَيْوْيِرُونِكَانَ حَرْبُ بَيْنَهُمَا إِنَّ مَذَةً طُوبً لَهَانَظِرَ سلطان سام اَندُ مَعْلُوْتِ فَتَغَكَرُفِيْ نَفْسِهِ وَأَمْنِ الْرَ سُوْلَهُ إِلَيْ دِيَ مَافِ فِي يُوْيِرٌ وَهُوَ دِي مَافِ صِنْ طَرِّفُ سَلَاطِيْنِ بِتِ مُسَارَكَ قَدْ خُرَجِ بَنْ بُوَكِيْنِ وَتَسَالِنَ فَيَ اَرْضِ مَيُوْبِهُ زُمَا تَا وَكَانَ عِنْنَا عَوْانَا كَيْبِيُّوهُ ۗ وَقَلْ أمرسك لمطانسالم أمقوا لأجزيلا والدكا كانضا حِبُهُ وعَمَلَهُ بِأَنْ تِلْكَ الْأُمُوالِيُصُرِفُهَا إِلْمُ عَمَاءُ وَ الْمَاكِينُ الذي سَاكِنُوْا فِي مُنْوْيِرَ حَتَّى سُتَوَيْ حَرْبُ مَعَ دِيَ نْسُوْ لِ إِزَاقًامُ لَكُوْبُ فِي أَرْضَ مَيُوْرِ لُمْ يَسْتَقِيْمُوَ هَلِيهِ

التَّكَلَّا فَ وَأَهْلِ مِهُ مِنْ فِي أَرْضِ حِزُوَا نِ سَيَكُوْنُوْ مُتَّحَارِنَا مِنْ جَاءَتِهِ رَوَمِنْ اَوْلَادِ حِرْوَعِنَا لُهُمْ فِي اَرْضِ مَنْ وْبَرُوفْ إِذْ دي ناف وَاخَذَا لَا حُوَال وَصَرَفَهُ الْحُعْفَا دِوَالْمُسَالِينَ الْه ب الْوَرْسَاكُنَ فِي الرَّضِ مُيُوِّيةِ واسْتُو يُ حَوِّبُ بَيْنُ دِ بَ تَافِ مَعَ دِيَ نُسُول وَمِنْ دَلِكُ قَدْ كَانَ حُبَرًا وُمِنْ أَصْل مبوية كَا وَامْعَ دِي نَسُولِ فَلَمَاسِعَ الْخَرَجَاعَة مِنْ فَلِ مَيُوْيِرُوالسَّكَلاَفَ الذي كانوا مَعَ سلطان علوي في هِ وَإِنْ آنَ فِي مَيُونِر قَرْ أُسْتُونِي حَرّبُ دِيكَ اللهِ مَعْ دِيْ اللهِ ا وَانْسَطَرُوْاصٌ فِي مَبُورٌ بَعْفَهُمُ مَعُ دِيَ نَسْقُ لِ وَيَعْفَعُ مُعَدِنَ نَافِ ثُمَمَا جُنْتُمَعُوا كَالِهِمْ لِلْ سَلْطًا وْ عُولِ وَسُنْرُ ضُوهُ وَقَالُولَهُ كَنْ رَاضٍ لَنَامًا نَقْدَ رُأَنَّ نَخَالِفَكَ وَلَوَنَ كُنَ الْأَنَ قَدْ طَارَفُوِّدِنَاكُمَا سَعَعْنَا أَنَ فِيهَ يُومَ فَرَ اسْتَوَيْ حَرْبَ بَيْنَ دِي نَا فِي مَعَ دِي نُسُوِّ لِ وَانْشَطَرَبُ

جاعَتنا نُصَغَيْنِ كُنْ ٱنْتَ رَاضٍ عَلَيْنَا وَكُنَّى مُسَافِى الْمِيومَ مستنظر إكبها عتنا وأولاد كا وأمواننا ما ما أرفر في زلا سَلَطًا نِ علوى وَسَا فَن جَيْعِ سَحَلِهَ فَ وَأَنْ لِمنيُورَ الذب عانوًا عَوْتًا لسلطان علوب لمَا خَرْجِوْلِ رَضِهِرُ الرالِ حَبَقِيرٌ فَا شَيَّكَ يُحَرِّبُ لِلطان سَاءُ وَقَرْضَاقَ سَلطانَ علوى مِنْ بَأْسِ آبَاهُ سلطان سام فَغُرَجَ سُلْظان علوي إِلْيَا دُعِي مُيُوِّيةٌ وَوَصَرَفِي بَلْدِ دُوْنِ وَنُزَلُوْانَهُ قَدِجًا ءَمعَ مَرْكَبْ الْأَنْبَرِيْرِ ثُنْمُ حَضَرَاكِيجَنَابِ دِيَ نْمُوْلِمِوْلُقَا ضعُمر مَعَ القاف مِزُوانِ إِسْمَهُ أَحْبِ ابن فَقيّه مَل بوعد تنم ستشاس بلطان علوني الدي تشول والفاض عروفال نَهُمَا إِلَيْ جِيْنَكُمْ لِيَأْخُلَ كُمْ إِلَى أَرْضِ هِزُولِ وَبَّلُق نُوْنَ حَبْثَ مَحَانِي فِي خِن مَتِ الْكُرْبُ مَعِ أَبِي سلطان سَالَ وَيِنْ مُسَافِحًا لِي وَلاَ يَرَ الْأَنْجُوِيْزِ أَطْلَبُ عِنْنَاهُمُ عِلِنَا

والْأَكُوتِ حَرْبُ وَلَجِيْ أَنَا تُنْسَى أَيْتُ نَفْسِي أَنَ سَلَطَانَ سَالَمُ ظَا فَرَيْنِ بِعُرُوجِهِ عُرَاعَتِكُمْ فَأَمَا قَالَ وَلِكُسلطان علوى عِنْدَ وَالْدِيْهِمَا فَهَكَي دِيَ نُسُوّلِ وَلَقَاضَ عَم يَكَا أنس بَرُنْهُ مُسْتَفَا وَبَرَانِ بَيْنَهُمَا فِي ذَلِكُ الْمُعَالَدُ ولَدِهِا عنيها فأجاباها وقالاكة أذهب نشاوت كاوكينا شَاوُرُكُ مُبَارِكِ وَلَتِينَ هَنِهِ نَشَوْمَ رَكَ مَافِينَا خَيْرِلَكَ وَلَا فِيخَارُ لِنَا لَأَجُلَ آنْتَ تَنْظُرِ الْمُنَافِئَ أَثْنَاءِ كَبُرْدُ مَعَ دِي ثَا فِ وَهَذَ دِبَ كَا فِي مُنْ طَرُقُ مِنْ لِطَالِ الْمُؤْمِدُ كَا إِذَا خَلِيْنَاهَذِهِ لِكُورِيرَ مَبُوْدِ وَلِي هِزُوانِ تَعَلَمُ بِأَنَ هَلِهِ الْجُورِثِينَ مَرْجَائِ ذَ إِلَى يَبِهِ أَمَا لِمُصَارِحًا مُعَالِدَ عَلَتَ لَنَا إِلَى حِنْ وَالْ نِ مَا نَقْدِثُ أَنْ نَسْتُويْ حَرْبُ مَعَ سُلْطَا نُوسَالُمُ وَأَنْتَ لَهُ تَنِلُعُ حَسْثُ ذَ هَبْتَ وَإِلاَّ نَيْنَ قَدْ صَارِمَقَّنُولاً فَتَفَكَّرَ ف دلد سلطان عنوي ما قا لله دي شوّل والمقاض عم أن ي

فى نَفْسَتُ آنُّهَا ثَابِتًا وَقَالَ هَلُ أَجِرُ لَعِنْ الْأَنَا ٱلْأَمَا الْمُسَاسَ آتر عج الحي أيض جزوان لها وعنت في أدض جزوان خساين الجولاية الانجريد وتشفي النجد وتعتنيب السرراتع كُنْ مِ جَاكًا قَابِضًا فِي هِلْ كَجِزِيرة مِيولِة بِقَوْةٌ حَتَى لُا يَفْقِدُ لَنَا وَإِذَا كَانَ صِزْلِجِزِيرةَ مِيوسَ فِي أَيْدٍ، يَنَا فَلَا اللهِ سَنُونَاتُ مَنْ بِنِيتِ حَتَى كَنْصُ لِكِذِينَ مِزُوانِ إِنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ ويفدا فتولك أنت باأبي القاضي بسنطنب كذرط يَكُونُ مَعْكَ وَجِي لَكُتُ لَكَ بِا أَنَ لِكِونِ مَيُوْيِرَ فَلْ عْطَيْتُكُ أَمَانَدُ كِنْ يَكُوْنُ فِيْ قَبْضَكُحْنَ اَرْجِعُ وَانْ جَرَانِي مَا يَجْرِي الْمُعْلُوقِ قَاتِ مِنَ الْأَفَاتِ اَسْتَصَاحِبُهَا وَ قَدْ وَجَهَ الْمِنْ عِنْدُ أَخْوَا نَكُ وَأَبَا وَ كُنْ وَأَبَا وَ كُنْ الْلَا وَإِنْ مَجَعْتُ حَيَاتِي فَلِهُ مُرْمِ مَا قَدْ سَبَقَ وَلِكَ إِلَهَا تَقَلَ مُ والْمُعَالِمُا سُتَوَيْنَا وَلَحِنْ إِنِي ٱخَافَعَلَيْكُمْ فِي مَنْسِ

رَعَانِ أَخَاقُ إِذَا كَانَ آبِي سلطان سَامُ إِذَا مَلُكَ الْأَرُ و صَحِرُ قِانِ آنْ يَكُوْ دُمُدَاعِيْ هَذَالِحِيْ مَذَالِحِيْ مُنَافِرَةُ مِينَا يُدِيدُ مُنَافِرِهِ وَالْكَانَ ٱنَاقَلُ جَرَانِيْ مَا بَكْبِرِئْ بِهَا الْمُعْلُوقًا بِرِمِنَ الْوَفَاتِ وَقَامَ سلطان سالم فِي زَعْوَعُ هَذِهِ الجزيرة عَوَعُ وَأَنْتَ تَكُونَ مَنَاعُومٌ لَهُ فِي هَنِهِ الْخُطِومَا ذَكُرْتَ فيالخط لأنالجزيرة مَيْوْيِر أَصْلُهَا لِلْوَالِدَيْكَ وَانْتَيْر عَطَيْتُكُمْ أَرِي وَأَنَا وَلِدَ كُمْ عَلُونِ بِرِضَا تِكُمْ وَإِنْ عَانَ صُوَا بِئِ سُلْطَانِ سَالِمُ قَنْ ظَفَى كُمْ وَاخْذَ الْجُزِيْرَةِ ميوت تَشْكِيْهِ عِنْدِ ذُوْفُقُ وَمِنْدُ وَأَمْرَ فِي أَنْ آكُتُ مُ الْمُطِفَكَتَبَعْنُهُ وَعَطِيْتُهُ وَقَرَمُ ةُ شَمَعًا لَعِنْدِدِي نْتُولِ عَطِيْنِي مُهُوْرَكَ سَنَضْرَبُ بِهِ هَذِهِ الْخَطِيمَهُ تَكُلِتُكُونُ ٱنْتَ نَنَاهِلَ بِمَا فِي هَلِهِ الْوَرْقَةِ وَفَيْرَ دِي نْسُولَ مَنْدُوْسِ وَحَرَجَ الْمُهُوْرِوَأَخَنَهُ سلطًا علوي

تُعرَضُو بَهُ لَلْنُطِ وعَطَاهُ القَافِي عُرِيلُكُ لِلْكَالَا ثَمْ قَامِ سَلْطَالُ الْرِي للِهَ بْرِلْهُ لَهُ الْمَا مَفِي سَبَعِيرَ أَيَا مِقَامَ مِلْطَا : علود واستُودَعَ ولكنهادي سُولوالعافي عَن تُعرَسان إنّ أرض مرواد نَعَا وَصَلَ لَمُ يَسْتَهِمُ مَنَّ شُهْرًا لَكُاهُو سَافَرُ وَحَرَرَ مِنْ أَرُ يْرَعْ جِزُوا ذِ الْيُسْرِيْحِ نُهُمَاءَ الْمُزَكِّبُ الْأَكْبُ الْأَكْبُ يُرْوَحَدُهُ الْمَانَ الْصِنْدُ وَمِنْ أَدْضِ الْمُصَارِّ لِلْهِ إِلَيْنَ تَسْمَى مُرِيْسِ شَهَرَ الرِّهِ لِ خَبَرُهُ حَكَالُهُ مُورِيسِ إِلَى وَلِا يَهِ الْأَنْجُوبِيزِ بِأَنَ سُلْطَانِ عَلُوبِ وَاصَلُ مِنْ مُرِيْسِ وَهُوكَا يَكِالِكَ عُوْنَا وَمُنَاعِدًا لَى سُلْطَانِ الْآيُحُرِيْزِ لِيَسْتَعِيْنَهُ لَمَا بِلَغَخَبْرُهُ الْسِلْطَانِ لِللَّهِ حَاقَتِيَ سِلِطَانِ الْاَنْجَوْنِزِ وَإِلاَّ قَرَّا كُورُونِ لِيْرَهُ أَذَّ يُوسِل عَلَيْهِ عَسَاكِيرِ لِيَنِيْبُ لَهُ فَخُرِجُ تِلْكَ الْوَلْيِرُوَا فِيمَرَّكُمْ قَطَّ نَ مَنْ فِي عَا خَسْكَا أَيْهَ صُرْدًانِ وَسَافَرُ قَالَى كُوْمُ يُسِ كَا تُوْصَلُوْ إِفُو جَلِهُ وَاسلطان علوى قَرْبُو فَي الْهُ وَهُدُت

الله تَعَالَىٰ نُعْرَرَ الْوَكِبُ المِمَعَانِهَا وَخَبِرُ الْخِبُوالْوَفَا يَهِ وَمِنْ دَلِلٌ قُنْ صَاسَ سِلْطَان سِالْمَ قَدْ تَعَلَيْ الْجِزيرة هِزُ وَالِدُوتُولِيُّ لَمَا تَوَلَّى سلطان سلم فيجزيرة العزوالِيجَا ي هُوَ بِنُفْسِدِ فِي أَرْضِ مَبُوْبِرُ لِيَسْتَغِيثِ صَاحِبُهُ دِي نَافِ الَّذِي عَانَ يَتَحُرُبُ مَعَ دِيَ نُسُوِّلِ وَصَارَهُ وُمُنَاعِرُهُ دِبَ نْسُوْلِ نَهُمُ أَرْسَلَ رَسُوْلِهِ مَعَ الْوَرَقَرِ بِإِلَىٰ دِيَ نْسُوْلِ لِاللهَ ضِعِماوَقَالَ فِي وَكُنَ قَيْدِهِ أَنَهُ يُرِيْدُ عِنْدَهُمَا أَنْ يَحُوِّهُ وَ عِنْنَهُمُا مِثْرُ كَاكُانَ سُلطانِ عَلَونِ فَمُرْحَمَّالُهُ وَقَالُوْانَيْ مَانْحَالِفَكَ مَا ذَيْ أَنْتَ تَطْلُبُ عِنْدَ كَا بِوْدٍ وَجَاعَةً وَحَالَةٌ مَاكِنَ خِنَالَدُ بِذَلِكَ وَلَكِنَ لَنَا نُرُوطًا تَمْعَالِكُ حَيْ نَسْمَحُ الْخُبُرُ مِنْ وَلَدِكُ سَلْطَانِ عَلِوِيْ حَوَا تِعَدُوالْلَّةَ مَالْنَاجُوَا بُامِنْكُ حَتَى نَسْمَةُ خَبُرُ وَلَكِ كَسلطان علوي وَقَالَ أَحْسَنَمُ لَا تَاسَ ذَكِلُ وَلَهِ وَلَحَرْمِثُ لَذَ لِحُرْ نَوْسَافُرُ

سلطان سام الى أَرْضُ حِزُوَانِ وَفِيْ مُنُوْيِرَ فَدٌ صَارَ رِيَ نَافِ هُرُبُ مَعِ جَمَاعَتِدِ وَعَسْجُرِهِ إِلَيْ هِزُوَانِ عِنْدِصَاحِبَهُ الظَّا سَأَلُهُ وَيَسَكَنَ وَكَانَ دِيَ نُسُوْلِ مَعَ الفاضِعُ بُرِهِ أَرْضِ مَيُوْ برهامنا الولي الكويم والوالإلرجه فيظاهرها أنهجا آ الْخُبُرُعِنْدُهُا بِأَنْ وَلَدِ بِحِمَا لِطَانِ عَلَوْنِ مَاتَ فِي رَبِّنَ كمَاسَمَعَ مُوْتِ وَلَدِهِمَا قَدْصًا مُ تَغَيَّرُتْ آحْوَالْهَا بَيْهَا تُهَرَكَعِيْ دِيَ نَسُوْلِ وَذِيلَ هُ سَكَلاً فَ واسْتِشَارُهُ نِهُمْ بِيُ آخَذِ حَلِيهِ لِمَوْرِنَ مِيوِيرُ لِيكُوْنُ لَهُ فِي وِلْكِهِ وَاسْتَوَ يْ ذَلِكَ عِنْدُهُمْ ثَلَمُ قَالَ لَهُمْ دِي نُسْوَلِ نُرِيدً أَنْرُسِلَ الْخَامَ إِلَّى الْفَكِينِ عِنْدِ أَخِيْدِ تَفِي عَادُوهُ وَكَانَ سَلَّمًا ذَا كَالْمُكَانِ وَهُوَ بِنَكْمِ لِإِي نَسُوْلِ يُرِيْدُ أَنْ يُزْ دَادَلَهُ سَكَلاً فَقُرْرُ لَلاَثُ عَايَةٍ إِلَّ مَيُقَدِّرُ فَعُنْنَا إِذَا خُسَعًا حَبِينَ مَا تَعْنَا الْقَالِي عُرُولَا وَاعْمِهِ وَحَهُ

عتدالذينهم أخل العزة في الأرض ميؤية واستوت ى لِكُولَا عَمْ وَكَانَ مِنَ الْوَرْسُلُ عُدِي نَسُوْ لِ كَانَ الشَّهُ عَنَوْ دُو هُو كَانَ مُ فَتِقَ مِعَ العَالَى عُمُ وَصَاحِبًا وَكُنِهُ لَهُ وَجَاءَ عَنْدِالْعَانِ وَقَالَ لَهُ إِنِي أَبِي لِذَاذٌ غُيْرُ لَ تَخْبُرُ لِكُنْ مِنْ طِ ان غُنالفَي اليمين إن أخَبر تُ أُخْرَجن سَكَلاف أَمْطَلا وسى غَبْرُولِدُ كَ أَمْ آخِيْكُ مَسْسًا مِنْكُوفَهُ لِ ذُلْدُ لَفَاقِ لناحلف عَلَنة الوزيردِيَ شُولِجَيْعِ مَا ذَ عَرَا دِيْنُو لِ وَسَارَ الوزير وَسَحَتُ الْقَافِي فَلَمْ يَسْتَمَمُ شَهُرُ وَاص إِلاَوَقَدُ وَصَلَمْنَى بَصُوْاحِنْ نُصِّبِي إِلَىٰ مَبُوْيِةٌ وَمَعَهُ الْ مُرَقَّةٍ مِنْ بِنْتِدِدِي نُسُولِ سُمَى لَهَا سُمَنْ عُرُورِي بنت أُخْتِهِ وَمَا فِي الْوَقَدِ كَانَتْ مُسْتَسْيَرِ لَهُ فِي عَظَا أُسْلَطَانِ عَنْمَ الْمُنْ مُعَرِيْنَ نُقْبِي وَحَامِلِ الْوَرَقَةِ هُو مَنِى بَصْوْا وَعَطَاهُ دِيَ نَسُولُ لَنُمْ عَطَاهُ دِي نَسُولُ الْمَاكَافِ

عَرُوفَنَ وَهُ وَعَلَمْهُ بِمَاكِبَ وَمَا ذِكِرٍ سَنْدُ فِيا هَا الْجِنْ اللَّهِ يَصِي يَقِي يُمَّا إِلَى أُويِّر قِلْت سُلِّطَان عذين واستشارة جب إنْ رضى فقد تَمُ الأمروالافلا وقبردي مْدُوْلِ ذَلِكُ وَقَالَ أَنْ تَصْ يُفْصَاحَفَكُ ثَهُ سُعِيْكُ فَقَالَتُمْ وَرَضِي دِي نَوْلِ فِي عَطَا يَهَا سَمِ حَالَ مُعَالِكُ وَلَا بَهُ الْعَرِيْضِ مَطْلَقًا وَتَمَرِبِذَ لِحَالَى جَنَابِ دِي نُسُوِّلِ وَلَمَا أَرَا كَ سَغَيهُ مُثِنَ يَصَوَّلُ بُرْ بُوْنِ وَاشْتُوْكَ عَهُ دِي شُولَ قَالَ لَهُ نَامُنِي بَصُونُولُا عِنْدَكُمْ حَاجَةً وُغَنَا وَأَنْمُ صِرْنَا شَيْئُ وَل حِدًا إِنْ يَعِندَالْكُمُّنْدُ نِرْبُوانَ نِيرِ سِاعِلَى لَأَلَاءُ الْكِيْدِ ون بارود والرصاص ومَدفع صفارصِفَا دِلْاً ؟ يَعُونُ حِمَا يُمَّ لِي فِي هَذِهِ الْمُؤَيِّرُ مَيُوْرِةِ لْأَجْلِى أَنَا سَأَلِنُهُ وَعِنْد ي عَدُوانًا كَانِينَ مِنْ مَيُوْرِ وَهِزُوانِ وَمُوَالِكُمْمِ للْأَكُونُ عَلُولُ وَقَالَهُ فَ قَالَهُ فَي يَضُوهُ مُوسَعَيًّا اللَّهُ خَطًّا

لْ عُنْدُ بُرْبُوا بَعْلَمُهُ بِذُلِطَ نُهُ أَمْرُ دِي تَسُولِ صاحبه العاضي عُرُياً فَ يَكُنُّ لَهُ الْخُطِ إِلَى الْحُرْ نَيْلِ الْأَعْرُ نَيْلِ الْمُوعِ فِي لِكِ وَقَبِلُ وَلِعَالِمَا ضى فَأُنَّهُ ضُ قَالِمُ الْوَسَارُ الِي بَيْدِهِ وُكُتُبُ العَاضِ عَم تِلْكَ الْوَ مُ قَيِّ الذي أَمْرُهُ دِي نُسُولِ وَأَنَ العَاضِ قِدِ عَلِمَ مِافَّدٌ سَبَقَ مِنْ وَذِيْنُ وِي نُسُولِ مُسَمَى عَبُوْلُ أَنْ دِي نُسُولِ يُرِيدَ عَلَى نَفْسَدَة اَنْ يَفْتُمُ إِلَّا فِي عُنُ وَبِنُوْعَمِهِ لِمَا خُنُ الْحِزِيرِةِ مَنُوْ بِرِيكُوْنَ لِمُعَتَّمَ ا الأرتفوري نشو لاالأى أ سُّ الْوَالْتُ بَيْنَا بُرْيُوْاكُ عَتَبُ فِيهَا أَنُ الجِزِينَ عَيُوْبِرَ قُدُّ هَدَيْنَا هَا إِلَى لُويْزِ فلد سلطان عَنهُ سَ وَنَعْنَ قَبِلْنَاهُ وَأَنَدِي نَسُوْلِ وَزَيْرُعُ وَالْعَاضِي قَاطِيْهِ فِي أَرْضِ مُيُورِ وَإِنْدَ تُرْسِم عَلَيْ الْأَلَاكُ لاتُ حُنْ بُرِقْ بَالرُوْتِ وَصَاصِ مُلَافِعَ صَنَعًا بِي صَنَا بِي وَخَسَّمُهُ وُهَدَاهُ إِلَى مُرْنَ يَصُوّا نُهُم سَسَاسُ العَاضِ لِلِي دِي نَسُوْلِ وَسُتَخْبِرِ

فرام ومومع كالا الورقة الالكرنين وتووسك فم فتعد الله نَيْلِ اللَّهِ رَحْصُرُ مَنْ يَعْنَ أَهَامِنَ الْعَاظِ كَلَا مُعَنَى فِي وَفَرَاهُا وَخَارَهُ مِنَا فِيهَا أَنَ الجزيرة ميه مَرْقِل أَهْلُ اهُ ذِي نَسُول مُعَ المَّا ضي تمراكي لويزفليب سلطان عنرسيا ملله واندن سُولِ قُلُ اقْتُمُ أَنَّهُ وَذِئِنُ والناجِ عُمُرُ قَدَّ فَسُ اللَّهُ قَاصِيد فِي أَرْضِ مَنْ قِي بِرَفَكَ اسْمَعُ زُلِكَ الكُنْ شَلْ بُوبُوقَدٌ فَبِرجَ ذَلِكَ مِسَا جَاءَ بِهِ مِنْ يُصُونُكُم بَعْلَ مَا مَضَى مُلَ وِ ثَلَيْنِ يَوْمًا رُدُالْكُرْ نَيْلِ الْمُزْكَبُ مُسِن بَصُوْلِ مَيُوْدِ وَقَالَ لَهُ تَذْهَبُ أَسْتَ إِيْصُوا المِمْيُوسِ وَلِي دِي نَسُق لِ وَعِنْدَ الْعَاصِ عَمْرِ وَمَرْهُمُا الْحَالِمُ الْمَا فَعَلُوا وَمَا صَنَعُوا وَلَكِنْ نُرِيْدِ عِنْدَهُمَا أَدْ يَكُّتُ الْخُطِاءَ ق الجزيرة مَيْتُوبِرُقِدا هَدَاهَمَا إِنَّ سُلطان عِنْ نَسِيَاوِسًا فَى مَنِي يَصُوّا مِنْ بَرِيعُ الْإِلَى مَيُوْدِرُ حَتَّى نَزُلُ إِنَّى مُلِدِ كَ وُزِيَحَ الورَجِينَ وَمَنْ نَيْلُ وَعَطَاهُ دِي نَسُولُوفِي ثِينَ وَقَرَرُهُ مَا جُواكِما

وْ مَعِ مُشِ يَصُو السَّمَهُ فَعَهِ إِنَّى أَحْدِ كَا دَتَا بِمَّا الْكُنْ بِنَصَوْ كَمَا سَمَعَ دِنَ نَسُوْلِ خَبَرُ مَا فِي هَنِهِ الْوَرَقَةِ ٱلْكُرْنِيْلِ بُرْنِقِ! في طَالِبُهُ خَطِ الْعُكَاءُ جَرِيْمُهُ مَيْوْيِرٌ اسْنَفْهُ اسْتَفْهُ اللَّهُ وَقَالَ مَا أَمُونَ لَهُ كَمَا خِي مُن بِأَنْ نَيْنَتِ بِعَرَقَدِ مِثْلُولِدُ وَا نَامَا الْمُنْبُ شَيْئُ لَحُرْمَيْ لِيُرْبِعُ وَاسْتَعْضَ والعَاضَى في بَيْتِهِ دِي شُوْلِ وَمُرِّي يَصُوْوَ عَهْلِ إِنْ أُحَّلِ قُدْ حَضَى إِن عِنْدِ < بَ نَتُوَلِ وَجَاء القاضِينْدِ حِصًا رُهُمٌ وَسَلَمُ عَلَيْهِمْ نَكُمُ جَلَسَ وَالْوَرَ وَقَةِ الذِّي مِنْ عِنْدَ نَا قُلْ حَلَهُ مَنْ يُصُقْ وَعِي كاخِل سَوَا وِيلِهِ ثُمُ أَسْتَغْنَ جَهُ مِنْ بَصُوَا قَبَالُمِّ دِي فَوْلِ مَعَ مُنِ بَصُ فَ وَمُعَرِ والعَافِي وَقَالَ حَاجَدُ بِوَرُقَاكُمْ فِيَ أَنِيرَكُمْ أَمْ غَيْرِ هَلِهِ فَسُكُتُ دِي نَسُوْلِ لَمْ يَرُدُجُوا بَا فَاءَجَا بِدَ المتاصي آندُهُ فَ ثُمَ قَالَ دِي نَسُوْلِ عِنْدِ العَاضِ أَنَا آمَرُ نُتُ مِلَّ ن تَقْدِلْ إِنْ عَمْيُورُ إِلَى سلط فِ عَدْ سِ وَقَالُ الْعَامِي مَعْمَ

تَأْمُونِي بِذَٰلِيحَ وَقَالَ لَهُ دِي نَسُوِّلِ مِنْ أِي الْوِظَيَدَ وَإِن مِنْ وَأَنْتُ مَنْ أَعْطَى كَوْبِي مِيوِية إلى سلطا وْعِبِدُ الدُّووَلِكِ سُلْطَافِ عَلُوى وَأُنْتَ سُلْطًا نِ عَلُونِ عَطَا كَ لَجِزِينَ مَيُوبَ أَمَانُهُ لَهُ وَأُنْتُ مِّتُنَا مِنْ مُنْ مُنْ وَفِي ذَلِكَ أَنَا وَإِنَّاكَ فَهِلْما صَلَعًا وَوُدٍ وَقُبِلْنَا لِتِ لْطَادِسَالِمْ بِأَنَا سَنَحُونَ بِنِنَا وبَيْنَدُ مِنْلاً مَا حُنَّا عِنْدِيسٌ لْطَانِ عَلُولِ إِذْ فَقِلَ هُوَ وَالنَّ ياقافي تقدي جوين مَنوير وَحَدُكُ مِنْ عَبِي عِلْيَ وَاناما قَبِلْتُ بِذَلِكَ وَمَا أَكْتُ نَنْيُنَ وَآجَا رَهُ الفَاصِ أَنْتُ مَا دِي نَسُو لِ أَنْتَ أَوَلُ مِنْ فَهِلَ فِيْ هِلَ ايُوجُزِيْرُة مُيُونِ إِلَى لُويْزِفُلِتِ كَيْفَ أَنْتَ تُرْيَدُ عِنْكَ أَنْ يُرْسَلُكَ أَذَابِهِ مَنْ بُرِسَلِكَ أَذَابِ حُنْ بُ مِنْ غَيْرِ فُكُوْسِكُ تَشْتَرِي عِنْدَهُ لَمَا مُنَا مُنْ لَكُ فِي ذَلَكَ مَ مَعْدَا عَ سِنْ خَلْفَ فِي عَطَادُ لِكُ الْمِنْ فِي مُنْ وَلَا فِي شُوَّلِهِ فِي مَنْ وَلَا فِي الخطوقال عادعتن منيتى إذكان العامي هوالذنوكا بنب

لْكُمْ الْخُطِلُانَدُى يُ وَلِانْفَامُ وَلِي لَسْتُ فِيْدِا بَدَّ افْعَاضَ مُسْرِى پَصَوْمِيْنَنِينِ وَقَالَ أَنْتَ رَادِي نَسُولِ فَلاَ بُرِونُكَ إِلاَّ أَنْتَ تَعْطِي خُطِ الَّذِي قُلْتُ ٱنْتُ والعّاضي وَإِن العّاضي مَا حسّبه الله رَقِّةِ وَحْدَهُ وَأَنَا شَاهِدَ كَحِبْنَ قُلْتُ عِنْدَ العَاضِ أَنْ يَلْتُ لَعَالُورَ فَهُ إِلَيَ الْعُنْ نَيْلِ بَوْبُوا وَأَنَا مَنِي بَصْوَحَا ضِوْوَ عَيْفَ الْأَنْ أَنْسُ تُنْكُن العّاضي بِمَا أَمَرْ يَكُ وَأَنَا مَاحِلْةً وَرَفَّا إِلاَ مَلْدُورَ فَي ونْكَ أَنْتَ يَا دِي نْنُولُ وَالْأَنَ قَدُّ غَيَرٌ تُ حَااَمَرُتُ الْعَاضِيعُي وَانْتُ وَإِنَاهُ حَالَحُهُ وَمِنْتُوْ اتُكُمْ عُلِهَا وَاحِدُ وَلاَ بُدِ مِنْكَ أَتَكُنَّ بِي هَلِلْخُطِ وَقَامَ مْشِ يَصُوْوُسُارُ إِلَى مُرْكِبُ لِلَي بَعْدُ ثَانِيَ قُدْ أَرْسَلَ الْوَرَحَةِ إِنَّيْ دِيَ نُسُولِ وَقَالَلُمُ إِنِي اَعْطَيْتُ لَكُمُ مُلَ قَلِيِّلِ وَاسْتِشَا وَرُنَعْنَكُ حَتَى يَرِيْ نَفْسَكَ مَا عَنْلُصُ نَفْسَكُ وَهِيَ مَا فِي غَايْرِ إِلاَ أَنْ تَسَبِّح بِمَا قُلْتَ ٱسْتَ وَالْعَاضِ مَا فِي تَبِلْتُمْ فِيْ وَبَرَقَّمْ الَّذِي بَلَغُ

إلى الْتُسَانيل بُرْبُو في عَطَهُمُ جزيرة مُنوية الى سلطان عنى أسا إِنْ أَرَدْ مُرْخَابِيًّا وَجَمَالِاً وَتَعْظِيْمَ وَغِنَا يَهُ وَتَلُونُونَ أَنْتُمْ مُعَز زَعِنْدَ سلطان عَنْوَانْسِ ٱنْتَ وَلَعَاضِ عَرْوَلُدِكُمْ سلطا عَلُونِ تَعَوِنُونَ عَزِيْنُ وَلَذِيْذُ عندسلطا ذالمذا بروالألب هُمُّرُهُ لَكُ اللَّهُ وَدُلِي وَعِنَا بَهُ وَلِلنَّعَيْدِ عَلَى رَوُّ لِهِ مُ الماجاء هذالورج وقرأهالناض وعلمة ديين سولهاقال حَيْنَ يُصُوفِيكُ دِي نُسُولِ مِمَاطَلَبْهُ مُنِن يُصُوفِ سَارَ عِداْ بنأم الى مُزَّكَبُ مَنْ يَكُسُو وَعَهُ فَهُ إِلَّ نَ دِيَ سُوَّلِ قُلْفُهُ لِغِي مَا طَابِ وَعَا يَرْ يُدُ فَهُو كَا مِرْ يَجُومُ وَمُوكَالِدُ الْيَهُ الْيَهُ الْيُ بَلِيدِ وَوَلِدَ كِالْيَ النِّيدِ فِ يَ نَوُ لِ وَتَعْلِمُهُ وَسَأَلُهُ أَنْكَ فَبِلَّكُ مَا فِي الْوَرِقِة الْ ي أن سَلْمُ الْمُ صَوْنَيْل بَوْ بَوْ فِي عَطَاكُمْ أَرْضِ مَهُولِهُ إِلَى وَإِلا يَةِلِعَرُنْبُ اوقال لَهُ دِيَ نُسُوْلِ نَعْمُ فَهِلْتِ وَفَعَلْتُ فَعُرُ ع بِدَلِكَ مِنْ بِصُوْدِ سَا سُ إِلَى مُوَّلِّ إِلَى يُعْمُ فَالِيثُ قَدِجا مِنْ

بض إلى بيدوي نشق لوقال الأن قدّا ستور بيئا ورياكم وَكَانَ ذُلِكَ مُعْمِلُنَ عِي اللَّهِ وَصِلْعَمْ لَمُتُوافِقِ بِقِرْنَا فِيَّ مِنْ مَنْ هُوا بور بل وَفِي هِم عِينى الم ١٨ ند وَمِنْ مَعْ مَاكُمُانَ بيغُمُ كِيهِ، ٨ في تَعْمِ صِفْلُ ! هن بِهُمُ مُ تَوَى لَكُهُرُ مِنْ الله دِن نَسُولِ والعَاضِ كُرُوعَنْدُ إِنْ بِصُوكِتَانِ الْبُرَكُبُ فِيعَطَاءِ الكذبرة مَيُوبِرُلِي وُلاَنة العربص وانم بِذَلِكُ وَرَجع من بَصْوْلِلَ كُرُّلُ وَمِنِي قَدْرِسَبَعَدِ أَعْ مِنْهُا ءُمْنَ يَصُولِكِ بَيْنِ دِيَ سُولِ فِي طَلِبِ الْمُحَاتَبِ فِي عَطِبًا لَكِزِيرٌ مُبُولِ الْ سلطا دا المُنْ لِنْهِ عَالَهُ مَا مُنْ قَامَ دِي مُسْتَوَّا ، وَإَخَذَ فَرْطَا سِ لَيْ ذَوَا بْدِويَعَطَاهُ العّاضِيْمُ رُوالْمِدَادِ وَقَالَ ٱلنَّبْ الْخُطِ بِاءِسْمَالَ آنَ بَاقَافِي لَأَنْكَ وَكِسِّ لِسِسْطَانِ عَلَوِي فِي هَنِهُ الْجَزِينَ مَيْعٌ يِدَ وَأَنْتُ صَاحِبُهَا وَمُعْطِبْهَا لَهُ فَأَ بَنِ القَاصَ وَقَالَهُ ٱكْتُدَالُهُ بادِ سَعَدُ لَأَنْظَ وَلِيهِ مُنْ مُنْمَ قَالَ صُحْدِينَ وَمُ

وَقَبِلَ ذِلِكُ دِي نُسُوِّ لِنُهُمَ اَخَلُما لِعَاضِيَّ مِ لَوْجِ وَكَلَبَ اَنَ الْأَرْض مَيُوْيِرِ مِلْكِ لِسلطان عَنْوانْ يَ قُرْ لَعَظَاهُ دِيَ نَسُول لَهُ مُطلفًا مَعَ العَاضِي وَجَوِيْعِ الْكُبُر اوُمِنَ أَهْلِمَهُوْسُرَضُوْ الْكُالِمُ بعافعكة دِي سُوِّ والعَاضِ مِن وَتُمُ الْسِينَا ﴿ وَعَظَادِي سُوْلِ الْخُطِ إِلَى مِن يَصَّوْوَتُمَ الْأُمْسِ لَهُمْ قَالَمْنِي حِوْمِ أَن الْطَا عَنْدَانْ يَعْدِيْكُمُ الْفُقَرِيشِ لَكُمْ فِي كُلِ سَنَةٍ فَهُرُ حَالُهُ لَيَ هَنِ ٱلْغُ قَرْشُ لَكُمْ فِي مَلَعِ اللَّذِي سَأَكِ دِي أَدُوَّ لَقِ الضَّاهِ وَإِنْ سَا فَرَدِي نَتُولِ أَوْعَاتَ فِي مُهُوامِ فَعَالِلْاً وَلاَرِدِي وَا شيئ مِنْهَا وَإِنَّ العَاضِ عَم يَسْنُونِ لَهُ مِنْ عِنْدِ سُلْطَانِ عَمْلِ اللَّهِ مِنْ عِنْدِ سُلْطَانِ عَمْلُ الْ حَشْهُنَ بِغَدْرِ، عَا يَلِيْفُ بِعِ تَكُرِ سَافَى مِنْ يَصُوْ إِلَى سَنَدَ ثَانِيدً جَاءَفِعُ مُنِقَ مِزْ وَإِسْتَقَامُ الْمُنْدِينَ لَا الْعُرنْصِيْصِ فِي مُنْوَيِرَ فِي وَسَعَا الْبِلَدِ ذَا وُرَرِّ دِيسُكُنْ فِيْدِمْ ثَنْ يَصُولُ إِنَّى اَنْ صَلَى مُلَنَّ شَصْرَ لَمَا عَلِمُ مَيْنَ يَصُوْوَعَمُ فَا مَانَ هُذِهِ لَكُوْمِهُ مَيُوْمِ قَدِّعَظَاهِمُ أَهُلُمْنُوْ بِمَ

يشلطان عيدالا فوليه ساغان علوى كعامش بصوالعاجى عُنُ وَقَالَلَهُ أَيِرُ مِنْكُ الْخُطُ الَّذِي فِيْدِ سُرُوطُ مَا عَطَاكُمُ أَنْ ض مَيُونِ وَلَنْتُ فِي عِلْمَ بِذَلِكُ عَلِمًا وَقَالُ لَهُ العَاضِ مُنْ مُجِعَالَتُ هَذِ الْنُوْعَانَ عِنْدُنَا وَلَعِنْ حَرَقَتْ مِنْ نَادِ يَقِمُ دُخُولِ عَنْجُرِدِي ثَافِ بَلُهِ نَا دُوْزِ وَتَحْنُ بُوْمِنَا وَقَدْخُ مُ قَاعِيْهِ أيُوْرِ الزيرَ عَانَ فِي بَلَدِ كَ وَزِ وَعَا بَقِي بَيْنِ وَاحِدِ عَارُ بَيْرِي الَّذِيُ سَاكَنَهُ دِيَ نُسُقُ لِ نُعَرِقًا لَ لَهُ يَنِي يَضُقِ إِنْ عَلَىٰ لَمُوا الَّذِيْ عَانَ مَعْلَمُ مَنْ أَمِر يُدُوسُكُ إِنَّ لَكُ يَعْتُبُ لِي خُطِعَةُ وَعِنَّا مَا كَانَ الذي حَرَجَتُ ثُمُ تَكُنُّتُ بِإِوْ ثَالَا رَصْ مَيْفِيرٌ قَنْ أَعْظِيًّا مُ بلطان عبدالسروول علوى بغنية حبّا بعقا وإن ما تافلاً سَيْنَ إِمَنَ خَلْفَهُمَا فِي أَرْضِ مَيْقِ مِ لَا أَنْ حِيْنَدَيْنِ فَلْ عَلَا تُ أَرْضِ مَيُوْرِ سَنَفُعُلُ مِصَامَا نَسَاء ابْنِ أَبِي إِنْ هَا الْأَرْ سِلْهَا إِلَى حِزُوْانِ الْمِسْلِطَانَ سَالِمُ وَاسْتَصْفِي بِيَلِهِ إِمَا كُتَبَ

فِيْهِ مِنْ دُلِدُ وَظَالَ العَاضِ فَكَيْفُ لِأَحْتُ بَنَدًا كَنْظِ مِثْلَهُ وَقَد كان الْخُطِ المذكور قَدْ حَتَبْتُهَا فِي جَنْب وَاحِدِ عَن لِي وَجَهُما نَانِيَةٍ مَتَّنَّةٌ بِعُطِالْاً نَجُرِيْنِ وَقَالُمُنَى يَصُوْلاَ بَا سَ ذَبَهُ لَجِنْ أَخْتَتْ لِيَ هَٰلَنَا كَمَا قُلْتُ لَكَ وَإِنا خَتَبْتُ وَأَرْبَالُهَا الىسلطان سالم وَنُبَّتَتُ يَكُمُ بِمَا قُلْتَ فَبَحُوْنُ ٱسْتَ إلى سلطان عذ إنس عَزِيِّرً اوَغَنَا يَهُ وَقَدْ رُسِ عَظِمَالُهُ وَاحْلِادِكُمَا كَامُ الْمُنْدِي بْرَةُ الْفُرْنُصِيَا فِي ارْضُ مَيْوُرِ وقبُل كَلِكَ العَاصي وَكَنَّبَتْ مِنْلُمَاكَانَ يَبِي لِكُمْنَ يَصُوُّ وَطَوَيُ الْحِيَّا بُ ثُمْ ذَعَعْ مُنْ بِهُ وَرَجُ اللَّهِ السَّمُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّلْمِلْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّاللَّا اللَّهِ ا الاسبيعان الناسلطات ي فان سَلْطَان لِمِنْ طَانِ < وَجَانَ هَلَ مَي فَانِ أَوَلَ نَسْلَطَانِ تُولَى فِيْ بَلَهِ سَمُودٌ. وَأَ وَلَ مَنْ تَنَقَلَ الْعِزْ فِي الْمُ الْكُونُ مُنْ مُوْدُ وَقَلْ كَانَ جَرْبِعِ سُلاً طِينَ مِزُوانِ كَانُو بِلاً دِهُمْ زُمُونِ وَتَنْصَارَ مِلْطَا يَ فَانَ

تَعَرَبُ مَعَ سُلَطَانِ الْإِنْ حَانَ فِي ذُمُّونِ وَحَانَ اسْسَعُهُ أمر وظنرة مسلطان مي فان وتولي سلطان سيعسن فتم بقائه تسلطان علوة المتعيانية أشم سلطان عبداسة ابن سلطان علوي فتم وليو لَطَانَ عُلَى فَي صَعَيْر تُهُمُ سَلِطَانَ عَالَمُ جي سلطان عيدات تتركليو سلطان عبدات الناسال المنهم فَارَعَى مُثِي يُصُوْهُ فِي الْمِنْ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا تَعْيَى مَعَرَهَنِهِ الْمُؤَكِّبُ مَعَمَيْنَ بُرُنِي وَلِلْهِوُوانِ عِنْدِ لِطَا سَالْ مَعْ هَذِهِ الْخُطِ الْزَلِي كَتُبَرُ المَعَاضِي مُمْرِواً نَتَ تَعُومُ مَقَاحِنًا عَيْ يُقْبَلُ لِلطَانَ مِنْ أُنْ يُدْبِخُلُ يَكَ فِي هَذِهِ الْخَطِوصُواَتُ يَصْنَبُ أَنَّ هَذَ مَا كَتَهُ لَقَا فِي عَلَى أَضُو كَابِنَا حَجِي وَانْ فَمَتَ بلُ لِلُ مَقَامِنَا وَفَعِلَ لَلِهُ مَلْطَانِ سَالِمُ إِنَّكَ تَعُونُ حِيْنَتُهُ فِي وعند الفعِنْ سُلْطَانِ عَنْرَنِهِ عِنْ الْمِيْلُ عَلِيْ وَدُوْعَظِاعظِم

وَجُهُ لَذَ لِكُرْسِيَهِ مِهِ مِسَاعَمُ إِلَى حِزْفَانِ فِي الْوَكِرْمَعِ مُشِقَ مُرْتَيْ اليسلطان سالم وكفرة واللك المعتابة وعطا سلطان سال وَيْسَرُ مَا سَطَرَهُ فِيهَا المَعَاضِ وَحَاقَالَ فَأَ بَيْ سَلْطَانُ سَالَمَ فِي تَصْجِيمُ إِمَّاكُ مَنِي الفاضي فَفَاضَ مُنَّى بُنِّ بِي لَمَا مَلَّ ولا معيعم أَسْتَمْ عَا جِنْدِمْنُ بَوْتَيْ أَنْ مَعَنْ حَجْ وَهُوَيَعُولُ نَا صِعًا لِسَلْطَانِ سَاجٌ فِي قَبْوَلْ تَصْحِيْحُ مَا سَطَرَعَ العَاضِ وفَبِلْ حَيْنِهُ وَيَ وَعَطَالِسَ بِيعِيْهُ صُلَا إِلَى ثَلَثُهُ آيًا عِهُمْ قَامِهِمُ قينا رَالَ عَبَارُ الذِّي عَانُوا فِي أَرْضِ هِرُ وَانِ وَطَلَّبَ عِنْدَهُمْ عَقَى وَمُسَاعِدَ الْهُ فِي نَصِيعُمْ لِسُلْطَا دِسَامُ مُمْ تخافقوا حنارا ملوزوا ومالككن ستدعه عكبهم في العِنْدَة مُسْلِطاً وَسَالِ وَكَامُوا مَنْ عَمَة مَع سَيْرَ عَلَى السَلْطَالِلَهُ وَم وتُوجَعُوْ إِلَيْهِ ولَنَا كَعُنْ مُ عَالِيْهِ لَبِيْكَةً وَيُرِي لَهُ مَا يَجِبُ الْأَ نْسَانَ وَقَبِلَ ذَكِدُ سَلْطًا نُ سَالِمُ فِي تَعْجِيدٍ الْخُطِ العَاصَ بَمْ هَكَافَالُ

وَعَلَّحَتُ بِيَدِهِ بِأَنْ مَا فِي هَنِعِ الْوَرَقَةِ ثَابِتًا وَجَعِيرٍ أَنْ الْأَرْضُ مَيُوْيِرًا فَكُمَاتُ سَلَطَانَ عِبِدَ لَا وَوِلْنَ عِلْوِي فَقَلْ سَجَعُ الْأَرْضُ مُيُوْدِ لِلْ أَهْلِهَا فَلَا عَلِيَّا شَيْئٌ فِي الْأَرْضُ مِيوْمِ عَنِ اسْتَعَلَفَهُ مَا وَتُعْرَقُ لِلْ فَمُرْدَحَعَ الْمُؤْكِبُ إِلَى مَنْ وَمِعَ مَعْ مُرَدِ عَيُرُ وَمْنِي بُو يَى وَعَطَا هُمَا مِنْ يَصُقُ الْنُطِ وَيَعَلَ مَاصًا رَحِمًا جَسَيْ وَالنَّمُ مِنْ حَنَادِ العَاصِحِ عَرُوسِ بَلِكُنُ وَعَااسْتَحَدُمُ وَا حَمَاعِنْدُ السِّرِي الْعُرْلُولِينِ السَّحِي فِي السَّرِي السَّرِي فِي السَّرِي السَّرِي السَّرِي السُّرِي السُّرِي بعُثُ ذَلَكُ سَافَرَمْنِي بَصُوْلِ فِي وَلَا يَوَالْعَنَى نُوِيْضِ إِلَى سِلْمَانَ الله المُعْلَمُ اللَّهُ وَعُنَ فَهُ مُسْكُومًا فَعَلَهُ وَعُنَ فَهُ الْأَصْلِ لِكِير يْرَة عَيْقُهُ مِنْ اصْمُو لِمَا وَمَنْ صَاحِبُهَا مِنْ اعْبِلِهَا فَأَمْاعَلِمُ كُلِلُهُ سَلِمًا وَلُو الْمُنْكِ عَمِعَ لَكُنْهُ مَا يَحْبُدُ فِي عَطَا يُهِ دِنِ نُسُولِ الْجُرِيْرِ عَيْقُ بِرَ وَهُوَ كَاهُوا هُلُهُ وَدَعَى سِلْطًا لوين فابت ترجُلُ جَلِيْلُ الْعُنْ بِرِعِنْلُهُ عَانَ إِسْرُهُ مَسْمَى شَى

مَراعَىٰ وَقَالَ لَهُ إِنْكَ أَرْسِلْنَكَ إِلَى الْجُزِيْرِةِ المَالِعِ إِنَ الْعَا جي عُمُن وَعِنْدَ جَمَا عَبِهِ عُلِهِ وَتَعَمَّى لَهُمْ عند كُ وَتَعَوُّ لَهُمْ أَنَّ سِلطاً لَهُ إِو يَرْدُلَ سَلَمَ عَلَيْكُمْ أَجُزُلِ السِّلَ مِ وَانهُ فَد ٱرْسَلِني إِلَيْكُم فِي شَانِ الْجَزِيْرِةَ مَيْوْدِ اللَّذِنِ قَلْ عَطَاهُ دِي شْوْلِ إِيَاهَا وَهِي جَزِيْرُ زِكُمْ مِنْ ذَيَّانَ مِنْ أَجِد الْإِكْمُ وَأَبِا بُعُمْ وَأَنَّهُ سَلِطَا ذَ لَوَ اللَّهُ اللَّهُ عَالَمَ فِي إِذَا لَكُومَا جِرِبِهِا لْأَجْلِ سلطان عَنْلَ نْسَكُمْ يَلْبِسْ، تُوبِي فَهِ بَعِيرِ اوْتُوبُ فِيدُ عِلَةً أَنَهُ يَلْبِسُ تَوْجًا بَيْصًاءَ صَافِيًا لاَ تَعْبِيرُ وَلَا عِلْهَ أَمْ يأَ خُلُ أَدْشًا بِقُورِهِ أَوْيَفْدِ يُومَالِحُهَا وَيُطْرُءُ لَهُ بِأَنْ يَسْكُنُ تَكْتِ ظِلِهِ وَيَسْتَبْرُدَ لَنْسَهَ وَالْأَنْ قَنْ أَرْسَلْنِ الَهُ عَمْ يُورُيْلُ عِنْدُكُمْ مُعَاجَةً عِنْدُكُمْ إِنْ رَضَيْمٌ بِأَنْ يَعْطِيًا" عَن يُرْبِكُ مُيَّةٍ بِرَهُنْ يَالُّمُ إِلَيْهِ وَاسْتِشَارُ القَاضِ جَاسَتُهُ فِي كَلِكُ وَاسْتِهَا يُواكِّلُهِمْ وَقَالُوْ لِلْقَاضِي بِأَنْنَا عَلَاقُ مِنْ

الماخرين صَعَيْرُ فَيَعَبَارُ رَجًّا وَنِسْوَانَ قُدْرُ ضَنَالُكُوْكُوا عَامَرا يَنْتَ فِي فَوْ ذِكَ وَمِنْ يَصَا يَرِعِنْكَ الَّذِي يَكُونَ مَنَا فِعَ عِنْكُ مَا وَمِنْ فَي إِينَامِنْ بَعْدِ مَا فَا فَعَلَ أَكُنَّ مُلْ طِينَ فغرت العاض وما قال بحا عبد أخل ميويز فم علمه قاض عبد ابْنَ أَحْلِ وَحُوْعَانَ عَتْرَ يُرِيْتِ فِي هَذِهِ زَمَانِ فَعُوْمَعَهُمَا نِ لِيعَلَمُهُ الْحُصْ نَيْلِمُرْق كَعِي مَا ظَالَ بَطَاعَتِهِ أَخْلِمَيُوْ بِمُ بِاٱنْهُمْ قَدْ رَضُوَّ إِفِي عَطَا يَهِ العَاضِيْمُ رَافَخُوْلِا فِي مَيْوْمِرُ الْيُوْلَايَةِ سلَّطَانُ عَنْرَانِي مَطَّلْقًا وَهُوَ حُلَّظًا ذِعَنْ انْسَانَ اَنْسَانَ الْسَالَةُ يَنْظُنُ النِهِمْ بِعَيْنَ سَنْفَقَهُ وَبُرْحَنْهُمْ مَا دَاهُ وَحَيَاتِهِم وَحَيَّا ذُرِيَا بِهِمْ إِلَى يُومُ كِنْعَبِحُ فِي الصَّوْرِيثُمْ قَامُوْجَيْعُمُ. وَامَوُوْ القافِي كُنِي إِلَّنْ يَكُنْتِ الْخُطِمِنْ عَظِيًّا هُمُ أَرْضَ خَيْوْنِهُ إِلَى قُلاَ يَدِّ عَفْرٌ نِّسُ مَعَ يَرِضَا يَجِ العَاضِ عُرَأُمُ عَلَمَهُ مُعَهُدِ أَنَّ أَحْمَدِ لِحَمَّنُدُ مُنِّى مُلْ مِنْ مَا قَالَ أَصْلِ مَنْ قِيرَ وَمَا الَّذِي

بَيْنَهُمْ مَعَ العَاضِ عَمَى وَقُدْصَارَ شُوَّرَا تُهُمْ مَعَ العَاضَ مِنوَا فِقِينَ فَعَيْرِجُ وَلِدُ لِحُمَنْدَمِنُ مُ أَنَّ وَمُرْحَبًّا بِهِمْ نُهُمَّ قَالَهِمْ عَنِي مُرْعَيْ أَنَّهُ يُويِدُ أَنَّ أَن فيعِنْد جَابِ هِدِهِ الْمُعَانِ نَعْزَا الَّذِيُّ خُرِجُ مِنْ فُوفُ الْجِهِ وَ يُؤِذُلُكُ سَاحِلِ الْبَعِرُ وَأَمَلُ دَانٌ يَنْظُنُ هَا وَإِذَا رَجعت حَنَاكَ نُعْطِئَكُمْ ٱلْفُحِينُ شُ فَرُحُ وَمَوْحَبِا بِكُمْ بِغَبُولِمْ هذ الْمُعَّالِ وَحَرَجَ فِي الْبِيتِ الَّذِيُ سَاكِنَهُ الْعَاصُ عُرِوُهِ مَصَالًا ستوي كفيرالكلام وجشع أخلميغ يرنيها وساراليت الَّذِي كَانَ سَاكِنُهُ مَعْ مَمَا عَتِهِ الْمُرانِ فَعِيص مَشَّق عِنْ عَنِي طَبِيب وَعَيْرِهُمْ ثُمُ أُسُرِ إِ أَنْ يَغْمَ إِنَّ مُتُونِهِ وَهِ فَسْ سُهُ فَعَرَشُهُ الْغَابِهِ شَ وَلَمَا حَمَ جَمِنَ بَيْتَهُ وَأَسَل وَ مُرَكَّوْبِ فَصَارِطِهِ عَلَمُغُنَّ وَّبُ لُمْ حَاءَ سُهَاعَهُ وَحَلِوْهُ إِلَىٰ بَيْتَهُ وَأَلَّىٰ سَلُوْ الْخُنُرُ إِنَّ الْعَاضِ إِلَّ أَنْ صَاحِبَكَ مَصْرُوعُ فَحْرَهُ الْعَاضِ

اِلَيْهِ ذَوَجَنَ مَؤْضُوعِ فَوْظَ الْخُنْدُ وَلِا وَيَصَادُ فِي دُلُّهُ الْخَالِصِنْ اَوَلِ سَاعَةِ نَبْعِيَد نُهُمَا رَسُلَ الْخَيْرِانَى بَلَبِ ذَهُ وَإِفَا مُسَلِّوًا لِمَا شُو وَحَانَ ذَلِدَ يَعْمُ الْجُهُ عَدِّ وَكَانَ هُو فَيْ تَلْدُ الْحَاكَات إِلَى صَمَاح يَوْمُ كَتَبْتِ إِذَا كَانَ فِي سَاعَةِ الْخَاصَةِ عَاتَ الْمُصْعَلَىٰ مُثِنَّ مُعِي فِي بَلَدِ شِيْفُوْ بِرُوحَكُنَاهُ الْيَادُلُا الْمَا شُووَ إِلَيْ آنٌ وَصَلْنَا إِلَى بَلَدِ دَوْلِ وَدُفِنَ فِسِيْدِي ثُمُ بَعْلَ ذَلِكَ ٱسْتَعْلَفَ مَرْجُلُ كَانَ اِسْمُهُ مَنِي تِبْوُا وَتُمُذِلِدُالْأُمْرِلِغُطِ الَّذِنِ عَكَانَ بُوِيْدٌ هَا سَلْطَالُورِ فَلِي ° ومَاكَتَتِنَاهَاوَصَارَلُويْزِفْلِي قَنْخَرَجُهُ جَيْعِ عَيْمَا ةُ عَغْنَلُ نَسْبَ فِي عِزِهِ وَاسْتُو لَي هَنِهِ السَّلْطَانِ لَوِيرَ لَيُلِيثُي سُلْطًانِ مَلْكُ أَرْضُ الْعَرَانُجِيْصِ إِلَى الْمَاتَ وَإِنَا العَاجِ، عُبَى مَاحَدَ سَأَلْنِي إِشِيْحَةُ فِي شَادِ هَلِهِ كَبُرِيْنَ مَيُونِهُ وَإ نَاسَاحِتًا مَا اَقُولَ بِسُنِي ۗ وَأَنَاسَامِعًا ٱقْوَالاَ كَنْبِرَاعِيْدِ Ni.

الْأَنْ عُلَمَا عَانَ يَجْسَ يُ فِي هِذِ الْكُوبِرِ مَيْوُ لطان عبالله سُلطان هِنْ وَإِن عَالَةِ مِنْ يُ قَدَا فِي أَنَا الْعَاضِيمُ وَعَارِفًا مِنَا كَانَ تَجْرَبُ اللَّهُ اَ سَتَعَلَفَ مُثِلُ لَهُمْ كِالكُمْ مُلِكَ الكُمْ مُلِكَ بَعْدَ مُثِنِ تِبُوَّا نُمُسْتَعَلَفَ مَثِن بَصُوْ الْحُمِنْدُ مَنْ قَالْبِينَ اللَّهِ الْمُعَلِّينَ اللَّهِ الْمُعْدِنِ لِفَ الكُمنْدَ بَعْدَمُسْ بِضُوَا نُمَ سَتَخَلَفَهُ ثُنَّهُ الْحُنْدُ تُمْرا سُنْعُ لَفَر مِسْ فِيرًا الكِنْدُ شَراسُعُ لَعُد مُثِ ويل لكيند نم أستخلف في كيري حَدِيثِ البِبِ مُسَارِ الذَبْ عَاءُ وَالْحُنْ الْمِدِ الأرْبِعِ مِنْ زَمَانِ أَجْدَادِنَا إِلَى زَصَنِ أَبَا يُنَا إِلَى زَمَانُنَا وَمِنْ اَسْهَا بِعَالَمَاصَا رَطُوْلَ الزَّمَانِ مِنْ اَوْلاً وِسلطان مِعَدا بُونِناً

عِيْسَى أَبِن مَعِدِلَمَامَاتَ سَلْطَانِ مُعَرِّفِ أَزُونَ الْهِنَّ وَانِ و بَغِيُّ أُولًا لِهِ فِي هِنْ وَانِ وَأُولًا لِهِ فِي مُنْوَى كَانَ سلطان عِيْسَ أَبِن مُحَكِيمَنْ بَسَيّ الْمُسْجِد فِي بَلَدِ نِسْفُوْدِمْ لَمَا نُولِيْ بِيْ أَرْضُ مَيُوْمِ مَا رَجِي أَخِيهِ فِيهِ فِيهِ أَدْ وَالِحَيَّ صَارَفِتُ لِمَا بَيْنَهَا وَدَعَى أَحْبُهِ فِي أَلَهُ مِنْ أَرْضِ مِنْ وَإِنِ الْجَوْسِ مَيْقِة لُهُ وَأَنِي خَلْكَ سُلْطاً نعيْسَى وَقَالَ أَنَ الجزيمَ عَيْقُ مِنْ عَاصَانَ ملِكَ لَا تُوْفَا بَنْ هِي صَانَكَ فِي حِلِكِ الْأَفْحِيُّ أَنَّا سَلْطًا عِيْسَى فَ صِوبَرُو قَدْ جَاءَ أَبِيْنِ أَوْ تَوْ وَجِرْ أَجِيْ وَوَلَدُ نِي وَكِيْفَ يَكُنْ نَ لِيهَا دُ بَى ذَلِكُ سُلُطَان عِيسَى عِنْدُ اَخِيْدِ الْعِبْرُ وَإِنِ تَتَصَ*ا لَحُ*وْ بَيْنَهُمَا وُحَانَ حَالًا نَهُمَا وَاحِدُ وَيُسْتَعْمِلاً فِ بَيْنَ الْجُزِبْرِ تَايْنِ عُلُ وَاحِدُ مِنْهُمَا يَمْسُى إِلَى صَاحِبِهِ مَكُنَ إِلَى أَنْ تَسَوَ فَاوْحُانَ اَوْلاَدِ صِمَا هَكُذَ مِثْلِمَا عَانَ ٱبْعُاهُمَاإِلَىٰ ٱنْ صَلَىٰ في حِرْ كَانِ تَوْلُ سُلْطَا ذِ كَانَ إِسْمُهُ النِّيخِ سَالَم أَبْنُ سُلْطَا ذِ كَانَ إِسْمُهُ النِّيخِ سَالَم أَبْنُ سُلْطًا ذ

أحن وخومن تحرية سلطان محلاين سلطان حس حرج مَنُ أَرْضِ الشهر ازِي وَعان فِي صَوِي تُولَيُّ سِلطان كَل ال سُلَطَان عُرَرِ وَهُوَمِنْ ذَرِيعِتِهِ سُلُطَا ذِعِينِي ابن عِيل وَانهُ جَبِعِ الْعَاضِيمُ لِمَا تُولَى سُلطان علي قدّاً رُا الْعَبِر والورقة , مِنْ الشَّخِ سَالَمُ وَقَالَ الْمِيْ أُبِرِينُ مِنْ عُنَا مَنْ إِلَّا لَا تَعْطَى المزيرة مَيْقِيرٌ أَكُونُ سَلْطَا الْكَانْتُ كُلُونَ خَلِي سَمَّ عِلَا مَوْتِيْ فَالْحَاكِمُ كَلَا سُلْطَانَ عَلِيٌّ وَأَنْاَلُالِكَ أَيِرِيْدُ مَكُ بِأَنْ تَعْطَى جِنِيْنِ عِنْ وَإِنِ ٱلْوَّنُ سِلْطَا كَا وَانْتَ تَلَقَّ نُ خَلِيْفَتِيْ مِنْ بِعْدِي فَغَاضِ النَّيْنِ سَالِمْ فَقَامُ و مَر سَنحرْب إِلَىٰ مَنْ فَيْرِ وَكِانَ هَلَدُ إِلَىٰ أَنْ نُوفِي سلطان على وتولاهم كانت أسمة اسلطانة عيشة بن سلطان عم إلى أن مَاتَ عَيْشَةِ وَتُولَ بِنْنَهَا شَهِي مُنَوُرِثِ مِي فارِن وَهُوَيْ فَانِيكَانَ مِهِلِ مِنْ هِنْ وَوَانِ وَجَاء فِي مِنْوِنَ

وبتنوج يبث ستطاد عينشى وولا ععصا منؤلما مارسلطان مَنَى الْمِي مَبُولِهُ تَوْلِي سلطان بِكِراً خِيسلطان على الْأُولِ أَبْنَ سَلْطَادِ عُم وَحُوا بُوْ أُمُّ الْعَاجِ عُم لَمَا عَلَا تُولِي سَلْطًا سَالِمْ وَهُو وَالِلْ سَلْطَا نُدَمَّنُو الْمُذَكُومِ وَفِي هَا يُرُوانِ مَا تَ الشيخ سالم إن سلطان أحَدِ وَتُولِ سلطان بَنَ كَبْسِ أبن الشبخ فِي هِنْ وَلالِ أَنْمُ قَامَ حَمْ بِهِمِيْ هِنْ وَإِنِ إِلَيْ مَيُوْبِهُ وَجَاءُ وَاحْتَى مُورَلُوا فِي جَزِيْرُ إِنْ مَيْوْيِة وَسَكَنَ وَبَرَ سَتَ عِرْبُ وَمْنَ جُ أَهُ لِمَيْوْبِهُ وَالْيُ مَعَانِ وَسَّطَ المزير مِعِوْنَ تُنكي مَنْدُ إِن وَتَسْكَنَ فِيهَا نُمْ حَرِجُ حُرْبُ الْهِنْزُوابِ اليحيث مَا ذُكِن تَاوالْتُحُم أَهْلِمُنُوْرٌ وَأَهُلِهِوْرُوانَ بِقِتَالِ وَتُقَا تِلْوَا نَهُمْ ظَفَىٰ وَا أَصْرِهِزُوَان وَارْعَجَيْ مُ الفَلِ مَيُوْمِ نُمُ هُرَبُ أَصْلِهِ زُوَانِ وَالْخَفَهُمُ أَصْلِ مَيُوْمِ خَلْعُهُمْ وَيُفَا نِلُوْ انْهُمْ مِثْلِ الدِّي مَا إِلَى مَا حِلِ الْعَرِيسُ عُوْدِهُ وَإِلَّ خَمَّا مُعْمَ

وَرَكَبُوا الْيَ خُمُا بَهُمْ وَقَدْمَا تُوسَى اللَّهُ لَا تَعْصَى اللَّهُ اللَّهِ هُمْ وَمِنْنَا يُعْهُمُ فَرَمَا نَوْ سِتُونَ اهْدِ الْحَبَارِ وَيْ صَالِينَ وَلَكُولُ مُ كَنِيرٌ مَ فَلَا تَعْمِي عَدْدُوسَافِرُوا لَيْ هُ وَإِدِهِ قَدْ عَادَ فِي هِنْ وَانِ وَمَنْقَ مَا عَدُوانًا وَلَا عَيْ مَنْ يَسْتَى عَنْدَالْلُأُخُرِ رَعِي مَيْوِيدٌ مَاكِ أَنْ يَعْسَى اليهِ وَانْ وَرَعِي مَ وإن عَانَ هَكُذَا ثَمْرُ تُشَاوَرُوْا شُرِسَافِ سِلِطَانِ بِيُكُوبُ نَفْسَهُ إِلَى بُوكِينَ وَإِلَى لاطِينَ بِتِ مَسَامَ كُوكان سَلْطًا بت مسارًك بلك في كان وَاحِدُ إِسْمَهُ سَانِين وَتَا فِي إِسْمِهُ سيميار لأن ويسائر شطان بن كف المناه رين و عَن فَمُ أَمْوَالاً وَعَطَاهُما عَدُ كُولَمْ رِقُ مِنْ إِنْ مُسَامِهُ وَعَاءُ فِي مَيْوِيدُ وَ تَكُوبِ إِلَيْ بَلَهِ بَمَا نُرْحُن لِهُ كَبِرُولُكُس تْ بَلْدِ بَمَا مِّرُ وَطَا رُ كُلُّ مَنْ عَانَ فِيهَا وَلَقَضْهُم احْدُولُهُمْ أسير اوسافر واقعان دك العيرة ببياعان 11 الن

عُمْ سَا فَمُ وَاللَّ بِوَكُنِّ وَكُانَ كَلِكَ سنة الأربعاء وادكاد سنة الخيب شُمْجًا وُقِاحُيْدُونَةُ وَيَحْسَ بُوَّا فِي سِنْفُقِ بِرُوجَمَا اوْأَمَارِا كَثْيِرُهُ وَكَالَ فِي شِغُولِ تَوَلَّى سُلْطًا نِ بَنَ كُوْبُ أَيْضًا وَهُوَمِنْ بَنَاتِ أَوْلاَدِهِ سِلطا نَعَمْ أَن لِطانَ عَلَى فِيهُو تِونْكُسَى تَّ بِتِ مُسَارَكَ بَلَدِ شِغُوْمِهُ وفِنْ كان الهِيّ المانة وَاخَذَ مَاسُ كِنْهُ وَقَتْلُو سَلْطَانِ بِنَالُوب وَيُمَاتَ نُهُمْ تُولِي فِي مَيْقُ بِرَ سِلطان سَالِمُ أَنْ سِلطًا بَكُرْان سُلْطَانِ كُنِ وَحَانِ هُوَاجِئُ أُمُّ العَاضِيْحُ وَكُانَ هُو أَوَّلُ سُلْطَان تَوَلَى فِي بَكُدِ كَ اوْدِ بَعْدُ إِنْكِسَارِ بَكْدِ شِعْةٌ نِهُ وَيَنَيْ صُوّرِ الْمِلْدِ وَكَانَ الْبِيتِ مِسَاسَ لَا يَنْعَطِعَ فِي كَلْسَن للِمَيْوِيدُ نُهُمُ مَا فَي مُسلطًا فِ سَالُمُ إِلَيْ بُوَكِيْنِ وَإِلَّىٰ سَلَاطِينَ بُوكِينُ وَعَظَاهُمْ أَمْوَالًا جَزِيلًا نُم أَعَظَاهُ عَسْكَمِينَ بِتِ صُنادَكَ وَسَافَى سَلْطَانِ سَالِمْ مَعَهُمْ إِلَيْ هِنْ وَانِ وَيَحْلَىٰ

هَعَهُمْ حَتَّ انْكُسْرُبُ بَلْدِ ذُنُونِ وَكَانَ بَلْدِ عِرْسَلَاطِيْنَهُ مِنْ فَعَانِ وَإِخْدُوا نَاسُ لَيْنِ وَ وَكَانَ تِلْكَ الْأَرْمِنْ مَا كَا نَوْا بِلَا بُوْا عَا يُمُلِكُ بِدَ مُسَامَرَكُ وَعَانُوا وَلَا يَرْتِهِمْ عَنْد هَرْشُم رَجِعُوَّا بِتِ مَسَادَكَ إِلَى بَكِينٌ وَالْي سِنَ ثَانِيدِ مِا وَوَا فِيهِنْ وَانِ وَيَحْرَبُوا حَيَّ ٱلْكُسُرُ وَا يَلُسُ فَي صِرُّ وَانْتَمَى بكيوان مَقَا بِلَهِ مُسَمُورُ وَكِانُوا أَهْلِهِنْ وَانِ يَخَاصُهُ نَ مَعَ أَهُمُ مُنْ قُدِرً بُيِّنَهُمَا فَلَمَ أَوْ أَصْلِهِمْ وَإِنَّ الْفُهُمْ لَمُ يَقْدِرُ وَإِلَانَ بَرَا رَبُوامَعُ اصْلِمَيُوْدَ وَاصْطَلِحُوَّاصَلَكُ وَلَمْ يَجْسَ يُ مَن بُ بُعْلَ صَالِمِهِ مَا أَبُلًا وَحَالُوً ابت مُسَا مُ كَ يَجِينُونَ كُلْسَنَةِ وَلا يَعْنَاجُونَ إِلَى مَنْ بِالْحَدْدِ نصُرُ فعلم الْبَكِيْرِ وَسَاسَ قَا إِلَيْ بَوَ فَي يُم قَرِي يُبامِنَ نِينَاسِ متان تُسَمَيْ كِلْوَحْ كَانْوًا هَلَدُ إِلَّهِ زَمَنِ مُ دَامَ سلطا ن بلا بوا الما وخل الحرب معقم بت مسارك واحد أرض

وَبِلاَ دُحُمِّ أَنْقَطَعَ بَاءً سَهُمْ إِلَيْ مَنِيْنِ وَالْأَعْرَبُعُ وَعَا بَقَي اَخَدُ مِنْ هَنِهِ الْمُوَالِينَ إِلاَ دَخَلُوْهَا وَحَرِبُوْمَعُهُمْ وَفِي قَمْسِ أَ نْكُسُ وَاللَّادِ تُكِنَّ آحُلُهَا شَعَيَّ بِحُوْنِ وَثَانِيِّهَا تِي سَاوِبِ وَفِي مُوَالِمَا بَقِي وَاحِدُ فِي جَنِيْرِ بَهِمْ إِلاَّهُ قَدْهَا جَرُ وَلَكُلِمِ إِلَيْ جَنِيْرُ إِوْرُوانِ بِهَا الْوَسْوَانِهِمْ مَيَّ ٱنْقَطِعَ بِتِ مُنَارَكَ لَمُ سُّ جَعُوْا إِلَيْ جَزِيْنَ يَهِمْ وَ. سُكُنُو فِيهُ الصَّانَ دَمَرَكَ مِسْلَطَانِ بِلَا بَوْ الْحَادَ نُي وْفُونُ وَيَخَارُبُ مِعِ بِيِّ مُسَادُكِ وَاَخَذَا مُهُمْ وَبِلًا دُّهُمْ لِنُعْرَجُهُ ا وَ بَعْدُ خَتَّمْتُهُمْ بِتِ مِنادُكُ إِلَى سُلْطًا مِن السَّعَالَا فَ وَهُوكَانَ مَنْ تُولَى فِي أَرْضُ سَكَلَا فَ لِلْطَا دِيَ نُسُولِ وَجَاءَ دَمَلَهِ عِنْدَة وَنَزَلُ وَعِنْدَ سَعَيْنَ ألف سُرْدَ اعَاظَافِي سلطان دِيَ نُسُولِ أَنْ يُخَالِفَهُ وَلِلاً حَسَّ بُ مَعَهُ وَطَاعَةً طَاعَةً لَمَا دَخُرُ فِي طَاعَتُهِ ٱخُنَّهُ ﴿ وَمَا

بِمُرَوَةٍ وَخُسْمُهُ هُ وَعَطَالَةِ أَمْوَالاَّجُرِيْلُ وَمَنَّىٰ لَهُ بَيْتًا عَجِيْبًا وَأَعْظَاهُ حَيِّتُ مَكَانَهُ وَدَرَجَةً جِمِنْلَمْ وَمَا مِن كَمُلَه سُلُّطا دُيَلًا بُوَّا إِلَيْ بَلَبِهِ بِمِيرٌ وَلَمْ يَدُوُّمُ إِللَّا وَفَرَّمَاتُ لَلَّا سَنَيِّ النَّرِيْجَايِ فِي بُلْدَانِ سِكُلُ وَكُلُ اللَّهِ لَكَ اللَّهِ لَكَ اللَّهِ لَكَ اللَّهِ لَكَ مَلَتُ وَلَايِمَ سَكُلُهُ فَ وَأَمَلَ وَمُؤْوِلُكِ مِي الشَّخُلُفَ حَلَيْهِ مِيْ جَاعَته فِرَاكُ مِنْهُ شَمِي دِيَ مَنْكَ كَانَ وَعِلْمِ وَتَرَدَّقُ يكس مج عَاق سَافَ هُولَا مَا ، كَمُرلَه وَتُركَ ذَلْفَ دُومِنَهُ صَارَسَكَا فَ وَدِيَ نَتْ قُلِ هُمُ تُونِي بِنَا وِرُوا أَذْ بُرَانِي وْنَ بِأَنْ يَتَعَامَ يُونَ مَعَ الْوَكْوْلَ مَلْمَ اللَّهُ خَلْفَهُ فِي مَعِيفًا واستويادي شنفل ووزرائه سكله فدوقاه الحرب مَعُدِي مَنِينًا فِي حَبِينَعًا ثُمُ ظَفِي دِي مُنِتَدُ وُهُرِبُ دِي سُوّلِ والورْرَائِهِ لِلْ مَعَانِيْسِمِي قَافَ تُوّبِ نُمُ أَدْر. عَهُمْ عَبُلَهُ بُوّا وَيَارَبُ مَعْمَمُ مِي ظَفْرِ عَبَلَاهِ ا وُهُرِبُ

دِهِ نَسُوْلِ مَعْ سَعَيْدِ عَسَاكِرِه سَكِلَافَ حَى وَصِلُو الْكُوْبِرُعَ مَيْقُ وَيُسْتَكِنَ وَحَانَ مَعَ العَافِي عَيْرُ وَأَحْلُهُ خَسْمُهُ وَعُرْفُ وقد كاذ دِيَ مَنتُد لَهَامَاتَ دُمَ لَومِنْ بَلَيِهِ بِمِيرَ مُولِدِي ڬ فَأْ وَهِي كَانْتُ ذُوْجِهِ ذُمُ لُو وَلَخَذَعِزِ ذُوْجِهِا وَتُوَلِّقُ قات وتفاعً ونيراء ومُله علهم الله الله المع دم كه فِيْ يَهِمْرُ وَحَسْمُو هَا نُمْ عَانَتُ مُونِيْدُ بِاءَنْ يُرْسِلُ عَسْحُرُولِفَتُلُ دي منتدفي بلدمجنفاؤاده دِي منتدمِيّ أطّراف سلامان عبل بْوُا وحان مَمَا عَنَهُ فَي إِيمَارُكُمْ نُوْ جَمَاعَةً كُنْبُر قُ وعلم أَن دي قُلُ يُولِيدُانٌ مِن سَلِعَ " رَالِي صِينَعًا لِيَفَتَوْدِن اللهِ ف.. ويجما سند وأرسلة خبن وخبن و أماعلم دلد دِي مذند يُن ني سنى إلى مروان وتناول الحشيد مِنْ الطان إنسه درس حله مع هاعته قل ، مبئن نني وجيده وماله المالجون مؤوا وعان و تولي دلدالجوين مرجا إسملطان

عبدالله أبؤ محتدان سلطان والمرجوم آخيه ألذن مات فيجزنرة مُويْسِ مُسَمّى لَهُ سُلْطَانِ عَلَويْ وَأَنْ سِلْطَانَ عِبَالِمُ لَمَا وَصُرا دِي مُنتك فِي الجزيل هِ وَ وَإِنْ مَا يَلْعًا وَ كَانَ سَلْطَا فَعَبِدَاسَ تَحَامُ بَهُ مَعَ سُلُطًا نِ مُوَالِ وَكَانَ سُلَطَانِ مُوالِ إِسْهُ سُنِيْدِ مَعْضَا بروكما وصَلْ دِي مَنتَكُ فِي عِزُوانِ لَزَلَهُ وَزِيْوَلِسَلْطَانِ عِيدِ اللهُ تُسَمَىٰ لَوْزِيْرِ ذَبِيرٌ وهُو اَجِي اَبُوْمَ يَرِكُمُ أَبِنُ مِرْحَىٰ اَبُوّ وَاحِدِ وَنُولَهُ ثُمُ الرِّسَلُ الْخَبِرِ إِلَيْهُوالِ عِنْدِسِلِطَانَ عِبِدَالِهُ وَعُرَفْهُ بعض ولد دِي مَنِيَّدُ إِلَىٰ أَرْضِ هِرْ وَان وَمُرْدُ وَلِهِ ثُمُ لَمَا بَلْعُ سلطان عبدالتروص ولددي مَنتُد فيراح نَسْدَهُ وَأَرْسِلَهُ خَبُورُ وَ أَصَى ﴿ إِنَّ يَاكِمَ عَهُ إِلَّ أَرْضِ مُوَالِ وَيُسَاعِدُوهُ إِلَيْ الْمُنْ مُعَ سُلَطَان مُوَالِ وَلَمَا بِلَعِ لَخَبَرُ إِلَى دِي مَنِيَّكُ مَا فَصَ بِأُ مَرِسَالُكُ عبدالله وَطَاعِ بِمَا أَمْنَ سَارَ نَعْسَهُ وَمَنْ عَنْكُمْ إِلَىٰ مُوَال ويُلُاحِعَدُ وَحَانَ مَعَهُ فِي الْحَلِي حَيْ طَعْرَ لِمَا عِيلِ مَلَا مُوال

وُلْفُكُ إِلَيْ هِزُوانِ وَانْعُطِينَاهُ بَيْتَا وَتَسْتَفَنَّهُ مَتَاكِنِ الْمُسْتَعَةُ وَلَ مُرْقَ وعَطاهُ أَمْوَالاً وَخُذَا مَا وَيَسَا طِلِنَ وَغَلِيرَ وَلَا وَنَظَرُهِ مَنَاظِيَ مُرْهُو حَيَّ مَاتَ فِي هِنْ وَانِ وَمُلَكُ سِلطان عبدالدَ الْبَيْ يْرَة مُوَالِوَتُولِي نَمْ تُركَحُلْفَة كَأَنَ إِسْمَةُ الوزيرعَبِدَاللَّهُ عِنْ جَمَا عَيْدِ وَرَجْعَ سَلْطَانَ عِمَالِدُ إِلَيْ أَدْضِ هِزُوا نِ مَعَ دِي مَنِدْ اللَّهُ وَسَكَّنَ نُهُمْ عَطَا سِلطان عِيدَاللَّهُ مِنْ جَنَّا بِدِ مَكَا كًا بُسِي بُمُوْنِ عَطَاهُ ﴿ وَمَنِكُلُ أَنْ يَسْكُنَ فِيهِ وَحَرَجَ إِيَاهِنَا صّ بلد سلطان عبدالشراكي حَيثتُ مَعَا نِ الَّذِي عَطَاهُ صَاحِية سلطان عبدالد وبني متاكن وعتكره وكاعتد الذن كانوا معة وَحَانُوا يَلْكَ الْحَالَاتِ إِمْدَةٍ صَنْدَيَّ فِي وَكَانَ سُلْطًا بِ عِيداللهَ لَهُ أَخِيْدِ كَانَ إِسْمَهُ مِيسِلِي كَانَ هُوَ أَخِيْنِ الْأَبُورُ بِّنِ ڪَان يُرِيدُان يُقْتُلُ لَخِيْهِ سلطان عِدلِيمُ وَيَتَوَلَى فَعَا مُ فِتَّنَدُّ بَيْنَهُمَا شُمْ صَاحَ أَجَى سلطاه عَبْدَادٌ عَلِي أَوَا فِقْ

مَعَدِيَ مَنِئُكُ وَالسَّنَّو يَامَعَهُ إِمْشُوسٌ ثَمُّ فِي فَتِلْسَلْطَانِ عملات وَقَيل كَلا دِي مَنِكُ إِلَّا وَيَعَوْنَ مَعِ أَخِيدِ حَتَّى يَعْنَا سلطان عبد سرام بخش جه في عزه وكتوك خووتوافقوا آنَ إِذَا حَنْ جُ سُلْطَا فِي عَبْدُ اللَّهِ فِي وَلاَ يَتِدِ وَتَوَلَّى عَلَى أَجْنَ الطان عبدالله في أرْضُ هِ وَوُ وَانِ وَدِي مَنِتُكُ يَتُولَى فِلْرُ ضُ مُوَالِ وَاسْتُوعُ هَلَدًا فَقَامُوا فِي حَرْبِ مَعَ سلطانعبد المترقَّدُ يُرِا سُنَّةٍ وُظُغَرَ عِلَيْ وُدِي مَنِيَّكُ حُوْجَ سِلطان عِبد اللكرقيسًا فَرَالَي مُسْمِيجِ وَهَصَوْمَوْكُتِ ذُخَانِ الْأَنْجِوِيْزِفَ حَمْلَهُ إِلَيْ لِلْأَيْرُ اللَّهُ يَجِرِيْنِ مَنَا فِي يُسْمَى كِيْبٌ وَمَوْلَهُ فِي وَسَكَنَ وَمِنْ وَمَل سَّهِ بَعْدُ خُرُوْجِهِ تَوْلَى اَخِيْهُ سِعَا فِيهِ ولذِ وَدِي مَنِتُكَ سَافَهُ إِنْ أَرْضُ مُوَالِ وَاسْتَهُ لِيصَهُ وَتُولِيَ وَتَكُنُ وَعَهُ وَإِنْ سُلَطَانَ عِينَاهُ أَمَا وَصَلَ إِلَى كِيْبُ أَيْرُكُ عَاقْنَ لَيْنِ خَبِرِ إِنَّ لِطَانِ اللَّهُ يُرِيدُ وَصُولِ لِطَاعِيدًا سَ

إلينووعكمة إمكا جرت عكيته أشاعلهم ولكسلطان الانجويزوحا صَائرَ عَلَيْدِ قُدّ أَمُوْسِلِطَانِ الْلَهْ ِرِيْزِالِي وَزِيْرِكِينِتِ بِإِ أَنْ يُرُدُ هُ إِلَيْ هِنْ وَادِ وَيَعْرُجُ أَجِنِهِ مِيدِ عِلَى مِنْ وَلاَ يَتِدِو يَعْطِ لَطَّا عبدالسعبرا وَيُكُونُ أَخِينه سِيعلى تَخْتِ أَصْمَ أَخِينه سلطنا عبدالله فكر تت المركب عَافَى عِيْدِ وعَسُكِر وَأَرْسِلَهُ وَعَ وَلَهِ وَحَلَهُ إِلَىٰ اَنْ قُواصَلُهُ إِلَىٰ حِزْ وَانِ وَثُوَّا لِ الْوَلَدِ خَلَقَ فِي الْبِلَدَ مُسْمَهُ وَ بَلِدِ هِرْ وَانِ وَسُاسَ هُوَ إِلَيْ بَيْتِ مِيْ إِلَى اللهِ عَلَى اللهِ آخذ جيع صِلَ ج وَقَالُ لَهُ إِنَّ الْبِيِّعِ مَعْزُولُ وَسِلطان عبد الله هُوَسِطان هِزُوَانِ وَأَنْتَ تَكْتُ أَمْرُهُ وَيَهِيْدِوَكُلَا عَ مِينَ عَلَيْ مَا قَالَ وَرَجِعَ الْوَلِدِ الْوَزِيْرِكِيْثِ إِلَىٰ (أَوْكَبَ لِ وأس الطان عدائد يترو والإوالة إلى بليه مسمولو ٱخذ وُلاَ يَدِوثُمُ سَأَ لَهُ وَلَدِانُونِ إِلْكِيْ وَيِشَاوَ رَمُ فِي ٓ اَخَذِ يْدِ الدَينَ مُوَالِمِنْ دِي مَنِتَكُ وَيَعْطِيْدٍ وَيَسْتَخْرُحُ رِيمَرْتُكُ

في مُوَالِ فَمَعْطِيْهِ فَا أَجْابُ سلطان عمالته اللَّهُ دِي مَنتُ لا اللَّهَ الْمَعَلَدُ لا الرَّكَلَيْد فَيَسْتُوافِقُ مَعَهُ وَإِنَّهُ مَا يَغْدِسُ أَنْ يَسْنُعُرضَ لَهُ بِسُبَى وُسْ كُه الْوَلْمِ الْوَرِيْرِكِيتِي وَمَا قَرَالِي حِيتِ وَعَرَفَ آ لَاهَ مَا فَعَالَهُ الله لَهَا سَافَهُ الْوَلِيْرُوسُنُوبُ سَلْطَانِ عِبِدَاسَ فِي جَزِيْرَةَ هِزُوا ن وَفَيْ ذَلِنَ كَلِهِ كَانَ مَحْرِهِ أَنْ لَقَاضِ عَمَا بَوَالِي الْمَاحَا ى في هِوْرُولِدَ مَعَ سُلْطَانَ عَبَدُ لِمَدَ كَانَ طَالِبًا سَدِ اذْ بَسَا عِلْهُ فِي حَرْبُ مُنِوْمَ بِالْنُ عَنْنُ جُ عَنْكُر دِيَ مَنِيْكُ فِي أَرْضُ الله مِرْمِنْ أَجَلِكَانَ القَاحِيمُ لَهُ أَحِيِّهُ تُسْمَى بَنَ لَوْبُ تُوافِقًا مَعَ سَلْطَاذِدِنَ مِنتُكُ وَعَظَاهُ أَرْضَ يُوْسَرُونُو لَهُ فَ وَالْمَا عَلَىٰ الْعَا يَحْمُ مِنْ وَلَمْ بِعَبِنَ وَلِدُ لِعَا فِي مُحْمَعُ مِعْ جَمَا مِنْ لَيْرَهُ فِي عَطَاهُ بِنَ كُوِّبُ أَرْضُ مُتَوْيِرٌ وَنُوَافِقُ أَيْضَا الْعَاضِي ثَمُ مَعِ سلطان عملان بِاكَ يُسَاعِدُ وَهُ حَيِّ يَّنَّ جِرِدِي مَنِتِكُ فِأَرْضُ مَيُوْرِ وَهُو بَكُونَ حِيْنَنُل حَيْثَ وَلا يَهِ مَيُوْرِ ٱنْتَ وَولُدِل سلطنا

عَلُودٍ فَعَبَا وَاذْ مَاتَ ٱمْتُ وَالْوَلْدُكُ سُلَطَانِ عَلَودٌ مُمَامِن بُعْلِي هِمَا شَيْئٌ مِنْ وَلاَ يَتُنَا يَرْجِعُ لَنَا ٱخْلِهُ يُوْرِدُولاً يُتِنَا مَنْ عَلَى الْمَا فِي فِي الْمُعَالِمُ وَكُفِّهِ لَ ذَلِهُ سُلطًا نِ عَبْدًا سُرَوْتُن سَعَاجُ اللَّهِ وَقُولَ السَّفَاعِن عَبْدًا سُرَوْتُن السَّفَاعِن عَبْدًا سُرَوْتُن السَّفَاعِينَ اللَّهِ وَقُولَ السَّفَاعِينَ اللَّهُ وَقُولَ السَّفَاعِينَ اللَّهُ وَقُولُ السَّفَاعِينَ اللَّهُ وَقُولُ السَّلْطَانِ عَبْدًا لللَّهُ وَقُولَ السَّفَاعِينَ اللَّهُ وَقُولُ السَّفَاعِينَ اللَّهُ وَقُولُ السَّلْطَانِ عَبْدًا لللَّهُ وَقُولَ السَّفَاعِينَ اللَّهُ وَقُولُ السَّلْطَانِ عَبْدًا لللَّهُ وَقُولُ السَّلْطَانِ عَبْدًا لللَّهُ وَقُولُ السَّلْطَانِ عَبْدًا لللَّهُ وَقُولُ السَّلَّاعِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا وُقُدُ أَرْسُ وَالْخَامِ الْقَاطِيعُ مِن إِنَّ هَمَا عَبْدُ فِي مَيُوْدِهُ لِيَعْوَنُونَ دُاهِا وَاسْتُولِ حَلْ دُسُلُطَانِ عِسَادَ مَعُ العَاضِيمُ الْوَدِيْرِ وعاد يُسَى ولا يُرِدُيسِرُ الني الفي القسيس عُلَا المُتَافِين عَالَاهِ ورير المنظان عبدالك وكذ لك عجير والشفة عير عبدالداين ذُبَيْرُونُ المِعُومَعُ الْعَاضِ إِلَى الْالْوَالِ عَدِيْرَةُ مَنْ اللَّهِ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَدِيْرًا وَمُؤْمِدُ إِلَيْ بَنْدُير لِحَتِي يَزِوْ فَوْ لَوْا فِيهَا عَسَاكِهِم وَشَمَاكِنُونَ وَيَوْتُمُ أَمْهُ لَ الْوُرَقِيرُ الْقَاضِيَّ مُرَالَيْ جُمَاعَتِهِ بِالْنَّ يَصُوْنَ كَاضِرُ الْوَعْرَ فِي بَقُمْ يُوْصُلُ إِلَيْهِمْ لِئُلَّا لِيَعْوَ نُوْحَاضِ مِنْتِي لَقُمْ الْأَبْعَابَ الْحُصُونَهُ لَمُلْحَانَ لَيْلَةٍ وِدَلْعَتِهِمْ وَكَانَ لَيْلَةٍ مَظْلِمَهُ فِي اَحِرِ شَفِو شَفِهَا نِ مَعْقَ لَيْلِ سَاسَ بَسَا يَتِلُ لِلْ أَذَّ تَعَنَّ بِعِيمَ

تُسَمَى فَفُو وَا فَتَى لَتَ الْعَسَاكِيرِ لِلْكَ ذَخُولِ فِيّ بَلْدِ كَا وَدِوَعَا نُوا اَ صَلِمَيُوْ بِرَحَاضِرُوْنَ زَاهِمُوْنَ فِي قَيْجِهِمَ الْأَبُوا شِالْحُصُوْنِ لَمُنا وَصَلَّوا وَجَدُ الْأَنُوابُ مَفْتُوهَا وَكَفَلُوا كَجِلِ لَهُ لَذِ ذَا وُزِيِّرُكَا نَ وَقَدْ النَّهُ مِي وَإِذَا نُنتُسْرَ رُدُّ ضَوْءُ الشَّيْسِ قَامُوا وَتَعَامُ إِنَّا مَعْ عَسَاكِين دِي مِنتَكُ وَظِنْ وَالْصَالِيقُ وَمِعْنَاكُودِي مَنتَ وَوَدِي طاعَدُ ثُمْ اَخَنَ لُوزِيرِ ذُبِيرِ إِلَيْ حُشَّبِنت وَكُتِكَ لَهُ سُلْطَانِ عَبْدُالسَّحْطِ مِنَاقَلْتَاوَمَا شَرَطَنَا أَنَهُ لَكُونُ هُوسَلَطًا في أَرْضِ مَيُوْدِرُهُو وَوَ لَيوسلطان عَلُويٌ وَقُرْشُرُطُنَا أَيْصَالُهُ سُلْطَان فِيمَنِوبِ وَلَمْ يَكُن فِي بَدِيْدِهِ فَرْوَادِ وَلاَوْ حِيلاً لَهُ وَلِا وَذِيْرِالَهُ وَلِا قَاطِيَالَهُ مِنَ ٱهْلِهِنْ وَانِ بُلْ فَكُيْلِيوْنَا يِبَدُّ وَقَاضِهِ هُوَ الْعَاضِيُ كُيرُ وَإِنْ عَاتَ ٱلْعَاضِي فَيُولَدِهِ يَقَوْعُ مَعًامُ أَبِيدِ إِلَيانٌ تَوفِي سلطان عبدالسُّ وَوَلَيهِ سلطان عَلْوِي وَإِذَ خَتَمِنَا فَلِعِزِ مَيْوَرِ يُرْجِعُ لِيَا هَا هَا مِنْ أَصُوْلِهِمْ وَتَمْرَكُلًا

الخط وَالْحَطُ كُتِينُ بِيعِهِ الْعَا ضِيءُ بُن وَمَّمْ وَلِكُ الْأَكْسُ شَا فَرُوَّاهَا عَتهِ سُلْطًا يُعَبِّداتُ إِلَيْهِرُ وَانِ وَخَبُلُ وُهُ بِمَا فَعَلُ وَأَخَلُ مُنْطَانَ عَبْدُالسِّمْنُ وْسَاءِ الَّذِيْ عَا نُوَّا فِيْ مَيُوْرِمِنْ عَسَاكِم لِدِيَ مَنِتَ وَجِيْلِهِ وَقَاجِي الَّذِي قَدْ كَانَ فِي أَرْضُ مَيُوسٌ وَهُورَ يَ مُوَّال وَقَنْلُهُ وَمَا تُوَّاثُمْ تُمْ ذَٰلِدُ الْأَمْثُ وَسَحَىَ الْعَاضِ مُمْرَفِيّ جزين مَيْوْبِرُوكَ أَنْ هُو تَا يِبُ لِسُلْطَانِ عَبْدُالُهُ فِي عِزْهِ وَ مَنَاهِيْهِ وَأُوامِنَ حَانَ دُلِكَ حَلِهِ فِي يَدِعِ الْعَافِيْ مُنْ عُامِ أَيْضًا سلطان عدائد في هِرْ وَإِن فِي تَوْ يِتِيْتِ حَرَّتِ مِنْ هِكُرْ وَادِ إِلَى الْجَذِينَ مَوَالِ وَقَدْ أَسْ سُلَخَبَى ۚ إِلَيِّ الْقَاضِ كُرُفِيَ حَيْوَةِ وَالْوَزِيْرِعُمِ إِنْ حَصِلْحَ بِإِنْ يَسْتَعِيْنَهُ لِيُرْسِلُهُمَا عَسَاكِرِمِنْ أَرْضُ عَيْوٌ بِرَالَيْ مُوَالِ فَقَامُ الْعَاضِيَّةُ وَإِخِيْدِ الْوَلِيْدِ عُمِي فِي مَنْ تِبْتِ عَسَاكِي مِنْ أَصْلِ فَهُ وَإِنْ كَالْمَ الْمُ الْوَفْعُوا لِ لِيستَعِينُو سلطان عَبْدُالْعُرْسَ لِهُ فِي وَالْسَحُا السِّيْعَالَ فَ الْمُ

سَلَطَانَ عَبِدُ السَّعَلَيْهِمَا فِي مَبُوبِرُوقًا مُوَّا فِي الْحُنْ مِهِ عِدِي لِتَدُ حَيَّضَا فَوْجُنْدِ دِي مَنِتُكُ لا يَسْتَظِيْعُ لَهُمْ وَتَحَارُهُ دِيَ مِنْدَك فِيْ بِلِيهِ وَفِي كُلِ بَعْمُ كَانَ يَكُن جَوْنَ مَنْ عَتِهِ مِنْ بِلِن إِلْ حَيْثَ الَّذِقُّ سَاكِنُ سَلُطَانِ عبدالرَّحَتَى بَقِي اَقَلِالنَّاسِ فِي بَلْيِونِيسَمَى بَلُدُ فَبِهُوْنِ وَكَانَ سُلُطانِ عَبْدُالدِّمِنْ وَ مُل يُ الْحَيْرِيْمُ هُوَالِ تُسكى لَهَا يُمُ شُولَمًا مِنَا بِي كَ لِكُرِسُلِطَانَ عِبِدَالدُأَنَ جَمَاعِتِهِ فِي يَ مَنِتُكَ مَغْنَ جُوْنَ فِي كُلِعُ وَيَلِيعُونَ لِمَا لِللهِ مَفْكَ فَنْسُه بِا أَنْ اَغْنُ جُ مِنْ يُعْرِشُو إِلَى بَلَدِ دِي مَنِتُكُ تُسَمَّى فَهُوْنِ لِيكُّ تُ لَهُ فَي يَعَامِنَهُ إِذَا أَسَلَ مَنَاعَتِهِ لَكُنْ وَجُ أَنْ يُكُونُ لَهُمْ حَرِيبًا مِنْهُ وَاشِيتُنَا مُرَوِّزُمُ إِنَّهِ وَمِنْ لَمِيرَ الَّذِي كَانُوَا مَعْهُ فَلَمْ يَرْضَ لَهِ وَاللَّهِ وَجَيْعٍ مَنْ كَانَ مَعَهُ وَهُوَلَمْ يَعَنَّدِ إِ مَثِيرًا تِهِمُ إِلاَّ رَحُمُ أَوْجُ إِلَىٰ حَرِيْ إِلَىٰ حَرِيْ إِلَىٰ حَرِيْ إِلَىٰ حَرِيْ اللَّهِ وِي كَنِيدُكُ فَأَطَاعُوْ ا

مَنِعَكُ بَقِصِ مِنْ فَمَ خَطَفُو إِلَي الْبَرِ وَمِنْهُمْ مَنْ رَكَبُوفِ بِتَا يَيْلِهِمْ في ذَالنظادِ عِلاسَ لَهُ خَشْبَةٍ لِيُرْسَ لِبَدُوجَاعَتِدِ وَ آخُوالِهِ وَسَا يَمْرُوا إِلَى بَلْدِ دِيَ مَنِيَّكُ إِلَّانٌ وَصَلُواقَبَا لَةِ بَلَهِ وَوَطُوفِيْ وَيَهِ عَجِي فِي الْمُثَلِّيرِ لَمُنَا ٱجْبِحَ صُاحًا فَهُمَا نَ الذي كُنَّ فَيْكُونَ قُلَّ أَمِّهَ لَهُمَّ اللَّهُ سَعَا بَامِنْ مَعَّا بَلَةٍ مَطْلَعِ الشَّهِ وَذُرْوَةِ عَلَيْهِمْ مِن يُحْ قُولِيًّا شَدِينٌ حَي لَا يَعْدِ رَ الْخُشَابُ أَذْ يُسْمُكُنُ فِي بِلْكُ الْبُدْيِ وَأَرَا ذَ مُنْ عَالَهُ فِي هنوالمكاوالمنزو الدائب وفرج جيثع تخشاب البي كَ نُوا مُعَهُ غَايِرْ خَسَّبَتِهِ سلطان عبداللهُ أَمَا أَكُل دُلُعُرُفِيَّ فلمَ يُعْدِرُوا لْأَنْ يَرَ يُحِ آخَذَ خَشْيَتِهِ إِلَّهِ صَاعِدَ هَا إِلَيْ مِنْكَسِرَتْ الْخُنَّابُ فَكُسَرَتْ الْمُنْتَبَيِّ فِي قُدُامِ الْبَلَدِدِينَ منِتُكُ ثُمُ رَكِبُوا إِنَّ الْمَا شُوعَ الْخُشْبَةِ وَمَوْ لَوْ إِلَى الْعَدَّا عِبَلَدِمِ دِي مَنتُذُودِي مَنِتُكُ حَاضِرُا مَعِ عَسَاكِي يَنْظُرُ لِلاَّمُ الله

تَفَالَيْ الَّذِبِّ أَبَهُمِيْ فُنُزُلُوا فِيسَا هِ إِفَامُنَا ثَرَ لُوَّا فَرُ أَمْرِسَلَ دِيَ مَنِدُ عُسَاكِمِ وَآخَذَ سُلْطَانِ عبداللهُ وَأَخِيْدِ فِي حُسِين أَبْنُ عَلُونٌ وَأَخِيْدِ مِي عَلِي إِبْنُ عَلُوبٍ وُوَدِيْرٍ عُجُعُبْدَ السَّائِنَ عدوسيد بكرأبن غبرواجيه سالم أبن عوي ودخلوا مَعَ لَطَانَ عِبَالِسَّ فِي بَلِيهِ دِي مَنِيَّ كَ تَسَمَى فَيُونِ وَالْتِ دِيَ مَنِتُكُ وَتُواجَقُوا مَعُ دِيَ مَنِتُكُ فِي آينتِهِ وَأَخْلَصْمَ دِي مَنِتُكُ رَغِشْمَةِ وَسَاكَنَهُ فِي بَيْتِمِ وَيُكُبْرِهُ وَنَهْ فِكُلِيَّ مُ تَنَّمَ حَرَيجَ إِخِيْدِسَالِمُ ابن عَلِي فِي الْمُلْدِلِي حَيْثُ كَانُواعْمَا كِيهِمْ وَلِمْ يُرْجِعِ لِنَ بَلُدِ وَبَقَى مَعَ الْوَلِيْرِسُلْطَا ذِعَبُ السَّر المتكي زَبير أبن عبدالدو حَواحْبُر وزيْر تَفظان عبالدُو مَعَدُ سُلَطًا فِ دِي نُسُوِّلِ كَأَنَّ مُعَ سَلِطَانَ عِبْدُاللَّهِ فِالْحِرِبِ وَعَسَاكِيمِ سَكِلُافَ قَدْيِ سَيْعِيْنِ نَعْرَ لِمَاسَ أَي ذَلَا لُوذِير زُبِيرُ أَنْ سُنْطَانِ عِنْدَا شَقَدْ أَخِلُنْ دِي مَنِتُكُ ٱلِسِيْرُ رَفَعَ بَحِيْج

المنه وسائرة اللهن وادوكذ ليعدي شولسام معه المالجزين هزوان وسكن تم أن فيتام واجمع أطاهر واب عيين فريح ويتوك ولبوسلطان عبدالالله مالداحان دِي مَنِيًّا فِي نَظِيرُ سِلطان عِيدالسُرِ يَخِسُمَةِ وَمُرْوَعْ كَا حِلَةِ وَسَانَ فِي ضَمِيرُ مِأَنُ يَرْجَعَهُ إِلَيَّ أَرْضِهِ هِنْ وَإِن أَمَا سُرا والماعيد سُلطان عبداللهُ أَذَ دِيَ مَنِسَكُمُ يُرِيدُنْ فُسُهُ أَنْ يُحْدُدُ سِلْطَا وَعِيدُ مِنْ إِنَّ أَرْضُ هِ مِنْ وَانِ قُرْ أَرْبِسُوا لُو رقة أخبته المسمى المأبئ الطان علوب الكيدية مبتري عام ث لاً يَوْدَ سَلْطاد عَبِدا سَقَطَانِي أَرْضُهِينَ وَانْ وَالْهُمَا لِهِ كَانْرِيدُ عُلْنَاكُ تُقَنَّلُومُ هُومَعِ إِخْوَانِهِ جَيْعِونَ الَّذِكِ عَانُوامَعَهُ فِي مُوَالِوَقَالُانَ مِرْدَ يُنْدُالُي هِزُوانِ سَيَكُو كَ لَتَ بَلاءَ رُحَرُبُ وَتَحْنَنَةِ وَلَكَنَ أَفْتُلُونَ وَمَنْ مَعَهُ مِنْ S Ight

الحؤاني وأكامَعَكُ وَقَالَ ذَلِكُ فِي وَرَبُّهُ لِمَاعِلِمَ ذَلَادِيَ فوعلهم في موال فماسم والخبر إختواك مسالم أبوسلطا فيد سلطان عبداس فمات في فوال وستوي مَعُ أَيْنَ أَجِيْدِ الْمُسْكِي سُلْطَانِ عَلُويٌ وَعَانَ دِيْرِولَ ن هِنْ وَإِن وَإِذَا لِلْنُهُ وَيْ إِنْ إِنَّانُ مِنْ وَإِن إِلَّانُ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ وتنيث كالطان عكوي بذلك وخالك الدسلطات وأكا أرسَل لله برال أبن القاضي م مع عاعبه إِنْ مُرَجِي إِلَيْ فَ زَلِدُ أَرْسَلُكَ إِلَيْهِ فَأَرْسَلُ الْوَرَقِيِّ سَلْطًا علوى إلى أبيته العافي تَرُوسُ مَن القافي بِذَلِكُ وَأَرْسَلَ العَافِي وَرَقَةِ إِلَى سُلْطَا نِعَلَوِي وَإِلَيْدِي نُسُو إِ

رِيخِشْمَةِ وَعَطَاهُ بَيْتِهِ وَسَعَنَ وَكَانَدِي نَمُو لِمِعِ الْقَا ضي كَ الْوَلْدِ مَعَ أَمَاهُ ثُمْ قَامَ حُن بُ فِي هِرُ وَانِ سَلْطًاسُالُ وأتن آخيته سلطان علوي وقاموا في الن ب هَلَدُ إِن إِن مُست وَظَعْرَسُالُ وَخُرَيُ سِنطَانَ عَكُونٌ مِنْ أَرْضِ عِزْ وَانِ سَا فَرِ إِلَيْ مسويج فيؤمنه فيإلى مويس وتسكن في مريس وقد أرسل كخنزمص تدخرت وإلي ولأية الأنجس عزوعى قده سلطان الانجيج بِأَنْ مَلْ عَيْ لَطَا دَعَوْنِ وَيَصَلَ إِلَيْ جَرِيسٌ وَهُوَ وَلَيْسَلَطَانَ عبداس ومات ابق واستول موفي هنووان واس داجياً بنيه مُسَمَّى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَالْحَالُ وَعُرَابُ مَعَهُ حَتَّى حَرُحُ لَمَا بَلَعُ لَكُورُ سِلطان الأَجُورُ وَ ذَلِدُ لَكُبُورُ قَدْ أترسا الوكت كييروويو فتعايد عشكرليا فتسلطان علوى مِنْ مُرِيْبِ وَلِمَسْتَوْكُاهُ إِلَيْ أَرُفِ هِنْ وَإِنْ وَسَافَرَ لِلْأَبْرِمِنْ وَ لأيكِ الْأَنْجُوِيِّ ذِلْمَا وَصَلَ لَكُرَّلُهُ فِي مُويِّسِ فَوَجَلُوْعُ مَيْتِ سلطان

عَلِونَ فِي مُرِيْسِ وَرَجِعُ المركبُ حُيثُ مَكَا لَهُ وَخُهُ الطانعلي أنَّهُ قَدُّمَاتَ وَتُولَيْ سلطان سالم في هِزُوانِ وكان الولد سلطان عبداس المكنى معدا بن لطان كان صغة لمَاكَثَرُ وُولُدِسلطانِ عَلِونِ سَمُو مُعَبِّدُ اللَّهُ ابِي لطَاعلوي كانتًا في عَن المَامَاتَ أَبُواهُاوَقًا مُوْ عَمالِين سلطًاعلا وأبن اكخِيْهِ وَيَسَا مُرُوِّا إِنَّ وَلَا يَهِ الْأَنْجُرِيْرِ وَيَسْتَحُونَ أَرْ ۻ مَيُوبِدُ إِلَى وَلاَ يَهِ الأَجْوِيْزِلِيثَا مُ سلطا نَالاُجُرِيْزِ فِي نَعْوَ يْ مَيْدُورِرُولِدُ الْأَرْضُ مُبُوِّيةً قُدْ صَاسَ مُلْ جِعَا إِلَيَّ أَهُاهَا وُ تَصَرُوكَ لَا تُعَلِّمُا إِلَى الطان عَمْرَاتُ مِنْ زَمَانِ لُويرِ فَلِهِ قَدْ صَن فَوْ الْعَاضِ عَن مَعَ أَبْنَ عَمِوالْوَلِيْزِعُرُ إِنْ مَصْلَحُ وُونَا عَبِيرًا هُلِ مَيْق بِرُكَانُوا فِي تِلْكَ الْلُوَ عَلِيمَ رَضُوّا عَافَعَلَ القاطية كأفي تفرتف الجزئ ميق يتلك والمية النرانميم ألكا وخؤسلطان التزانينيس ينظن بعين الرهمة خوشة

ودر الرَّهِ مَا ذَامَ الَّهُ وَ العُرائِقِيْسِ كَامَ فِي أَرْضُ مُيُوبِهُ وُقُرًّ استؤي ذلذ الكئند فرش مرعي معرالنا مهم متع كاعتبه أَحْلِ الْسَيِيرِ مَيْق بِرَ مَانَ مُشِي مُرَيِي قَدُ أَرْسُلِيةً سِلْطًا عنل الْسَ فِي مُنْفُهُ مِعْلَالْمًا هِيْ عَبِرِلِمَا عَلِمُ أَنْ لِكِنْ مِنْ مَيُوْرِ لَيْسُ لِلِكِ دِيَ نُسُولُ أَنَهُ كَانَ مِنْ سَلَاطِينَ سَكُلَّا فَدُوكُونِ حُرْبُ عُبِلًا بَ وَإِلَى مَنْفِيرَ قَدّا رُسَلَة لِيكُلُّنِهُ الْجُزِيرَة مِيُوْتِ عِنْدُ لَقَافِي عَيْدِ وَعُطَا لِحِرَانَ مَيُولِهُ الْحَسِلِمُ الْحَيْرِ الْطَاعُفِيرُ يَعُمُ النَّ اللَّهِ ال يعمأوّل الشهري

و كتبرالمقرع إن أبُوْيَكُوابن الحسن ان سلطان عمراً بن سلطان على أبن سلطان عمراً بن سلطان أحمد بن فوم ابن سلطان عبدالله ابن سلطان عبدالله المنافع ابن سلطان عبدالله المنافع ابن سلطان عبدالله معلم المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافعة المنا

ويَعَنِهِ قِصَدِ الْوَصُوْلِ الْكُرْنِيْلِ وَمِينَ ذَكُانُ الْمُانِينَ هِي صلعم لَمَا وَصُرُ الكُنْ لِي فَيَجُويْنَ مُبُوِّيرٌ وَنُوَلَ فِيهَا وَ نسكن أجتم عوّا جيع الوزراء من اخ إمبُون وجيع شكا نِ فِي أَرْضُ مَيُوْرِرْمِنُ الْغَي يَبِ وَالْمُوِّيِّمِ أَجْسَعُوا عِنْكَ المناهم وفرجون كل بوصوله وكما بلفواخ بره من سلاطين المنابرالمنتصل بجزيئة مَنْقَ هِزُوَانِ وَمُوَالِوَ حُزْرًا! لْعَنْسُ قَدْ فَيِرِجَ عَلِهِمْ بِعُصْدِ لَ الْحُسْ نَسْلُ وَأَرْسِلُوْلَهُ كُلِ سَلَّاطِينَ نَابِيبًالِتُوجَهَدُومَرْ عِبَّالَهُ وَقَرْصَارَ بَّ عَافِي تَكْتَ أُوَاهِرِ وَمُنْهَاهُ وَطَاعَةً لَهُ بِهِعَيْهُ وَدِدِبِهَا يَرِيْ وُّدُن مِنْ صَن افعالِهِ ومُحرَثَّبت اَحْوالِهِ وَعَقْله وَقُدْ كَاذْ سُلْطَانِ فَمْ يَ مُنْ يُخَالِفُو نَهُ مِنَ أُولًا لِهِ وَ أَخُو إِنْهِ قَدْ تُوافِقُونَ فِي مُوَافَقَةِ الْخُرِي سُلْطَالٍ فِي مُلَقِ فِي مَكَادِعِن ويَتُولُونَ غَيْرَهُ وَصَارَتُ ٱلنَّهُ النَّاسِ كَانُوْ امْعَ اوَّلَالِهِ فِي

مُكُوَّا وَكَانَ سُلُطَادِ فِي مُكُوَّا عِنْدُا مِنْ أَفَا النَّاسِ وَخَاوِنْسُهُ وَاسْتِفَانُ عِنْدَالْكُرْبُ فِي مُنْوَيِرُواْتُرْسِرُ رَجْلُ إِسْهُ مِيْتِلِم أبن سيحب ركى هنو وان وهو توبوج بنت لمطان عي كوا وَقَدُا رُبِّ لَهُ سلطان مِي مُكُوًّا حَوَوَرَفِت لِيسْتَغِيْنُهُ الْحُرْ نينل في مَنْ ورَكْمَا وَصَا الْخَبْرَعِنْدِ الْكُنْ نِيْلِ فِي مَنْ وِيدَّانَ مُ مُكُوا مُسْتَغِيثُ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ اللَّهُ مَنْ إللَّا وَقَرْ كَانْ مَرْكَ كُمَّا اللَّهِ وَقَرْ كَانَ مَرْكَ كُمَّا فِيْ بَنْدُبِهُ مُنْفَيِمْ وَرَعَيْ كُمْ مَنْ الْحِيتَ إِن الْرَبُ وَقِالَ لَهُ إِن سلطان مَي مَكُوّا قَرْضا فَ حَالَةٌ وَانْتِعَانَ عِنْدِ وَمُرْتِدِمِنَا اَنْتَ يَا كِتَانِ بِأَنَّ تَمْثَى إِلَيَّا لَحَرَبِّنَ فَمْرِ عِنْدَ الْطَانِ فِي لَوَّا وَجُنْي يُصَلِّنًا بَيْنَهُمْ حَيَّ يَتَصَالِحُونَ وَيَلُونُونَ كُلُهُمْ فِي طَا عَدِيدً سُلْطًا نِ فِي مُكُو وَإِن لَمْ يَعْبَلُصُلِي الَّذِي أَضَاحَتُ لَفَرُو عَصُوْ أَمْرِيْ تَاأَ ذَبُوهُمْ مَنْ ٱنْعَرِصُلَى بِي وَفِرَالْحِتَان بِمَاقَالَ لَهُ الْحُرْنَيْ إِجَيُونِ وَسَافَرَ الْأَرْضُ الْعَرِي وَمِعِهُ مَسْوُ لْهُ نِي مُلْوَّا سَيْدِيهِ إِي مِي حَسن سَارُوْا إِلَى أَنَّ وَصَلْعٌ فِي بَنْدٍ ﴾ . فَمْرَيْ عَنْد سَلطان مِي تُكُوا وَنَزَلُوا فِي حَبِيْفَ عَلَحَادَ مِي مُكُوا يرهن يراه أَلْمَ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلَّا اللَّهُ مُلَّا اللَّهُ اللَّهُ مُلْ وَقَيْلُ سِلْطَانَ فِي مُلُوّا وَطَاعِ أَمْوِ الْحُسْ نَيْلُ مَا أَرَادَ ثُمْ سَارَ الْعَيْدَانِ مع عَسْكَرِهِ إِلَى مَنْ بِقِي مِنْ أَوْلًا رِو سُلَّطَانِ فِي مُكُوّا ووذيرا ندالمخالغونة ليقايكة يؤرابع معضة كيرتي فرلتك مُكَامِانِ مَنْ جُمَانِهِ مَا يَقُوّ لُوْنَ لَهُ كِتَانِ وُسَامُ وَالْ إِلَّ أَنّ تتقرب حيث معانا بتهم فللم الأوربي فنرع شعالها ن وَطِفا فِيْقُ يَالْمُعُونَ فِي لِشَمِّي فَظنُو أَنَ هَدُ حَرْبُ وَقَامُوا وستقواح ببنخا ربون مع المسكتان والكيتان ساكتا لَمُ بِتَحِيْبُ مَعَهُمُ وَيَقُولُ لِهُمْ مِيِّلِكُنِي أَنْ كَهْلِمِ لِمُنْ الْأَيْسُ لَكُا قَدْ ٱسْسَلَهُ الْكُنْ نَيْلِ فِي مَيُوْيِدَ أَنْ يَنْصَالِحَ بَيْنَكُمْ وَسَيِعُوْا وَ كمْ يَقْبِلْوَامَا مَا لَكُهُ مُ مِيْلِكُمُ الْأَوْقَدْ ذَا دَحَرُ إِنْ وَاشْتَدُحُ الْمُ

الل عسام المت بناذ واز العشفر الدينان لم بترب معفم بأيرج فؤن حبث ماطلع سريعاوه أوالمرالفير يتبكؤون لفم حتى حَصَلُوا هُمْ سيري لَمْ يَسْنَطِيهُ وَأَتْ يَتُبِكُمُ مُعَعَتْكِ الْكِيتَانِ حَتَى يُلْكِفُونَهُ رَبِي فَمْرُوضًا بِ نُونِهُمْ يِسْيُوفِهِمْ ضِمْ بَةً شُديِّهِ أَ حَيَ طِهِ إِلَى الْأَرْضِكُمَا سَلَ يُكِتافِ بِذَكِ قَدْ أَمَرَ الْعُشكِي حَرُبُ فَقَامُوا وقبلُوا عِنْدُ رَعِي فَيْرِي وَ يَارِبُ مَعَهُمُ وَلَمْ يَسْتُكُو لِسَاسَةُ وَاللَّا ظَنْ أَنْ حَسَنَ وَا سَ بَي فَهُمْ فِي وَظِعْرَ لِمِنَا فِ وَاذْعَجُ لُهُمْ وانششروا بعضهم ساروا ما يرود فلم يروا ابعدما مَثَىٰ سَاعَةً وَاجِد صنْهُمْ وَرَجْعَ الْجَتَانِ إِلَيْ مِي مُكُوّا وَأَخِير هُ بِمَاجُرُنِ وَإَخَذُ الْكِتَاٰدِسَيَدِيمُ الْجَيْرُةُ وَحَلَهُ فِالْمَالِي طَلْبَ مَيُوْيِدٌ وَاخْبُرُ الْكُنْ يَيْلِ مِنَا جُرُيْ عَلَيْدُ وَمَاصَا رُوَ نَزُلُهُ مِنَا عَمَرِ الْحُرِينِ وَإِن سَلَهُ إِلَى طَبِيتِ وَيَداوِيه حَيْعَني الله

عَنْهُ وَقَدْ ٱلرَّسُورِ عَيْ قُمْرِيْ وَجِيْعِ الْحِيكَا مِ فِي فَمْرِي إِيَالْكُرْيُرُو قَالُوالَهُ إِنْهُمْ قَدْقِيلُ صَلَّمُهُ وَطَاعَةً لَهُ جَيِيْعِ مَا يَا أَمُرُ وُلَهُ عَلِيْهِمْ سَمْعًا وَطَاعَةً وَمُرْجَبًا بِهِمُ أَلَلْنَ نَيْلُ وَقَدْ صَارَحِيمِيْعِ أَصْلَ سَلَاطِلِيّنَ فِيْجَزِيْرَةٍ قُمْرِيّ فِي عَهَدَةً الشش نينل ويفي طاعيته بمناياتم أمؤة وماينكهاه عكيبهم وكذلإ سُنْطاً نِعَبْدَاسُ سُلْطانِ هِنْ وَانِ قَدُهُمْ جُوصُوْلِمِ اللَّهُ نَيْلِ فِي مَيْوْبِرُومِنْ كَبِيرِالْأَصْلِهِنْ وَانِ فَرَحُوْكُلِهِمْ وَقَدُّ أَطَاعُونَ كُلِهِمُ أَهُلِهِنْ وَإِن كُلِ فِي طَاعَتِهِ وَمِنْ مَزِيْهُ مُوَا لِ كَنُلِدُ صَائِرَتُ لَهُ مِثْلُ أَبُاهُا سُلِّطًا ذِهُ وَالِ وَمِنْ وَزَّرَا هَا عُلِهِمْ مُحِيثُونَ ٱلكُرِّنِيْلِ مَيُوْمِ وَقِلْ يُجِبُّونَهُ وَجَدْحِيْجِ الْجَزَابِوِ الْأَرْبَعَـةِ الخشنيه قزيما اخذة بعز ولإعتاره وخشمة بما مَعْكُم ويما فَعَلَهْ وَتَنْ يَبْدُ الْوُرَحْيَنَهُ يَرْحَمُ صَعَارِ وَالْبِيارِ وَإِنْ عَنْدِ ل أحْسًا مِهِ وَمَا أَرَيْنَاهُ مِثَلَهُ ثُمْ سَافَ اللَّهُ ثَنَّ لِللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل Weg.

اليَّارُّضْ بُوْكُنْ وَتُوْجُهُ مَعِ سَلَطَانِ السَّالِي عَلَيْ وَالْوَيْكَانِ وَ يُلاحقونه وبعاشمو روطاعية لد علهم وج سطا بَرُالْأُصْلِي تُسْمَى سِفِ أَبَالِ تُوجِعِه وَدَخَا فِي طَالِتِه في عَايَا أُمْرُونَهُ وَبُنْدَاهُ وَمِشْوسِ نَصِم ليخون في حاكات واجدابينه وضادلدسف بالبث صلطان دي نسو ل ومكانها برالأصلى سفو ولسما . فِ وَكِذَ لِكَ يَحُرِسِلُطَانَ سَيَكُلُافَ قُدُفِّ إِطَاعَةَ الْيَ الْكُرْسُاوُيكُونُ معدَحَالُ وَاحِد امعدُ هُو وَوَرَّ اوْنُمُ سَادَكِن نَيْلِ إِلَىٰ حَيِّتُ مَكَادِ سِمِها مُ و من له يُخشِّمة تَامَّا وُنُوجَهِدُ مِنْ أَمَا تُوجَهُ لِصاحبه مِنْ سَلَاطَيْنُ سَلَا فَ ثُمَ بِعُدَكَ لِلَّا رَجُعِ لَكُوْنِيَا إِلَيْ جَزِينَ مِيُوْبِمُ وَأَيْسَطَنَ وَفِي كُلِ سُهُوج بَهِي مُ وَزَّرَاه إِلَّا بِلَّهِ كَاوْرُولِوْ وَالْرَوْسِ وَيُوجِهَدُ فِي السَّهُ وَعِ يَعْدَ سُبُوعٍ وَفَلْ سَنْكُر وَفَ

جَرِجِيعِ أَصْلِلْهِ الْاَتِّيْعَةِ بِوَصُوْلِهِ الْكُرْنِيلِ فِي جَزَا بْرَرَ الْاَرْبِعَةَ اللَّنَ يَدُوْمُوْنَةُ وَيُطُوْلُعُنَ بِبَرَكَتِهِ بْرَالْاَرْبِعَةَ اللَّنَ يَدُوْمُوْنَةُ وَيُطُوْلُعُنَ بِبَرَكَتِهِ مِرَاللَّهِ مَعَالَىٰ ورَسُولُهُ أَمْهِي بِي



Šīrāzī s. Shirazi
Somalıland 27.
Songo-Songo (Ostafrika) 24.
Souhali s. Şāliḥ
Sprache — auf den Inseln 2, 24.
— des Autors 12-16.
Südafrika (s.a. Kap-Provinz) 43.
Sulaimān b. Dā°ūd (Salomo) 10, 23 f.
Sunley (engl. Konsul in Nzwani) 88.
Swahili — Volk 25-28, 33, 40 f.
— Sprache 2, 7, 13.
Syrien 26.

Tafikandro (Cousin Dia-Ntzolis in Madagaskar) 58 f.
Talāwusī = Antalaoten q.v.
Tamatave (in Madagaskar) 77.
Tananarive (in Madagaskar) 78.
Tanzania 24.
Thiebault (Gouverneur von Mayuta

1844) 70. Tiğānīya 2.

Tintingue (auf Madagaskar) 77.

Tsafiabala (Sakalava- ,,Sultanin" in Madagaskar und Tochter Dia-Ntsolis) 94.

Tsatsina ("Sultan" der Betsimisaraka Ende des 18. Jh.) 76.

Tsimiaraladza ("Sultan" der Betsimisaraka Ende des 18. Jh.) 76.

Tsimiharo (Sakalava-Führer in Madagaskar) 95.

Tsiomeko (Nichte des Dia-Ntsoli; Regentin von Nossi-bé) 59 f.

Tungi, Tungui 24-26, 29.

Slt. Cumar b. Slt. Alī (Sultan von Mayuta ca. 1640-1680) 33-36, 42, 76. Umar b. a. Bakr, Qādī (der Autor der

Chronik) 8, 10-12, 34-43, 48-51, 53-70, 74, 79, 83-85, 87, 89.

Umar b. Mw. Fani (Vorfahr der Sultane von Nzwani) 31 f.

Sd. Umar b. Sd. Hasan (Adliger aus Nzwani) 9, 66-68, 80, 83, 92-94.

^cUmar b. Masilaha (Wezir in Mayuta, ein Cousin des Autors) 43, 48 f., 53, 85, 89.

Unguja (= Zanzibar q.v.)

^cUtmān b. Ahmad aš-Šīrāzī (nach einigen Quellen erster Shirazi auf Mayuta 15 Jh.) 31.

Vavatobe (?) (Ort in Madagaskar) 79.

Venda 24.

Verand (Gouverneur von Mayuta 1855-1857) 70 f.

Vohémar (in Madagaskar) 77.

Wamizi (= Kilwa Kisimani) 24. Wazīr von Msamboro (vor-shirazi Herrscher auf Mayuta) 29, 31. Wezir s. Wazīr Yemen 26.

Š. Yūsuf b. al-Mu^callim Mūsā 7.

Zalīḥa (Schwester des Autois) 41. Zanzibar 25-27, 76, 79, 91, 94. Zidakaju (Mayuta) 75.

Zidakani (=? Kahani auf Mayuta) 35 f., 69 f.

Ziyān bt. Slt. Abī Bakr (Mutter des Autors) 34 f.

Zubair b.. °Abdallāh (Wezir des Slt. °Abdallāh I. von Nzwani) 39-43, 47, 80, 83 f., 86.

Mw. Zubair b. Abdallāh (Mıtglied des Herrscherhauses von Nzwani) 33.

ngalawa 77.

Ngazija 1, 3, 7-9, 21-28, 30 f., 78, 91-94.

Nguji 25 f.

Niomachoa (Mwali) 44, 85.

Noël, Vincent 7.

Nossi-bé (der W-Ktiste Madagaskars vorgelagerte Insel) 59 f., 71, 77, 91.

Nzwani 1, 7-12, 21-32, 35-43, 45, 47-58, 60, 65-67, 70, 73-84, 86-88, 91, 94.

Oani (Ort auf Nzwani) 76 f.

Oantitsi (Schwester des Dia-Ntsoli in Madagaskar) 60.

Oman 26.

Omar Bakari s. cUmar b.a. Bakr.

Ostafrika 1, 5 f., 11, 13, 23 f., 26 f., 77.

Pamanzi (Mayuta) 40, 76 f.

Paris 88.

Passot (Gouverneur von Mayuta 1846-1849) 59-71.

Pate 25, 33, 89.

Phany s. Fani

Pidgin-Arabisch, -Englisch 13.

Piroge s. ngalawa

Pemba 24.

Plinius 24.

Polkinghorn (engl. Kapitän des Kriegsschiffes Isis) 82.

Pomoni (Ort in Nzwani) 81.

Portugiesen, Portugal 5, 25, 27 f., 57.

Protet 66 f., 69.

Qādirīya 2.

Qumr, Qumur (= Ngazija q.v.)

Radama I. (Herrscher von Madagaskar 1810-1828) 37, 78-80.

Rāficīva 2.

Ramanetaka s. Dia-Manetaka

Ranavalona I. (= Dia-Navala; Herrscherin in Madagaskar 1828-1861) 37, 79 f.

Rang, P. Ch. A. 68-70, 89.

Renier (frz. Arzt in den vierziger Jahren des 19. Jh. auf Mayuta) 69.

Réunion s. Bourbon

Robineau, Claude 4 f.

Ruqayya bt. Slt. ^cUmar (Angehörige des Herrscherhauses von Mayuta, um 1700), 34 f.

Ruqayya (Schwester des Autors) 41.

Saba (Thron der Königin von Saba) 23. Sabir 13.

Sacleux 8.

Šādilīya 2.

Sd. Sa^cīd (Sultan von Zanzibar) 25 f. Sa^cīd b. Sāliḥ (Adliger aus Mayuta) 38 f.

Sakalava (Stamm in Madagaskar und auf den Komoren) 1 f., 11 f., 27-30, 38, 41, 47-49, 53 f., 58-60, 77-79, 86, 89, 94 f.,

Şāliḥ b. Muhammad (oder b. Slt. Sālim II.) 34-36.

Sit. Sālim (auch Š. Sālim; Sultan von Nzwani Ende des 17. Jh./Anfang des 18. Jh.) 73-75.

 Sālim (Sultan von Nzwani Ende des 18. Jh.) 52, 75.

Slt. Sālim I. (Sultan von Mayuta 1727-1752) 34-36, 74.

Slt. Sālim II. (Sultan von Mayuta 1790-1807) 34-36.

Slt. Sālım II. b. Slt. Abī Bakr b. Slt. "Umar (Sultan von Mayuta 1790?-1807) 76 f.

Slt. Sālim b. 'Alawī (Sultan von Nzwani 1836-1848) 32, 45, 47 f., 51-59, 62, 65-68, 86-88.

Sälim b. 'Umar b. Abī Bakr (Sohn des Autors) 34 f.

Salomo s. Sulaimān.

Shi-Massiwa 2, 7, 13.

Shi-Nzwani 2.

Shirazi, Shirazi-Kultur 2 f., 10 f., 25-35, 38, 52, 73, 89.

Sieben-Brüder-Legende 26.

Sima (auf Nzwani) 29-31.

Šīrāz 25, 27.

Slt. Bw. Kombo I. (Sultan auf Mayuta ca. 1752-1790) 34-36, 76 f.

Slt. Bw. Kombo II. b. Slt. Ahmad (Sultan von Mayuta 1829-1832) 35-38, 79, 83.

Kombo Gnioga (?) (Gefolgsmann Dia-Manetakas) 41.

Kua s. Makua

Lambert Duc d'Amyrne 91.

Lamu 26.

Lebrun (Gouverneur von Mayuta 1844-1846) 70.

Livet (Gouverneur von Mayuta 1849-1851) 70 f.

Livingstone 88.

London 57, 88.

Louis Philippe "Sultan der Franzosen" 59-70, 89.

Limpopo 24.

Lindi 24.

Madagaskar (s. auch Bukini) 1, 3 f., 13, 23, 26 ff., 36 f., 41, 60, 64, 77-79, 91.

Mafia (Ostafrika) 24.

Makua 24, 29,

Majunga (Westmadagaskar) 37, 79 f. Manadar (?) (Mitglied des Herrscherhauses von Mayuta) 35.

Manakazi (ein Madegasse im Dienste Dia-Manetakas) 40 f.

Mandani (Mayuta) 75.

Martin, B.G. 6.

Maskāt 28.

Mauritius 32 f., 56-59, 80, 87 f.

Mayotte s. Mayuta

Mayuta 1-3, 7 f., 10-12, 21, 23, 27-43, 47-51, 53-77, 79, 83-85, 87-95.

Mchambara (= Msamboro q.v.)

Mchivampe b. Sultan Muhammad (Sultan von Sima / Nzwani, 16. Jh.) 30.

Mdzaliya (= Sw. Mzalia, Sklave) 29. Merina (s. auch Hova) 37, 60, 78-80. Miza s. Wamizi

Slt. Mw. Mkuu (= Slt. Ahmad von Ngazija q.v.)

Moçambique 1, 27, 56 f., 81 f., 87.

Mohammed s. Muhammad

Mohéli s. Mwali

Mombasa 27 f.

Monavo bt. Mw. Fani (Sultanin? von Mayuta Anfang des 18. Jh.) 74.

Morel (Gouverneur von Mayuta 1857-1860) 70 f.

Moroni (auf Ngazija) 1, 8, 94.

Mreno (= Portugiese) 25, 27.

Mrima (Ostafrika) 24-26, 29, 76.

Mruma (= Sw. mtume, Sklave) 29,

Msamboro (Mayuta) 28 f., 31, 40.

Msapere (Mayuta) 38, 40, 83.

Mshindra b. Slt. Muhammad (Sultan von Domoni / Nzwani 16. Jh.) 29-31, 73.

Mtsauweni (auf Ngazija) 78.

Muhammad b. Slt. Abdallah I. von Nzwani 32, 88.

Muhammad b. Ahmad (Dolmetscher des Kommandanten Passot) 61, 63, 69.

Muhammad II. b. Slt. Hasan I. (erster Shirazi-Sultan auf Mayuta, 16. Jh.) 29-31.

Muhammad b. Sālih (Adliger aus Mayuta) 38 f.

Slt. Muhammad I. aš-Šīrāzī (Gründer der Shirazi-Dynastie auf den Komoren, Anfang 16. Jh.) 29-31, 33, 73.

Muhammad b. Sd. 'Umar (Sultan von Nzwani 1892-1912) 9 f., 21.

Sd. Muhdār (Sultan von Mwali) 80.

Mūsā Fumo (Sultan von Jujini/Ngazija) 93 f.

Mutsamudu (Nzwani) 31, 37, 51-53, 66 f., 76, 82.

Mvita (= Mombasa) 27.

Mwali 1, 8, 21, 23, 29, 36-39, 43 f., 46-49, 51 f., 54, 60, 78, 80-82, 84-88, 91, 94.

Mzamboro (= Msamboro q.v.)

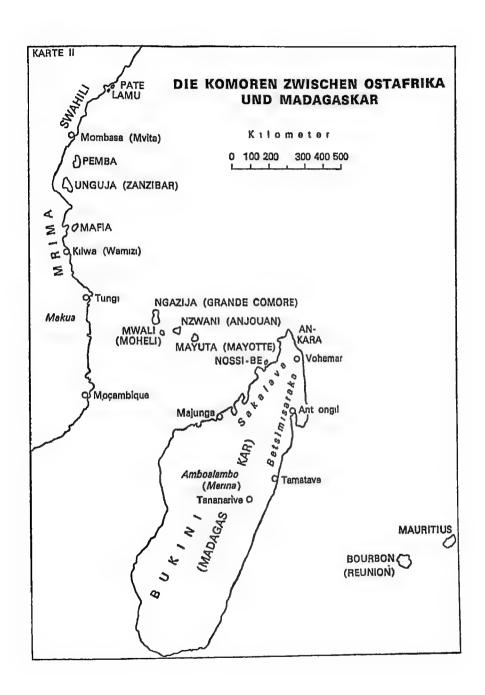
Napoleon III. 70. an-Nawawī 2.

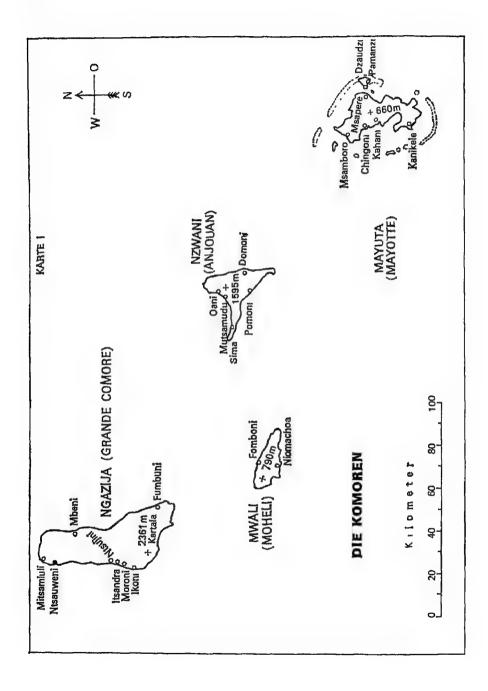
GENERALINDEX

Die Titel Sayyid (Sd.), Sulţān (Slt.), Mwinye (Mw.), Šaiḥ (Š.), Bwana (Bw.) und Qāḍī (Q.) sind in der alphabetischen Reihenfolge nicht berücksichtigt.

- Slt. "Abdallāh I. (Sultan von Nzwani 1816-1835) 12, 32, 35, 37-48, 51 f. 62, 65-67, 70, 80-88.
- Š. Abdallāh (ein Gefolgsmann Dia-Manetakas) 41.
- Abdallāh b. Slt. Alawī II. 32 f., 88.
- Sabdalläh b. Muḥammad (ein Wezir des Slt. Sabdalläh I. von Nzwani) 45, 81, 86.
- Slt. 'Abdallāh b. Š. Sālım (Sultan von Nzwani 1782-1788 und 1792-1796) 52.
- Sit. ^cAbdallāh II. b. Sit. Sālim (Sultan von Nzwani 1848-1890) 32, 66, 88, 94.
- ^cAbdallāh b. Zubair (ein Heerführer Slt. ^cAbdallāhs I. von Nzwani) 45, 83.
- ^eAbdalmalik (omayyadischer Kalif) 26.
- ^cAbdarraḥmān (Bruder SIt. ^cAbdallāhs I. von Nzwani) 48.
- Abū Bakr (Bruder Slt. Abdallāhs I. von Nzwani) 48.
- Abū Bakr b. Slt. ^cAlī (Vater des Autors) 33, 35.
- Slt. Abū Bakr b. Slt. cUmar (Sultan von Mayuta ca. 1700-1727) 33-36, 74.
- 'Abud (ein Wezir des Dia-Ntsoli) 59 f. ada (Gewohnheitsrecht) 2.
- Addie, Robert Georges (engl. Offizier)
- Q. Adnān von Chingoni 12. Āģurrumīya 14.
- Ägypten 26.

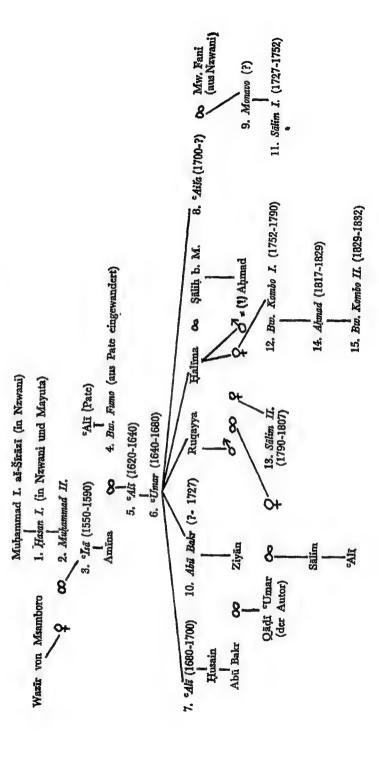
- Slt. Ahmad (Sultan von Ngazija) 92-94.
- Slt. Ahmad (Sultan von Nzwani 1741-1782) 52, 66, 75.
- Š. Aḥmad (ein Gefolgsmann des Dia-Manetaka aus Nzwani) 40 f.
- Q. Ahmad (Verfasser einer Chronik) 4.
- Aḥmad b. Faqīh (Qāḍī von Nzwani unter Slt. 'Alawī II.) 54.
- Slt. Aḥmad b. Slt. Bw. Kombo I. (Sultan von Mayuta 1817-1829) 12, 34-36.
- Aḥmad b. Ṣāliḥ b. Muḥammad (Thronprätendent in Mayuta Beg. dcs 19. Jh.) 34.
- ^cAiša bt. Slt. ^cUmar (Sultanin von Mayuta Anfang des 18. Jh.) 34 f., 74.
- Al Madwa (Herrschergeschlecht in Nzwani) 52.
- Äl Masīlā (Herrscher-Familie in Nzwani) 52.
- Slt. 'Alawī I. (Sultan von Nzwani 1785-1816) 31 f., 52, 66.
- Slt. 'Alawī II. b. Slt. 'Abdallāh I. (Sultan von Nzwani 1836-1840) 32 f., 41 f., 48-68, 80, 83 f., 86-88.
- ^cAlawiya 2.
- Slt. Alī I. (Shirazi-Herrscher von Pate, 16. Jh.) 33.
- cAlī b. cAlawī (Bruder des Slt. cAbdallāh I. von Nzwani) 37 f., 45, 81 f.

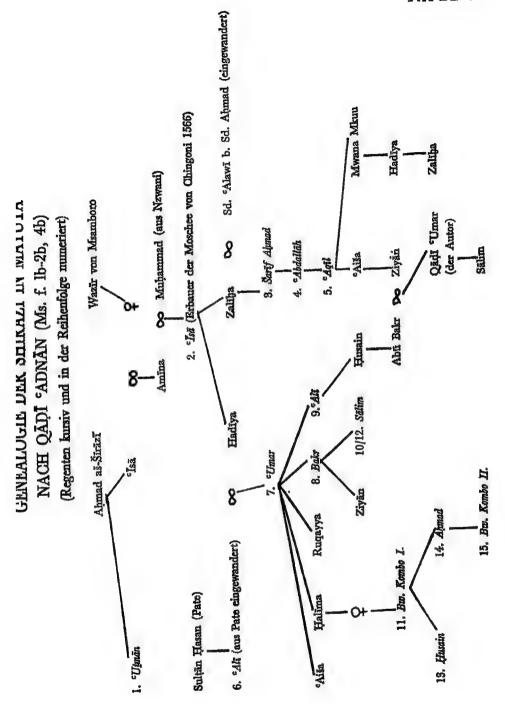




GENEALOGIE DER SHIRAZI IN MAYUTA NACH QÄŲI °UMAR (f. 5aff., 36ff., 49a)

(Die Regenten kursiv und in der Reihenfolge numeriert; die Daten, vor allem die älteren, sind Annäherungswerte nach Gevrex)





TEIL III 95

Ebenso akzeptierte Bakari, der Sultan der Sakalava, die Unterwerfung gegenüber dem Colonel und war sich zusammen mit seinen Weziren mit ihm eins.

Darauf begab sich der Colonel zum Ort des Tsimiharo, und dieser nahm ihn in vollkommener Würde auf. Er trat ihm in der gleichen Weise gegenüber wie seine Freunde von den Sakalava-Sultanen.

Danach kehrte der Colonel zur Insel Mayuta zurück und ließ sich [hier] nieder. In jeder Woche versammelt er die Minister im Ort Dzaudzi, besucht sie und trifft sich mit ihnen Woche für Woche.

[f 52b] Alle Bewohner der vier Inseln waren dankbar und freuten sich über die Ankunft des Colonel auf den vier Inseln.

Gott mit seinem Segen erhalte ihn und gebe ihm ein langes Leben. Gott — erhaben ist er — und sein Prophet. Amen.

Reisen in Ostafrika 2/235 f.). Otto Kersten erfuhr später von Kapitän Bigrel, unter dessen Befehl die Loiret, das hier involvierte französische Schiff, stand, einige Einzelheiten über das Geschehen. Danach hatten sich ein Sohn und zwei Neffen Sultan Ahmads gegen diesen und Müsä Fumo erhoben, da sie befürchteten, ihre bisherige Stellung würde eingeschränkt werden. Sie "sammelten eine Schar von 12 bis 15 000 Mann und lagerten sich bei der Stadt Ikoni. Zum Glück für den alten Muniemku (= Ahmad) kam zu dieser Zeit (Dezember 1864) der Loiret, Kapitän Bigrels Schiff, nach Moroni; die Franzosen leisteten dem bedrängten Sultan kräftigen Beistand und es gelang, die Aufrührer mit ungeheueren Verlusten zurückzutreiben und völlig zu zerstreuen." (op. cit. 2/417). Das Eingreifen der Franzosen auf seiten Sultan Ahmads geschah gewiß mit dem Hintergedanken, durch Sultan Ahmads Schwiegersohn, den uns bereits bekannten und bewährten Agenten für Frankreichs Sache, Sayyid 'Umar b. Hasan (s.o.S. 66 ff.), Einfluß in Ngazija zu bekommen, das bisher Zanzibar näherstand. Der Sohn Sayyid "Umars und zugleich Enkel Sultan Ahmads, "Alī, war schon vorher zur Ausbildung unter die Obhut Colonel Colombs geraten, und Sultan Ahmad ernannte diesen "Alt 1870 zu seinem Nachfolger, womit wahrscheinlich schon in jenem Jahr Ngazija französisches Protektorat geworden wäre, hätte sich nicht inzwischen Müsä Fumo der ganzen Insel bemächtigt gehabt. So kam es zur Unterzeichnung eines Protektoratsvertrages ebenfalls erst 1886 (vgl. FAUREC, L'Archipel 26).

Ebenso freute sich Sultän ^cAbdalläh [II.], der Sultan von Nzwani, über die Ankunft des Colonel auf Mayuta, und die Großen der Bewohner von Nzwani freuten sich alle, und alle Leute von Nzwani unterwarfen sich ihm.

Ebenso verhielt sich auf der Insel Mwali die Sultanin [Jumbe Fāṭima] von Mwali zu ihm wie zu ihrem Vater, und alle Wezire liebten den Colonel von Mayuta.

Alle vier Inseln liebten ihn wegen seiner Güte und wegen dessen, was er ihnen an Freundlichkeit und Respekt in dem, was er entschied und tat, entgegenbrachte, wegen seiner Ordnung und wegen seiner Barmherzigkeit, mit der er Groß und Klein behandelte und seine Entscheidungen fällte und dergleichen mehr, was wir an ihm sahen.

Dann reiste der erwähnte Colonel [f. 52a] in das Land Bukini und begab sich zu den Sultanen aller Sakalava. Sie verbanden sich alle mit ihm, ehrten und gehorchten ihm. Die Sultanin des Landes Asli namens Tsafiabala begab sich zu ihm und unterwarf sich seinen Befehlen und Verboten. Sie berieten sich dahingehend, daß sie untereinander eins seien. Tsafiabala, die Tochter Dia-Ntsolis, nahm dies an. Ihr Ort im Lande Asli hieß Kitsimani.

TEIL III 93

Der Kapitän verhielt sich ruhig, ohne mit ihnen zu kämpfen, und Sayvid "Umar sprach zu ihnen: "Dies ist ein Frieden, den der Colonel von Mayuta schickt, damit ihr unter euch Frieden schließt." Sie hörten zu. nahmen aber nicht an, was Sayyid Umar zu ihnen sagte. Vielmehr wuchs und verstärkte sich das Heer [f. 51a] gegen die Soldaten des Kapitäns. Die Soldaten des Kapitäns kämpsten [aber] nicht mit ihnen. sondern kehrten schnell dahin zurück, woher sie gekommen waren. wobei ihnen die Bewohner von Qumr folgten, bis sie Sayvid 'Umar einholten, der mit den Soldaten des Kapitäns nicht mithalten konnte. so daß ihn die Bürgen von Qumr einholten und ihn mit ihren Schwertern so heftig schlugen, daß er zu Boden stürzte. Als der Kapitän dies sah, befahl er den Soldaten den Krieg. Sie machten sich auf, empfingen die Bürger von Qumr und kämpsten mit ihnen. Es war noch keine Stunde vergangen, da waren die Bürger von Qumr geschlagen, und der Kapitän hatte sie besiegt und vertrieben. Sie zerstreuten sich, wobei sie hingingen, wohin sie gerade sahen, und nach einer Stunde sah man keinen mehr von ihnen. Der Kapitan kehrte zu Mwinye Mkuu zurück und berichtete ihm, was geschehen war. Der Kapitän nahm den verwundeten Sayyid cUmar, brachte ihn auf dem Schiff nach Mayuta und berichtete dem Colonel, was ihm passiert und was ihm geschehen war. Der Colonel nahm Sayyid ^cUmar auf und schickte ihn zu einem Arzt, bis Gott ihn heilte [f. 51b].

Die Bürger und alle Großen von Qumr schickten [Boten] zum Colonel und [ließen] ihm sagen, daß sie seinen Frieden akzeptierten und allem, was er ihnen befehle, unbedingt gehorchen würden. Der Colonel dankte ihnen, und alle Sultane auf der Insel Qumr liebten den Colonel und unterwarfen sich seinen Befehlen und seinen Verboten.

Komm.: Die geschilderten Vorgänge fallen in die Zeit um die Jahreswende 1864/5. Sultän Mwinye Mkuu, bekannter unter seinem arabischen Namen Ahmad, war Sultan von Moroni. Als Kuriosität sei erwähnt, daß ein deutscher Reisender, Otto Kersten, wie er selbst vermerkt, möglicherweise nicht ganz unschuldig an den Auseinandersetzungen in Ngazija war: Erstaunt über die Zersplitterung der Insel in zahlreiche winzige Sultanate hielt er während seines langen Aufenthaltes auf der Insel im Jahre 1863 dem Sultan von Jujini, Müsä Fumo, einem Rivalen Sultän Ahmads, "öfter lange Vorlesungen über staatliche und volkswirtschaftliche Gegenstände", in deren Verlauf er ihm auch dringend zuriet, daß er sich doch mit Ahmad zusammentun, "Gewehre kaufen, Krieger schulen und dann ein Gebot erlassen solle, daß bei Todesstrafe niemand mehr (außer den beiden natürlich) sich Sultan nennen dürfe" (Baron Carl Claus von der Deckens

[Nur] dem Sultan von Qumr widersetzten sich [einige] seiner Söhne und Brüder und einigten sich dahingehend, daß Sultän Mwinye Mkuu seine Machtstellung verlasse und ein anderer die Regierung übernehme. Die Mehrheit der Leute war auf seiten der Söhne des Mwinye [f. 50a] Mkuu, während bei Sultän Mwinye Mkuu selbst weniger Leute waren. Er fürchtete sich und ersuchte den Colonel in Mayuta um Hilfe. Er schickte einen Mann namens Sayyid Umar b. Sayyid Hasan, einen Bürger von Nzwani, der die Tochter des Sultän Mwinye Mkuu geheiratet hatte. Sultän Mwinye Mkuu schickte ihn mit einem Brief, um den Colonel in Mayuta um Hilfe zu bitten.

Nachdem die Nachricht beim Colonel in Mayuta angekommen war, daß Mwinye Mkuu bei ihm um Hilfe nachsuchte, zögerte er nicht. Es war ein Dampfschiff im Hafen von Mayuta, und der Colonel rief den Kapitän des Schiffes und sagte zu ihm: "Die Lage des Sultan Mwinye Mkuu ist kritisch, und er hat mich um Hilfe gebeten. Ich möchte von dir, Kapitän, daß du zur Insel Qumr zu Sultan Mwinye Mkuu fährst und zwischen ihnen Frieden[sverhandlungen] in Gang setzt, bis sie untereinander Frieden schließen und sich alle Sultan Mwinye Mkuu unterwerfen. Wenn sie meinen Frieden, den ich ihnen stifte, nicht akzeptieren und sich gegen meinen Befehl auflehnen, dann straft ihr den, der meinen Frieden ablehnt."

Der Kapitän akzeptierte dies, was der Colonel von Mayuta sagte, und fuhr zum Land Oumr. Bei ihm war der Bote [f. 50b] Mwinye Mkuus, Sayyid Umar b. Sayyid Hasan. Sie fuhren, bis sie im Hafen von Oumr bei Sultan Mwinye Mkuu ankamen. Sie landeten am gleichen Ort, an dem sich Mwinye Mkuu befand, und er (d.h. der Kapitan) unterrichtete ihn über das, was der Colonel zu ihm gesagt hatte, [nämlich] daß er kommen solle, um zwischen ihnen Frieden zu stiften. Sultan Mwinye Mkuu akzeptierte und gehorchte dem Befehl des Colonel [in dem], was er wünschte. Dann begab sich der Kapitän mit seinen Soldaten zu den übrigen Kindern Sultan Mwinye Mkuus und zu seinen Weziren, die gegen ihn opponierten, um sie zum Frieden zu bewegen. Sayyid cUmar begleitete ihn, um zu übersetzen, was ihm der Kapitän sagte. Sie gingen, bis sie sich ihren Orten näherten. Als aber die Bürger von Qumr die Soldaten des Kapitans und die Gewehre sahen, die in der Sonne glänzten, dachten sie, daß dies Krieg [bedeute]. Sie machten sich auf und rüsteten [zum] Krieg, um gegen den Kapitän zu kämpfen.

[TEIL III]

[Frankreich dehnt seinen Einfluss auf Mwali, Nzwani und Ngazija aus]

[f. 49b] Dies ist die Geschichte von der Ankunft des Colonel in Mayuta im Jahr 1281 (= 1864/5) der Hiğra. Nachdem der Colonel auf der Insel Mayuta angekommen war, sich niedergelassen hatte und [hier] lebte, versammelten sich alle Wezire und alle Bewohner der Insel Mayuta, ob Fremde oder Ansässige. Alle versammelten sich bei ihm und freuten sich über seine Ankunft. Nachdem die Nachricht [von seiner Ankunft] die Sultane der mit der Insel Mayuta verbundenen Inseln Nzwani, Mwali und die Insel Qumr erreicht hatte, freuten sich [auch dort] alle über die Ankunft des Colonel, und alle Sultane schickten einen Vertreter, der zu ihm gehen und ihn begrüßen sollte. Alle begaben sich unter seine Befehle und seine Verbote und in seinen Gehorsam aus Zuneigung und Liebe wegen all der guten Taten, der Regelung der Verhältnisse und des Verstandes, die sie an ihm sahen.

Komm.: Bei dem hier erwähnten Colonel handelt es sich, wie die folgenden Vorgänge zeigen, um den bereits 1860 zum Gouverneur von Mayuta ernannten Colonel J.V.C. Colomb (vgl. die Liste bei Faurre, L'Archipel 143). Mit einer kurzen Unterbrechung Ende der 60er Jahre blieb er Gouverneur von Mayuta und Nossi-bé bis März 1871. Die ganze Darstellung Qädī "Umars ist hier reichlich übertrieben, da von einer offiziellen Übernahme der anderen drei Inseln durch Frankreich in den sechziger Jahren noch nicht die Rede sein kann. In Mwali gelang es zwar Lambert Duc d'Amyrne, einem Mann von großer Erfahrung im madegassischen Raum, von Ende 1864 an, besonders enge Beziehungen zu Jumbe Fatima, der herrschenden Sultanin und Tochter Dia-Manetakas, anzuknüpfen, große Ländereien zur Bewirtschaftung zu erhalten und damit einen stärkeren französischen Einfluß geltend zu machen, doch wehte Ende 1867 während einer kurzen Abwesenheit Lamberts die Flagge von Zanzibar in Fomboniund kurz darauf erklärte sich die Insel für unabhängig. Protektoratsverträge zwischen Frankreich und den beiden Inseln Mwali und Nzwani wurden erst 1886 geschlossen (FAUREG, L'Archipel 49, 57 ff.).

теп. п 89

[29. Qāṇī cumar gibt Mayuta an Frankreich]

Das Land Mayuta war in [den Besitz] seiner Bevölkerung zurückgekehrt. Seine Bevölkerung hatte [die Insel] zur Zeit von Louis Philippe
an den Sultan von Frankreich übergeben, [u.z.] hatte Qāḍī 'Umar sie
gemeinsam mit seinem Onkel, Wezir 'Umar b. Masilaha [an Frankreich]
gegeben, und alle Großen der Bevölkerung von Mayuta hatten zugestimmt, daß Qāḍī 'Umar die Insel Mayuta uneingeschränkt in die
Herrschaft der Franzosen übergab. Der Sultan der Franzosen möge
ihn, seine Kinder [f. 48b] und seine Nachkommenschaft mit den Augen
der Barmherzigkeit betrachten, solange der Glanz¹ der Franzosen im
Lande Mayuta bleibt!

Dies hat Monsieur Rang mit Qādī 'Umar und seinen Leuten, der großen Bevölkerung von Mayuta, vereinbart. Der Sultan von Frankreich hatte Monsieur Rang nach Mayuta zu Qādī 'Umar geschickt. Nachdem er erfahren hatte, daß die Insel Mayuta nicht Besitz Dia-Ntsolis war, [sondern] daß dieser zu den Sultanen der Sakalava gehörte und dem Krieg mit den Amboalambo entflohen und nach Mayuta [gekommen war], hatte er ihn geschickt, um die Insel Mayuta für Qādī 'Umar und seine Leute einzufordern, darnit er sie mit ihrer Zustimmung ihm gebe. Qādī 'Umar und seine Leute akzeptierten dies, und er gab die Insel Mayuta uneingeschänkt an den großen Sultan, den Sultan von Frankreich, von damals bis heute. Und dieser Sultan möge auf sie schauen bis zum letzten Tage!

Komm.: Vgl. o.S. 68 ff.

Mit der Hilfe des gnädigen Gottes wurde dieser Bericht am ersten Tag des Monats Rağab im Jahre 1282 (= 20. Nov. 1865) abgeschlossen.

[f. 49a] Geschrieben hat es der Geringe [vor Gott] Umar b. abī Bakr b. al-Ḥusain b. Sultān Umar b. Sultān Ahmad b. Sultān Umar b. Sultān Bwana Fumo b. Sultān Ahmad b. Sultān Hasan b. Sultān Muḥammad aš-Šīrāzī. — Ende —

Komm.: Es ist reichlich erstaunlich, daß Qāḍi ʿUmar hier seine Ahnenreihe in einigen Punkten anders darstellt als zu Beginn seines Buches (vgl. o.S. 33 ff.). Besonders auffallend ist die Einordnung des Bwana Fumo, der vorher als Einwanderer aus Pate hingestellt wurde, hier aber über zwei Zwischenglieder zu einem direkten Nachkommen des Begründers der Shirazi-Dynastie in Mayuta, ʿIsā b. Muḥammad, wird.

¹ Text: barq, möglicherweise verschrieben für baraka (=Sw.), "Segen".

verließ." Nachdem den Sultan der Engländer diese Nachricht erreicht hatte, schickte er ein großes Schiff mit fünfhundert Soldaten,um Sultän 'Alawī in Mauritius aufzunehmen und ihn wieder in seine Herrschaft im Lande Nzwani einzusetzen. Das Schiff führ vom Lande der Engländer ab. Als das Schiff in Mauritius anlangte, fanden sie Sultän [f. 48a] 'Alawī in Mauritius gestorben. Das Schiff kehrte an seinen Ort zurück, und sie berichteten, daß Sultän 'Alawī gestorben sei.

Komm.: Vgl. o.S. 54 ff.

[28. DIE SULTANE VON NZWANI BEANSPRUCHEN MAYUTA. — APPELL AN, ENGLAND]

Sulţān Sālim herrschte in Nzwani. Der Sohn Sulţān cAbdallāhs [I.] namens Muḥammad b. Sulţān war noch jung. Als er und [auch] der Sohn Sulţān cAlawī II. namens cAbdallāh b. Sulţān cAlawī älter geworden waren — sie waren noch Kinder, als ihre Väter starben —, machten sich Muḥammad b. Sulţān cAbdallāh und der Sohn seines Bruders auf und fuhren in das Herrschaftsgebiet der Engländer. Bei der Regierung der Engländer führten sie Klage bezüglich des Landes Mayuta, auf daß der Sultan der Engländer über [ihren] Anspruch auf Mayuta entscheiden solle.

Komm.: Hinter dieser kurzen Notiz verbirgt sich ein recht denkwürdiges Unternehmen der beiden genannten Adligen Muhammad b. Sultän "Abdalläh und "Abdalläh b. Sultān "Alawī in den Jahren 1862/3. Mit Hilfe des Afrikaforschers Livingstone, der sich damals in Nzwani aufhielt, gelang es ihnen zunächst, über Mwali nach Mayuta zu fliehen. Über Réunion gelangten sie ein halbes Jahr später nach Paris, Sie wandten sich dort zunächst an den englischen Botschafter, dessen Gäste sie für fünf Tage waren. doch entzog dieser ihnen bereits am sechsten Tag seine Unterstützung. Völlig mittellos erhielten sie schließlich vom türkischen Botschafter das Fahrgeld nach London, wo sie nun direkt ihre Klagen vorbrachten. Diese bestanden jedoch nicht darin, Ansprüche auf Mayuta geltend zu machen, wie Qāḍī 'Umar es darstellt, sondern waren vor allem gegen den seit 1848 auf Nzwani residierenden englischen Konsul Sunley gerichtet; ihre beiden Hauptargumente waren, daß Sunley einerseits den damaligen Sultän 'Abdallah II. gegen den Rat der Adligen unterstützte und andererseits durch eine extensive Sklavenhaltung gegen die von England geforderte Abschaffung der Sklaverei verstoße. In London bot man ihnen schließlich freie Rückfahrt nach Nzwani an, doch wurde ihre Forderung nach Ablösung Sunleys nicht erfüllt. So gingen sie erneut nach Paris und liehen sich dort das notwendige Geld für die Heimreise, nachdem sie das Versprechen abgegeben hatten, in Nzwani die französischen Interessen zu vertreten (DUBINS, Political History 123 ff.).

TEIL II 87

Ich bin mit dir." Dies sagte er in dem Brief. Nachdem Dia-Manetaka dies zur Kenntnis genommen hatte, sperrte er sie ins Gefängnis ein und verweigerte ihnen Speise und Trank, bis sie alle in Mwali starben.

Komm .: Vgl. o.S. 43 ff.

[26. DIA-NTSOLI KOMMT NACH MAYUTA]

Nachdem sein Bruder Sälim Abū Sultan 'Abdallah gehört hatte, daß sein Bruder Sultan ^cAbdallah in Mwali gestorben war, entstand Krieg mit dem Sohn seines Bruders namens Sultan Alawi [II.]. Dia-Ntsoli befand sich im Lande Nzwani und wollte vom Lande Nzwani ins Land Mayuta fahren. Er beriet sich darüber mit Sultan cAlawi. Sultan cAlawi sprach zu ihm: "Gedulde dich! Ich schicke eine Nachricht zu meinem "Vater", dem Qādī cUmar, daß er seine Leute zusammenholt. Wenn sie zustimmen, so schicke ich dich zu ihm." Darauf schickte Sultan Alawī den Brief an seinen "Vater" Qādī Umar, und der Qādī stimmte zu. Er schickte einen Brief an Sultan 'Alawi und an Dia-Ntsoli, in welchem er sie davon unterrichtete, daß sie damit einverstanden seien, daß Dia-Ntsoli nach Mayuta kommt, Dia-Ntsoli rüstete sich zur Reise nach Mayuta und langte [hier] an. Nachdem Dia-Ntsoli in Mayuta angekommen war, nahm ihn Qādī cUmar [f. 47b] respektvoll auf und gab ihm sein Haus, [in welchem] er sich niederließ. Dia-Ntsoli war zum Qādī wie ein Sohn zu seinem Vater.

Komm.: Vgl. o.S. 49 ff.

[27. Sulțān ^cAlawi bei den Engländern auf Mauritius]

Dann führten Sultan Sälim und der Sohn seines Bruders, Sultan 'Alawi', in Nzwani ein ganzes Jahr Krieg. Sälim siegte und Sultan 'Alawi' verließ das Land Nzwani. Er fuhr nach Moçambique und von Moçambique nach Mauritius. In Mauritius ließ er sich nieder. Der Kommandant von Mauritius schickte eine Nachricht zur Regierung der Engländer und unterrichtete den Sultan der Engländer: "Der Untertan Sultan 'Alawi' ist in Mauritius angekommen. Er ist der Sohn Sultan 'Abdallähs. Sein Vater starb, und er übernahm die Regierung in Nzwani. Der Bruder seines Vaters namens Sälim wollte ihn aus der Herrschaft seines Vaters drängen und sie [selbst] übernehmen. Er bekriegte ihn, bis er [die Insel]

Manetakas zerschellte. Sie bestiegen das [Rettungs-] Boot des Schiffes und gingen vor dem Ort Dia-Manetakas an Land, während Dia-Manetaka und seine Soldaten der Handlung des erhabenen [f. 46a] Gottes, die sich ereignete, zusahen.

Nachdem sie an Land gegangen waren, schickte Dia-Manetaka seine Soldaten und ließ Sulțăn 'Abdallāh, seinen Bruder Mwinye Ḥusain b. 'Alawī, seinen Bruder Mwinye 'Alī b. 'Alawī, seinen Minister Mwinye 'Abdallāh b. Muḥammad, Sayyid Bakr b. 'Umar und seinen Bruder Sālim b. 'Alawī gefangen nehmen. Sie zogen mit Sulṭān 'Abdallāh in den Ort Dia-Manetakas namens Fomboni zu Dia-Manetaka und traten Dia-Manetaka in seinem Haus gegenüber. Dia-Manetaka nahm sie ehrenvoll auf, quartierte sie in seinem Haus ein und zeigte ihnen jeden Tag seine Gastfreundschaft.

Dann ging sein Bruder Sālim b. cAlawī in den Ort, wo sich ihre Soldaten (d.h. die, die zu Lande vorgerückt waren) befanden und kam nicht in den Ort [Dia-Manetakas] zurück. Er blieb bei dem Wezir Sulţān cAbdallāhs namens Zubair b. cAbdallāh, dem ältesten Wezir Sulţān cAbdallāhs. Bei ihm war [auch] Sulţān Dia-Ntsoli, der mit Sulţān cAbdallāh zusammen im Krieg war, und seine Sakalava-Soldaten, siebzig an der Zahl. Als jener Wezir Zubair sah, daß Dia-Manetaka den Sulţān cAbdallāh gefangen genommen hatte, entfernte sich das ganze [f. 46b] Heer und fuhr nach Nzwani. Ebenso fuhr Dia-Ntsoli mit ihm zur Insel Nzwani und ließ sich [dort] nieder.

Darauf berieten sich alle Leute von Nzwani mit ihren Großen, und der Sohn Sulţān 'Abdallāhs namens Sulţān 'Alawī b. Sulţān 'Abdallāh tibernahm die Regierung noch zur Zeit der Herrschaft seines Vaters, während Dia-Manetaka [in Mwali] Sulţān 'Abdallāh mit vollkommenem Respekt betrachtete. Er beabsichtigte, ihn in sein Land Nzwani zurückzuschicken. Als die Leute Sulţān 'Abdallāhs (d.h. diejenigen, die sich auf Nzwani befanden) sahen, daß Dia-Manetaka selbst Sulţān 'Abdallāh ins Land Nzwani zurückschicken wollte, schickte dessen Bruder namens Sālim b. Sulţān 'Alawī einen Brief zu Dia-Manetaka [folgenden Inhalts]: "Schicke Sulţān 'Abdallāh nur nicht ins Land Nzwani zurück! Wir alle wünschen von dir, daß du ihn mitsamt seinen Brüdern, die bei ihm in Mwali sind, tötest." Und er äußerte sich [weiter]: "Wenn du ihn nach Nzwani zurückschickst, wirst du Unglück, Krieg und Leid erleben. Töte ihn und seine Brüder, die bei ihm sind! [f. 47a]

теп. и 85

Er schickte eine Nachricht an Qāḍī cumar in Mayuta und den Wezir umar b. Masilaha, um sie um Hilfe zu bitten und damit sie beide aus den Lande Mayuta Soldaten nach Mwali schickten. Darauf machten sich Qāḍī cumar und sein Bruder der Wezir cumar an die Ausrüstung von Soldaten von den Leuten von Mayuta und schickten sie ins Land Mwali, damit sie Sulṭān cAbdallāh bei seinem Krieg in Mwali unterstützten, [so wie] [f. 45a] Sulṭān Abdallāh den beiden in Mayuta geholfen hatte. Sie führten Krieg gegen Dia-Manetaka, bis das Heer Dia-Manetakas in Schwierigkeiten kam, sich gegen sie nicht mehr behaupten konnte und Dia-Manetaka in Bestürzung geriet. [Einige] seiner Leute verließen an jedem Tag seinen Ort [und gingen] dorthin, wo sich Sulṭān Abdallāh befand, bis nur noch der geringere Teil der Leute in seinem Ort, dem Ort Fomboni, übrig war.

Sulţān cAbdallāh befand sich an der Rückseite der Insel Mwali in einem Ort namens Niomachoa. Als Sulţān cAbdallāh sah, daß jeden Tag [einige] von den Leuten Dia-Manetakas auszogen und sich ihm anschlossen, dachte er bei sich, von Niomachoa zum Ort Dia-Manetakas namens Fomboni zu ziehen, um näher dort zu sein, wenn dessen Leute ausziehen wollten, um ihm näher zu sein. Er beriet sich mit seinen Ministern und mit den Großen, die bei ihm waren. Die Großen und alle, die bei ihm waren, stimmten ihm [zwar] nicht zu, [doch] er nahm ihren Rat, nicht in die Nähe des Ortes Dia-Manetakas zu ziehen, nicht an. Die Minister und Großen gehorchten ihm, und das gesamte Heer begab sich nach Fomboni, dem Ort Dia-Manetakas, [f. 45b], wobei ein Teil von ihnen zu Land marschierte und ein anderer mit den Schiffen fuhr.

Sulţān 'Abdallāh hatte ein großes Schiff, auf dem er mit seinen Leuten und seinen Brüdern fuhr. Sie fuhren zum Ort Dia-Manetakas, bis sie gegenüber dem Ort anlangten und dort im Hafen die Anker warfen. Als der Morgen kam, priesen sie den, der verborgen ist. Gott hatte von Sonnenaufgang her Wolken geschickt, und es wehte gegen sie ein so starker und heftiger Wind, daß die Schiffe nicht mehr in jenem Hafen bleiben konnten und jeder, der an jenem Ort war, aufs Meer hinausfahren wollte. Alle Schiffe, die bei Sulţān 'Abdallāh waren, fuhren hinaus, außer seinem eigenen. Als auch er hinausfahren wollte, konnte er dies nicht, denn der Wind packte das Schiff [und drückte es] gegen die Küste, bis die Planken zerbrachen und das Schiff vor dem Ort Dia-

Mayuta waren bereit gewesen und waren gegangen, um die Tore der Festung zu öffnen. Als sie (d.h. Qāḍī eUmar und seine Leute) ankamen, fanden sie die Tore offen und drangen ins Innere des Ortes Dzaudzi ein. Es war die Zeit des Morgengrauens. Als sich das Sonnenlicht verbreitete, machten sie sich auf und kämpften mit den Soldaten Dia-Manetakas. Die Leute von Mayuta besiegten die Leute Dia-Manetakas und [diese] unterwarfen sich.

Dann nahm ihn (d.h. den Qāḍī cumar) Wezir Zubair mit zu seinem Schiff, und wir schrieben für Sulṭān cAbdallāh eine Urkunde über das, was wir gesagt und zur Bedingung gemacht hatten, [nämlich] daß er und [nach ihm] sein Sohn Sulṭān cAlawī die Sultane von Mayuta seien. Wir machten auch zur Bedingung, daß er [zwar] Sultan von Mayuta sei, [Mayuta] aber nicht unter der Verwaltung¹ von Nzwani stehe, und er weder einen Vertreter noch einen Wezir noch einen Qāḍī aus den Reihen der Bewohner von Nzwani [auf Mayuta] habe, sondern sein Vertreter, sein Bevollmächtigter und sein Qāḍī Qāḍī cumar sei. Falls der Qāḍī sterbe, so trete sein Sohn an die Stelle des Vaters, bis Sulṭān cAbdallāh und sein Sohn cAlawī sterben. Wenn sie tot seien, kehre die Macht über Mayuta wieder in die Hände der ursprünglichen Bewohner zurück. Jene Urkunde wurde abgeschlossen [f. 44b]. Qāḍī cumar schrieb die Urkunde mit seiner Hand. [Damit] war die Sache beendet.

Darauf führen die Leute des Sultan 'Abdallah nach Nzwani zurück und berichteten, was sie gemacht hatten. Sultan 'Abdallah nahm die Führer der Soldaten Dia-Manetakas, [nämlich] seinen Vertreter und seinen Qāḍī, die im Lande Mayuta gewesen und Bürger von Mwali waren, und tötete sie. Darauf war diese Sache abgeschlossen. Qāḍī 'Umar ließ sich auf der Insel Mayuta nieder, und er war der Vertreter des Sultan 'Abdallah in seiner Macht, seinen Verboten und seinen Befehlen. Dies alles war in der Hand des Qāḍī 'Umar.

Komm.: Vgl. o.S. 39 f.

[25. CABDALLAHS FELDZUG NACH MWALI]

Dann machte sich Sultan 'Abdallah in Nzwani auch an die Vorbereitung eines Krieges [der Leute] von Nzwani gegen die Insel Mwali.

¹ Text: badir für tadbir?

TEIL II 83

[24. Qāpī "Umar gewinnt Mayuta zurück]

Nachdem [der Sohn] des Wezirs abgereist war und sich Sultän ^cAbdalläh auf der Insel Nzwani etabliert hatte, befand sich während all dieser Vorgänge Qāḍī ^cUmar b. abī Bakr bei Sultān ^cAbdallāh auf Nzwani und bat ihn, ihm im Krieg auf Mayuta beizustehen, damit die Soldaten Dia-Manetakas das Land Mayuta verließen.

Qāḍī 'Umar hatte nämlich einen "Bruder" namens Bwana Kombo, der sich mit Sulţān Dia-Manetaka geeinigt und ihm das Land Mayuta gegeben hatte, während er selbst ¹ gegen Qādī 'Umar war. Qāḍī 'Umar hatte nicht akzeptiert, daß Bwana Kombo das Land Mayuta weggab. Qāḍī 'Umar kam auch mit Sulţān 'Abdallāh überein, daß dieser ihm helfe, bis Dia-Manetaka das Land Mayuta verlassen habe. [Dafür] werde er von dann an die Herrschaft über Mayuta erhalten, "du und nur dein Sohn Sulţān [f. 43b] 'Alawī; wenn du und dein Sohn 'Alawī gestorben sind, so hat nach euch keiner mehr irgendeinen Anspruch auf die Herrschaft über uns. Die Herrschaft fällt dann an uns, die Leute von Mayuta, zurück, [u.z.] an den, der in jener Zeit noch übrig ist."

Sulţān 'Abdallāh akzeptierte dies und [sein] Heer rüstete sich. Qāḍī 'Umar benachrichtigte seine Leute in Mayuta von ihrem Aufbruch. Das Heer Sulţān 'Abdallāhs brach auf zusammen mit dem Qāḍī 'Umar, mit seinem (d.h. 'Abdallāhs) Wezir namens Wezir Zubair, dem Bruder des Vaters des Sayyid 'Umar b. Sayyid Ḥassan — er war Sulţān 'Abdallāhs Wezir — und mit seinem Feldherrn namens Amīr 'Abdallāh b. Zubair. Sie begleiteten den Qāḍī, bis sie auf der Insel Mayuta im Hafen von Msapere ankamen und ihre Soldaten dort an Land gingen und sich niederließen. Dann schickte Qāḍī 'Umar einen Brief an seine Leute, [in welchem er ihnen mitteilte], daß er angekommen sei, und er nannte ihnen den Tag, an dem er zu ihnen kommen werde, damit sie ihm die Tore der Festung öffneten.

Als die verabredete Nacht kam — es war eine stockfinstere Nacht am Ende des Monats Sachān —, fuhren die Schiffe um Mitternacht los, bis sie in die Nähe des Ortes Funguzu [f. 44a] kamen. Die Soldaten gingen von Bord, um in den Ort Dzaudzi einzudringen. Die Leute von

¹ Text: ft aclā oder ft aglā ("über die Maßen"?)

[23. DIE ENGLÄNDER GREIFEN IN NZWANI BIN]

Nachdem Sulţān 'Abdallāh in "Cape" angekommen war, schickte der Gouverneur von "Cape" eine Nachricht zum Sultan der Engländer über die Ankunft des Sulţān 'Abdallāh [f. 42b] und unterrichtete ihn über das, was diesem geschehen war. Als der Sultan der Engländer all das, was ihm geschehen war, erfahren hatte, befahl er dem Wezir von "Cape", ihn nach Nzwani zurückzubringen, seinen Bruder Sayyid 'Alī aus der Regierung zu entfernen und Sulţān 'Abdallāh die Herrschaft zu geben; sein Bruder Sayyid 'Alī solle unter dem Befehl seines Bruders, des Sultān 'Abdallāh, stehen.

Das Schiff des Gouverneurs von "Cape" und Soldaten wurden gerüstet. Mit diesem schickte er (d.h. der Gouverneur) seinen Sohn. Es trug sie, bis sie in Nzwani anlangten. Im Ort Mutsamudu, der [Hauptstadt] von Nzwani, ging der Sohn des Gouverneurs an Land, begab sich zum Hause des Sayyid "Alī und nahm alle Waffen. Er sprach zu ihm: "Du bist heute abgesetzt, und Sulţān "Abdallāh ist der Sultan von Nzwani. Du unterstehst seinem Befehl und seinem Verbot." Sayyid "Alī gehorchte seinen Worten. Der Sohn des Wezirs von "Cape" kehrte zum Schiff zurück, befahl Sulţān "Abdallāh, auszusteigen, und brachte ihn in den Ort Mutsamudu. [Dort] übernahm er (d.h. "Abdallāh) die Regierung.

Dann fragte und beriet sich der Sohn des Wezirs von "Cape" mit ihm darüber, dem Dia-Manetaka die Insel [Mwali] wegzunehmen, sie ihm (d.h. cAbdallāh) zu geben und Dia-Manetaka aus [f. 43a] Mwali zu vertreiben. Sultān cAbdallāh aber erwiderte, daß gegen diesen nichts einzuwenden sei, er mit ihm übereinstimme und [dieser] ihm keinen Widerstand leisten könne. Da verließ ihn der Sohn des Wezirs von "Cape", fuhr nach "Cape" und berichtete seinem Vater, was er getan hatte.

Komm.: Diese bereits oben S. 37 kurz geschilderte Intervention der Engländer stellt sich in den von Dubins, Political History 100, herangezogenen Archiv-Dokumenten so dar, daß Sultän "Abdalläh zunächst nach Mwali floh (Dia-Manetaka befand sich damals noch in Nzwani), um von den dortigen Bewohnern Hilfe zu erbitten. Erst als dies scheiterte, fuhr er über Moçambique zum Kap der Guten Hoffnung, wo er englischen Schutz erhielt. Das Kriegsschiff Isis unter Kapitän Polkinghorn brachte ihn 1833 nach Nzwani zurück und sorgte dafür, daß er wieder das Sultanat der Insel übernehmen konnte.

TEIL II 81

mehr und blickte gnädig auf ihn, bis er in Nzwani starb. Sultan 'Abdallah beherrschte und regierte die Insel Mwali. Dann ließ er einen Mann von seinen Leuten namens Wezir 'Abdallah [auf Mwali] zurück.

Sulțăn cAbdallăh kehrte mit Dia-Manetaka in das Land Nzwani zurück und wohnte dort. Dann gab Sulțăn cAbdallăh seinerseits dem Dia-Manetaka einen Ort namens Pomoni, damit er sich dort niederließe. Dia-Manetaka zog vom Ort Sulțăn cAbdallāhs zu dem Ort, den sein Freund Sulțăn cAbdallāh ihm gegeben hatte, und errichtete für seine Soldaten und seine Leute, die bei ihm waren, Wohnungen. So blieb es für zwei Jahre.

Komm.: Beginnend mit diesem Kapital wiederholt Qāḍī 'Umar nochmals Vorgänge, die er bereits in den Kapiteln 6 bis 13 geschildert hat, wobei er jedoch eine Reihe wichtiger Ergänzungen hinzufügt (s. dazu Einleitung o.S. 11).

Sulţān 'Abdallāh hatte einen Bruder namens Sayyid 'Alī; er war sein Bruder väterlicher- und mütterlicherseits. Dieser wollte seinen Bruder Sulţān 'Abdallāh töten und die Regierung übernehmen, worauf zwischen den beiden ein Bürgerkrieg entstand. Dann einigte sich der Bruder Sulţān 'Abdallāhs [f. 42a] mit Dia-Manetaka. In einer Beratung kamen sie überein, Sulţān 'Abdallāh zu töten. Dia-Manetaka akzeptierte, daß er auf der Seite des Bruders sei, bis er Sulţān 'Abdallāh töte oder aus der Macht vertreibe und selbst regiere. Sie kamen dahingehend überein, daß, wenn Sulţān 'Abdallāh die Regierung verlassen habe, 'Alī, der Bruder Sulţān 'Abdallāhs, im Lande Nzwani und Dia-Manetaka im Lande Mwali regieren sollten. So einigten sie sich.

Ein Jahr lang befanden sie sich mit Sultän "Abdalläh im Krieg. "Alī und Dia-Manetaka siegten, während Sultän "Abdalläh wegging und nach Moçambique fuhr. Dort war ein Dampfschiff der Engländer, und dieses brachte ihn in den Herrschaftsbereich der Engländer zu einem Ort namens "Cape" (d.i. Kapprovinz). Dort ließ er sich nieder und wohnte. Nach seinem Weggang regierte sein Bruder "Alī auf Nzwani, während Dia-Manetaka in das Land Mwali fuhr, es in Besitz nahm, beherrschte, bewohnte und bebaute.

¹ Text: min ğanani für ğamibihi?

sie. Danach wollte sie Soldaten schicken und Dia-Manetaka im Ort Majunga töten. Dia-Manetaka gehörte zu den Sultanen der Amboalambo, und seine Anhänger in Merina waren zahlreich. Er erfuhr, daß Dia-Navala Soldaten nach Majunga schicken wollte, um ihn zu töten. Seine Leute [erfuhren] vorher [davon], schickten ihm eine Nachricht und unterrichteten ihn. Nachdem Dia-Manetaka dies erfahren hatte, rüstete er sich zur Reise nach Nzwani und erwarb ein Schiff von einem Mann namens Dadi Juma. Dieses trug ihn mit seinen Leuten, hundert an der Zahl, seinen Sklaven und seinem Besitz zur Insel Nzwani.

Komm.: Dia-Navala (= Ranavalona I., reg. 1828-1861) schaltete gleich zu Beginn ihrer Regierungszeit eine große Zahl ehemaliger Vertrauenspersonen Radamas I. aus, und nur Dia-Manetaka entging ihrer Verfolgung (s. Deschamps, Histoire de Madagascar 164 f.).

[22. DIA-MANETAKA AUF NZWANI UND MWALI]

Derjenige, der über jene Insel (d.h. Nzwani) herrschte, war ein Mann mit dem Namen Sultan [f. 41a] cAbdallah [I.] Abu Muhammad b. Sultan, Sein Bruder ist es, der auf der Insel Mauritius gestorben ist und Sultan 'Alawi [II.] hieß. Als Dia-Manetaka auf der Insel Nzwani, ankam, traf er Sultan 'Abdallah nicht an. Sultan 'Abdallah befand sich im Krieg gegen den Sultan von Mwali. Der Sultan von Mwali hieß Saih Muhdar. Als Dia-Manetaka in Nzwani anlangte, empfing ihn der Wezir Sultan Abdallahs namens Wezir Zubair. Dies war der Bruder des Vaters des Sayyid CUmar b. Sayyid Hasan Abū Wāḥid. Er nahm ihn auf. Dann schickte er eine Nachricht nach Mwali zu Sultän Abdalläh und unterrichtete ihn von der Ankunft Dia-Manetakas im Lande Nzwani und daß dieser sich [dort] niedergelassen habe. Als Sultan Abdallah von der Ankunft Dia-Manetakas erfuhr, freute er sich, schickte ihm eine Nachricht und befahl ihm, sich ihm im Lande Mwali anzuschließen und im Krieg gegen den Sultan von Mwali zu helfen. Als die Nachricht Dia-Manetaka erreichte, wich er dem Befehl Sultan Abdallahs nicht aus und gehorchte dem, was er ihm befahl. Er selbst und seine Soldaten fuhren nach Mwali und schlossen sich ihm an. Er blieb mit ihm während des Krieges zusammen, bis Sultān Abdallāh den Sultan von Mwali besiegte. [f. 41b] Er nahm ihn (d.h. den Sultan von Mwali) mit nach Nzwani, gab ihm ein Haus, ließ ihn in würdigen und schönen Unterkünften wohnen, gab ihm Geld, Sklaven, Teppiche und anderes

теп. п 79

Vater dieses Reich um ein Vielfaches vergrößert hatte, gelang es Radama I. (1810-1828) erstmals ca. ein Drittel Madagaskars unter seiner Herrschaft zu vereinen, womit er den Grundstein für ein modernes Staatswesen legte. Die Ostküste und damit die Betsimisaraka wurden 1823 unterworfen, der Nordwesten und damit das Gebiet der Sakalava fiel 1826 (also nicht erst 1828, dem Todesjahr Radamas, wie unser Autor meint) endgültig unter seine Kontrolle (s. im einzelnen Deschamps, Histoire de Madagas-car 156-160).

Radama hatte, nachdem er die Herrschaft über die Sakalava gewonnen hatte, und nach Merina zurückkehren wollte, einen Verwandten von seinen Leuten namens Dia-Manetaka zurückgelassen, der sein Vertreter war und sich im Ort Majunga niederließ. Dann war er abgezogen. Nachdem Radama weggegangen war und Dia-Manetaka zurückgelassen hatte, wurden sich die Sakalava und Dia-Ntsoli einig und berieten, mit dem Vertreter Radamas, den er in Majunga zurückgelassen hatte, Krieg zu führen. Dia-Ntsoli und die Minister der Sakalava wurden sich einig und führten gegen Dia-Manetaka in Majunga Krieg. Dia-Manetaka siegte und Dia-Ntsoli floh mit seinen Ministern zu einem Ort namens Vavatobe. Darauf holten die Amboalambo sie ein und kämpften mit ihnen, bis die Amboalambo siegten und [f. 40b] Dia-Ntsoli mit vielen seiner Sakalava-Soldaten floh, bis sie die Insel Mayuta erreichten und sich [dort] niederließen. Er kam mit Qāḍī cUmar zusammen, und dieser nahm ihn ehrenvoll und freundlich auf.

Komm.: Dia-Manetaka (= Ramanetaka), ein Mitglied des herrschenden Hova-Adels, war Radamas Statthalter in Majunga und konnte 1826 Dia-Ntsoli vernichtend schlagen. Dia-Ntsoli versuchte nach Mayuta zu fliehen, doch wurde sein Schiff an die ostafrikanische Küste verschlagen. Nachdem er in Zanzibar vergebens um Unterstützung gebeten hatte, kehrte er 1828 nach Radamas Tod nach Madagaskar zurück. Erst 1832 begibt er sich endgültig nach Mayuta zu Bwana Kombo II., dem er bereits 1829 mit einigen Sakalava-Soldaten ausgeholfen hatte (Gevrey, Essai 217 f.; Deschamps, Histoire de Madagascar 160; Dubins, Political History 133 f.). Daß Dia-Ntsoli nach seiner Flucht in Mayuta mit Qāḍī "Umar zusammengetroffen sei, widerspricht dem oben S. 35 Gesagten, wonach Qāḍī "Umar sich damals bereits in Nzwani bei Sultān "Abdallāh aufgehalten habe. —Den Ort "Vavatobe" kann ich nicht lokalisieren; Deschamps, a.a.O., gibt als letzten Rückzugsort Dia-Ntsolis in Madagaskar Anarotsangana an.

Nachdem Radama in Merina gestorben war, übernahm Dia-Navala die Regierung. Sie war Radamas Frau gewesen und übernahm die Macht ihres Mannes. Sie herrschte, machte sich auf und bekämpfte alle Minister Radamas, die mit diesem in Merina gewesen waren, und erledigte

[21. RADAMA UNTERWIRFT IN MADAGASKAR DIE BETSIMISARAKA UND SAKALAVA. — DIA-NTSOLI UND DIA-MANETAKA FLIEHEN AUF DIE KOMOREN]

So blieb es bis zur Zeit des Radama, des Sultans der Amboalambo. Als er gegen die Betsimisaraka Krieg zu führen begann und ihr Land [f. 39b] und ihre Orte in Besitz nahm, konzentrierte sich ihre Stärke auf die vier Inseln. Keine von diesen vier Inseln blieb übrig, in die sie nicht eindrangen und mit der sie nicht Krieg führten. Auf Qumr zerstörten sie zwei Orte, von denen der eine Ikoni und der andere Mtsauweni genannt wird. In Mwali blieb niemand mehr auf der Insel. Alle, Männer und Frauen, flohen auf die Insel Nzwani, bis die Betsimisaraka [mit ihren Überfällen] aufhörten. Dann kehrten sie auf ihre Insel zurück und wohnten dort.

Komm.: Ikoni und Mtsauweni waren Sitze unabhängiger Sultane. Die bedeutendsten Invasionen gegen Ngazija fanden in den Jahren 1800 und 1805 statt (FAUREO, L'Archipel 17; FONTONOYNONT et RAOMANDAHY, La Grando Comore 15 ff.); HARRES, Swahili Chronicle 24 f., kommt zu anderen Ergebnissen, doch basieren diese auf einem falschen Verständnis des komorianischen Kalenders, dessen Siebenerzyklus er mit dem muslimischen Kalender in Verbindung bringt (vgl. o.S. 77).

Radama, der Sultan der Amboalambo, war von [großer] Stärke. Er kämpste gegen die Betsimisaraka und bemächtigte sich ihres Landes und ihrer Orte. Dann, nachdem er die Betsimisaraka erledigt hatte, kam er zum Sultan der Sakalava. Derjenige, der im Lande der Sakalava regierte, war Sultan Dia-Ntsoli. Radama kam zu ihm und lagerte.

Bei sich hatte er sechzigtausend Soldaten. Sultän Dia-Ntsoli wagte es nicht, sich ihm zu widersetzen. Er kämpste nicht, sondern gehorchte ihm. Nachdem er sich unterworsen hatte, empfing ihn Radama [f. 40a] freundlich, ehrte ihn, gab ihm viel Geld, baute für ihn ein wunderbares Haus und schenkte ihm den Ort, wo er war, und [gab ihm] eine gute [soziale] Stellung. Dann zog Radama, der Sultan der Amboalambo, in sein Land Merina¹ [zurück], doch es dauerte nicht lange, da starb er noch im gleichen Jahr, in dem er ins Land der Sakalava gekommen war.

Komm.: Die Amboalambo (bekannter unter dem Namen Hova) besaßen mit Tananarive als Zentrum vom 16. bis Ende des 18. Jahrhunderts ein recht unbedeutendes Reich im Zentrum von Madagaskar namens Merina. Nachdem bereits Radamas

¹ In Text: Yimīri.

TRIL II · 77

Komm.: Die Zeitrechnung der Jahre nach einem Siebenerzyklus, wobei jedes Jahr den Namen eines Wochentages trägt, ist heute noch auf den Komoren bekannt. Wie in Teilen Madagaskars, wo dieses System ebenfalls gebräuchlich ist, wird dabei ein Jahr à 336 Tagen zugrunde gelegt, das also etwa um einen Monat kürzer ist als das gregorianische Jahr. Nach der Konkordanz, die Ferrand (Note sur le Calendrier Malgache 10) aufgestellt hat, entspricht das hier gennante Mittwochjahr dem Zeitraum Juli 1796 — Juni 1797 und das folgende Donnerstagjahr Juni 1797 — Mai 1798, wobei eine Differenz etwa von einem Jahr zu dem angestührten Higra-Jahr besteht.

Gevrey, Essai 187, 213, kennt für die neunziger Jahre lediglich eine große Unternehmung der Betsimisaraka gegen die Komoren und legt die Zerstörung der Orte Domoni und Oani auf der Insel Nzwani bzw. der Orte Pamanzi und Chingoni in Mayuta und offenbar auch die damit verbundene Verlegung der Hauptstadt nach Dzaudzi unter Sälim II. bereits in das Jahr 1790 (ebenfalls ein "Mittwochjahr"), dem gleichen Jahr, in dem Sultän Bwana Kombo getötet wird. FAUREG nennt für die ersten madegassischen Invasionen gegen Nwani sogar bereits die achtziger Jahre (L'Archipel 41). Dubins, Political History 62 ff., hat neuerdings eindeutig nachweisen können, daß die ersten Überfälle erst 1795 stattfanden.

Daß die Betsimisaraka tatsächlich mindestens zweimal sogar die ostafrikanische Küste heimsuchten (das letzte Mal um das Jahr 1822), wird von der dortigen Lokaltradition bestätigt, die allerdigs die Eindringlige als Sakalava bezeichnet, die lediglich den kleineren Teil der Invasoren ausmachten (vgl. Gray, in: History of East Africa 1/222; FREEMAN-GRENVILLE, Medieval History 213 f.; ders., Select Documents 224, 298).

Diese Raubzüge der Betsimisaraka, des bedeutendsten Stammes entlang der Ostküste Madagaskars, gegen die Komoren und Ostafrika stellen bei der primitven Ausrüstung der Pirogen (ngalawa) eine gewaltige Leistung dar. Deschamps, Histoire de Madagascar 107 f., schreibt: Surprenantes, ces expéditions le furent certainement par leur conception et leur audace. L'instrument maritime était des plus médiocres: la simple piroque monaxyle de la Côte Est, creuseé dans un tronc de bois, sans quille, à peu près sans voile, avec un simple bordage de planches contre les vagues. Certaines pouvaient porter jusqu'à 50 pagayeurs. Les expéditions avaient lieu tous les ans, mais on en formait une grande tous les quatre ans. Elles partaient de Tamatave, se grossissaient le long de la côte jusqu'à Tintingue, puis retrouvaient à Vohémar les contingents de la baie d'Antongil. A Nossi-bé des contingents sakalava s'y joignaient. Certaines années on trouvait ainsi groupés 500 pirogues et 18 000 guerriers.

Die Darstellung Qāḍī ʿUmars fügt unserer bisherigen Kenntnis über die Invasionen auf den Komoren ein wichtiges Detail hinzu, nämlich die Tatsache, daß komorianische Sultane selbst die Betsimisaraka eingeladen hatten. Dunns, Political History 74 f., konnte dies inzwischen auch aufgrund von Archivmaterial belegen. Wie sich zeigte, wurden die Komorianer aber den Belzebub, den sie gerufen hatten, nicht mehr los.

einer namens Tsatsina und ein zweiter namens Tsimiaraladza. Der erwähnte Sultan Bwana Kombo ging zu den beiden, zahlte ihnen Geld, und sie gaben ihm viele Soldaten von den Betsimisaraka. Er kam nach Mayuta und führte gegen den Ort Pamanzi einen großen Krieg, worauf der Ort Pamanzi zerstört wurde, die Einwohner flohen und einige von ihnen gefangen genommen wurden. [Darauf] fuhren sie weg. Dies geschah im Jahre 1212 der Higra (= 1797/8 n. Chr.) [f. 38b].

Dann fuhren sie im Jahre des Mittwoch nach Bukini [zurtick]. Als das Jahr des Donnerstag war, kamen viele [von ihnen zurück] und kämpften in Chingoni viele Tage. In Chingoni regierte ebenfalls ein Sultan [namens] Bwana Kombo [I.], der von den Töchtern des Sultān "Umar b. Sultān "Alī in Mayuta abstammte. Die Betsimisaraka zerstörten den Ort Chingoni. Es war dies im Jahre 1213 der Higra (1798/9 n. Chr.). Sie nahmen viele Leute gefangen und töteten Bwana Kombo.

Darauf regierte auf Mayuta Sulţān Sālim b. Sulţān [Abī] Bakr b. Sulţān 'Umar. Er war der Bruder der Mutter des Qāḍī 'Umar. Er war der erste Sultan, der im Ort Dzaudzi regierte, nachdem der Ort Chingoni zerstört worden war, und er erbaute die Stadtmauer. In jedem Jahr ohne Unterbrechung kamen nun die Betsimisaraka nach Mayuta. Darauf reiste Sulţān Sālim nach Bukini zu den Sultanen von Bukini und gab ihnen viel Geld. Da gaben sie ihm Soldaten von den Betsimisaraka. Mit ihnen fuhr Sulţān Sālim nach Nzwani und kämpfte [f. 39a] mit ihnen, bis der Ort Domoni zerstört wurde, der seit langer Zeit der Herrschaftsort ihrer Sultane war. Sie nahmen viele Leute gefangen.

In jener Zeit beherrschten die Amboalambo noch nicht die Betsimisaraka, sondern diese regierten sich selbst. Darauf kehrten die Betsimisaraka nach Bukini zurück, bis sie im folgenden Jahr [wieder] nach Nzwani kamen und Krieg führten, bis sie in Nzwani den Ort mit dem Namen Oani gegenüber von Mutsamudu zerstörten. Die Leute von Nzwani hatten [währenddessen immer noch] Streit mit den Leuten von Mayuta. Als die Leute von Nzwani aber sahen, daß sie nicht mehr in der Lage waren, gegen die Leute von Mayuta zu kämpfen, schlossen sie Frieden, und nach dem Friedensschluß gab es niemals mehr Krieg [zwischen beiden]. Die Betsimisaraka pflegten [nun] in jedem Jahr zu kommen. Sie brauchten keinen [Führer] mitzunehmen, denn sie kannten das Meer. Sie führen [sogar] bis ins Land Mrima in der Nähe von Zanzibar zu einem Ort namens Kilwa.

теп, п 75

In Nzwani war Šaih Sālim b. Sultān Ahmad gestorben, und Sultān Bwana Kombo, der Sohn des Saihs, führte in Nzwani die Regierung. Dann erhob sich der Krieg von Nzwani gegen Mayuta, und sie kamen, bis sie auf der Insel Mayuta landeten und sich niederließen. Sie bereiteten sich zum Krieg vor, und die Leute von Mayuta zogen zu einem Ort in der Mitte der Insel Mayuta namens Mandani und ließen sich dort nieder. Dann kam das Heer der [Leute von] Nzwani zu dem Ort, den wir genannt haben, und die Leute von Mayuta und von Nzwani hingen im Kampf aneinander und kämpften miteinander. Darauf wurden die Leute von Nzwani besiegt, und die Leute von Mayuta trieben sie weg. Die Leute von Nzwani flohen. Die Leute von Mayuta hefteten sich ihnen an die Fersen und trieben sie im Kampfe wie die Fliegen an die Küste des Meeres von Chingoni und zu ihren Schiffen, [f. 38a] die sie bestiegen. Unzählige [von ihnen] waren gefallen; allein von ihren Großen und Saihs starben sechzig. Von den Armen und Sklaven starben so viele, daß man ihre Zahl nicht gezählt hat. Sie fuhren nach Nzwani [zurtick], und zwischen Nzwani und Mayuta herrschte [fortan] Feindschaft. Keiner durste zum anderen gehen, die Bürger von Mayuta gingen nicht nach Nzwani und die Bürger von Nzwani umgekehrt ebenfalls nicht. Dann berieten sie.

Komm.: Die historische Einordnung dieses Unternehmens gegen Mayuta ist problematisch, da wir einen Sultan Bwana Kombo bisher für Nzwani nicht kennen und sein Gegner in Mayuta nicht namentlich bekannt ist. Aus dem folgenden Abschnitt ergibt sich als datum ante quem das Jahr 1797. Als datum post quem haben wir den Tod des Šaih Sālim im Jahre 1741 (nach Qādī Ahmad S. 3b) oder 1736 (nach Faurre, L'Archipel 116), vorausgesetzt, der genannte Šaih Sālim ist identisch mit Sultān Sālim, wie bereits erörtert wurde; den hier gegebenen Namen seines Vaters "Sultān Ahmad" halte ich für ein Versehen seitens unseres Autors, da ein Sultan dieses Namens für die Zeit vor Sālim nirgends erwähnt ist. Dagegen hieß der Nachfolger und Neffe Sālims: Sultān Ahmad; er regierte von 1737 oder 1741 bis 1782 und er ist gewiß identisch mit dem hier von unserem Autor genannten Bwana Kombo (= Sw. Bwana Mkubwa, "Großer Herr"). Damit läßt sich die geschilderte militärische Unternehmung mit einem von Qāpī Adnān (S. 4a) erwähnten Angriff Sultān Ahmads gegen Mayuta um 1750 in Einklang bringen. Auch dieser scheiterte, jedoch wird als Ort der Schlacht nicht Mandani, sondern Zidakaju genannt.

[20. BWANA KOMBO HOLT DIE BETSIMISARAKA]

Sulțăn Bwana Kombo begab sich selbst nach Bukini zu den Sultanen der Betsimisaraka. Die Sultane der Betsimisaraka waren damals [zwei], der aus dem Lande der Shirazi ausgezogen war. In Mayuta herrschte [damals] Sulţān 'Alī b. Sulţān 'Umar, der von Sulţān 'Isā b. Muḥammad abstammte und der Großvater des Qāḍī 'Umar ist. Als Sulţān 'Alī regierte, bekam er von Šaiḥ Sālim eine Nachricht und einen Brief zugesandt, [in welchem jener] sagte: "Mein Bruder, ich wünsche von dir, daß du [mir] die Insel Mayuta gibst, auf daß ich Sultan bin und du nach meinem Tode mein Nachfolger." Darauf antwortete Sulţān 'Alī: "In gleicher Weise wünsche ich von dir, daß du mir die Insel Nzwani gibst, auf daß ich Sultan werde und du mein Nachfolger nach mir." Darauf entschied sich Šaiḥ Sālim [für den Krieg], machte sich auf und rüstete sich zum Krieg gegen Mayuta.

Komm.: Nach Gevreys Chronologie (Essai 227) regierte Sulţān °Alī in Mayuta von 1680-1700, womit wir einen zeitlichen Anhaltspunkt für die genannten Auseinandersetzungen bekommen. Einen Sulţān des Namens Šaiḥ Sālim in Nzwani kennt Gevrey dagegen nur für die Zeit von 1791-1797, was auch von der Schrift des Sayyid Hamza (f. 8a) bestätigt zu werden scheint. Qāpī Aṭmad in Mutsamudu (S. 3b) und Faureo (L'Archipel 117) kennen dagegen einen Sulţān Sālim mit Regierungszeiten von 1670-1679 und 1707-1736, weshalb wir diesen Sulţān Sālim mit dem von Qāḍī "Umar genannten Šaiḥ Sālim gleichsetzen müssen; d.h. die erwähnten Zwistigkeiten haben um die Wende vom 17. zum 18. Jahrhundert stattgefunden.

So blieb es, bis Sulţān 'Alī starb und seine Schwester mit dem Namen Sulţāna 'Aiša bt. Sulţān 'Umar die Macht übernahm und bis [schließlich auch] 'Aiša starb und ihre Tochter namens Monavo bt. Mwinye-Fani an die Regierung kam. Dieser Mwinye-Fani war ein Mann aus Nzwani gewesen. Er kam nach Mayuta, [f. 37b] heiratete die Tochter Sulţān ['Umars namens] 'Aiša und zeugte mit ihr Monavo. Nachdem die Sultanin Monavo in Mayuta gestorben war, regierte Sulţān [Abū] Bakr, der Bruder von Sulţān 'Alī I., dem Sohn Sulţān 'Umars. Er ist der Vater der Mutter des Qāḍī 'Umar. Nachdem er gestorben war, regierte Sulţān Sālim [I.]. Er ist der Sohn' der erwähnten Sultanin Monavo.

Komm.: Unser Autor ergänzt hier seine zu Beginn des Buches gegebene Herrscherliste von Mayuta (s.o.S. 33 ff.) in der Weise, daß auf Sultän "Alī zunächst seine Schwester "Aiša und anschließend deren Tochter Monavo die Macht übernahm, bevor Abū Bakr Sultän wurde. Außerdem ist Sälim I. hier nicht mehr der Sohn der "Aiša, sondern ihr Enkel.

¹ Im Text wālid ("Vater") statt walad.

[TEIL II]

Bericht über die Betsimisaraka, die seit der Zeit unserer Vorfahren bis zur Zeit unserer Väter [und] bis in unsere Zeit auf diese vier Inseln gekommen sind, und die Ursachen dafür.

Nachdem für die Kinder des Sultan Muhammad, des Vaters [f. 36b] des Sultān 'Isā b. Muhammad eine lange Zeit verstrichen und Sultān Muhammad im Lande Nzwani gestorben war und [ein Teil] seiner Kinder auf Nzwani, [ein anderer] auf Mayuta lebte, war es Sulţān 'Īsā b. Muhammad, der die Moschee im Ort Chingoni errichtete. Nachdem er im Lande Mayuta die Macht übernommen hatte, war sein [Halb-] Bruder in Nzwani [damit] nicht einverstanden, bis zwischen den beiden Streit entstand und sein Bruder im Lande Nzwani die Insel Mayuta für sich beanspruchte. Sultan clsa lehnte dies ab und sprach: "Die Insel Mayuta war nicht Besitz unseres Vaters, sondern Besitz meiner, des Sultans Isa Mutter, in Mayuta. Unser Vater war gekommen, hatte meine Mutter geheiratet und mich gezeugt. Wie kann sie dann dir gehören?" Nachdem Sultan Isa dies bei seinem Bruder [in] Nzwani geltend gemacht hatte, schlossen sie miteinander Frieden, wurden sich einig, teilten sich die Herrschaft über die beiden Inseln und der eine besuchte den anderen.

Komm.: Zu den ersten Shirazi auf Mayuta und zum Bau der Moschee von Chingoni s.o.S. 31. Nach Gevrey, Essai 208, kam es zur ersten Auseinandersetzung zwischen Mayuta und Nzwani erst um 1600 nach "Isä's Tod, u.z. zwischen Amīna bt. "Isā und Mwinye-Fani. Übernehmen wir Qāḍī "Umars Darstellung, so dürfte es sich bei dem erwähnten Halbbruder "Isā's um Sulţān Mshindra (vgl. o.S. 29 ff.) handeln.

So [ging es], bis sie beide starben, und auch ihre Söhne [verhielten sich] wie ihre Väter, bis in Nzwani ein Sultan an die Macht kam, der den Namen Saih Sālim b. Sultān [f. 37a] Ahmad trug und zu den Nachkommen des Sultān Muhammad, des Sohnes des Sultān Ḥasan gehörte,

TEIL I 71

— 5.1.1846; Passot 5.1.1846 — 11.8.1849; Livet 11.8.1849 — 15.6.1851; Bonfils 15.6.1851 — 18.10.1853; Brisset 18.10.1853 — 1.9.1855; Verand 1.9.1855 — 12.12.1857; Morel 12.12.1857 — 14.8.1862; Gabrie 14.8.1860; Colomb 14.8.1862 (?) — 8.7.1868. Verwaltungsmäßig wurde Mayuta von 1841 bis 1843 als Dépendance von Bourbon angesehen; nachdem die Insel Ende 1844 dann einige Monate der Verwaltung von Nossi-bé unterstellt wurde, wurde Nossi-bé vom 3.12.1844 bis 1.1.1878 als Dépendance von Mayuta geführt (FAUREG, L'Archipel 143).

Nachdem er sein Haus verlassen hatte und aufsteigen wollte, bekam er einen Anfall wie ein Epileptiker. Darauf kamen seine Gefährten, trugen ihn in sein Haus und benachrichtigten den Qāḍī, daß sein Freund einen Anfall gehabt habe. Der Qāḍī [f. 35b] begab sich zu ihm und fand ihn auf einer Bahre liegen. In diesem Zustand war er seit Beginn der zweiten Stunde. Dann schickte er (d.h. der Qāḍī) die Nachricht in den Ort Dzaudzi, damit sie ein Boot schickten. Dies war am Freitag. Er blieb in diesem Zustand bis Samstag morgen. Als es die fünfte Stunde war (d.h. elf Uhr am Vormittag), starb Kommandant Monsieur Rang im Ort Chingoni. Wir trugen ihn zu dem Boot und [fuhren], bis wir im Ort Dzaudzi ankamen. Dort wurde er begraben.

Komm.: Zum Ort Zidakani vgl. o.S. 36. Rang starb am 16. Juni 1844 (FAUREC, L'Archipel 142).

[19. DIE FRANZÖSISCHEN GOUVERNEURE AUF MAYUTA NACH RANG UND EINE SELBSTVERTEIDIGUNG DES QĀDĪ CUMAR]

Darauf folgte ihm [im Amt] ein Mann namens Monsieur Thiebault, und er beendete jene Angelegenheit mit der Urkunde, die Sultan Louis Philippe gewünscht und die wir geschrieben hatten. Louis Philippe wurde von allen Großen Frankreichs aus der Herrschaft entfernt und die Regierung übernahm bis jetzt Louis Napoléon als Sultan des Königreiches des Landes der Franzosen.

Mich, den Qāḍī cumar, hat niemals jemand etwas über diese Insel Mayuta gefragt, wobei ich geschwiegen und nichts geantwortet hätte. Ich höre die Reden der meisten [f. 36a] Leute von Nzwani, [aber] in ihren Reden ist jetzt nichts Wahres. Alles, was sich in jener Zeit auf der Insel Mayuta von seiten Sulṭān cAbdallāhs, dem Sultan von Nzwani, ereignete, geschah vor meinen [Augen] und ich weiß, was geschehen ist.

Dann folgte auf Monsieur Thiebault der Kommandant Monsieur Lebrun, dann zum zweiten Male Kommandant Monsieur Passot, dann — nach Monsieur Passot — folgte Kommandant Monsieur Livet, dann Kommandant Monsieur Bonfils, dann Kommandant Monsieur Verand, dann Kommandant Monsieur Morel, dann Monsieur Gabrie und dann folgte der Colonel "Großgouverneur" (i.e. Colomb) von Mayuta.

Komm.: Mit einer Ausnahme ist diese Liste vollständig. Die Chronologie ist folgende: Rang 29.8.1843— 16.6.1844; Thiebault 16.6.1844— 22.10.1844; Lebrun 22.10.1844

TEIL 1 69

Mayuta sagten. Dann teilte der Qāḍī dies dem Muḥammad b. Aḥmad mit, der damals Interprète, d.h. Dolmetscher war, damit er den Colonel, Monsieur Rang, davon unterrichte, was die Leute von Mayuta gesagt hatten, nämlich, daß sie damit einverstanden seien, wenn Qāḍī cUmar die Insel Mayuta uneingeschränkt dem Sultan von Frankreich gäbe und dieser Sultan mit gnädigen Augen auf sie schaue und ihnen gnädig sei, solange sie und ihre Nachkommen lebten, bis zum letzten Tag, den [Gott] erschafft.

Dann machten sich alle auf und forderten den Qāḍī auf, er solle eine Urkunde dartiber schreiben, daß sie das Land Mayuta mit seiner Zustimmung unter französische Herrschaft geben. Darauf berichtete Muḥammad b. Aḥmad dem Kommandanten, Monsieur Rang, was die Leute von Mayuta gesagt hatten und was [f. 35a] zwischen ihnen und dem Qāḍī cumar stattgefunden hatte und daß ihre Beratungen mit dem Qāḍī in Einigkeit verlaufen seien. Dies freute den Kommandanten, Monsieur Rang, und er dankte ihnen.

Komm.: In blumiger Ausschmückung bietet uns Qāḍī "Umar hier das, was Faureo folgendermaßen ausdrückt (L'Archipel 81): Le roi Louis-Philippe, qui conservait sans doute quelques scrupules sur la légitimité de cette étrange cession, et qui craignait de déplaire au gouvernement britannique, fit appeler à Paris M. Passot afin d'obtenir officiellement des explications. En réalité, il s'agissait de gagner du temps... Die offizielle Übernahme von Mayuta in französischen Besitz erfolgte durch einen Erlaß des Gouverneurs von Bourbon vom 26. Mai 1843, der am 13. Juni durch Passot und Protet ausgeführt wurde. P. Ch. A. Rang wurde am 29. August 1843 zum Commandant de Mayotte ernannt (FAUREO, L'Archipel 82, 142). Von einer neuerlichen Urkunde Qāḍī "Umars wissen die französischen Quellen nichts.

[18. DER TOD DES KOMMANDANTEN RANG]

Dann sagte Monsieur Rang zu ihnen, daß er zu einem Ort namens Zidakani gehen wolle, neben dem sich ein Fluß befindet, der oben auf dem Berg entspringt und zur Küste des Meeres hinabfließt. Er wolle diesen sehen und "wenn ich hierher zurückkehre, gebe ich euch tausend Qirš und danke euch, daß ihr diese Worte akzeptiert". Er verließ das Haus, das Qāḍī "Umar bewohnte und in welchem sie sich geeinigt und die Leute von Mayuta sich versammelt hatten. Er ging in das Haus, das er mit seiner französischen Gruppe, dem Arzt Monsieur Renier und anderen, bewohnte.

Bazoche, der Gouverneur von Bourbon, hatte Sayyid ^eUmar das Kreuz der Ehrenlegion, eine Pension und den Schutz Frankreichs versprochen, wenn er seinen Onkel, Sultän Sälim, zur Aufgabe seiner Ansprüche auf Mayuta bewegen könne. Erst 1880 erfüllten die Franzosen dieses Versprechen an Sayyid ^eUmar, der lange Jahre der Hauptagent Frankreichs auf den Komoren war (FAUREC, L'Archipel 118).

Favin-Levêque erhielt die Verzichtsurkunde Sulţān Sālims in Februar 1843. Der französische Text, der recht gut mit der arabischen Fassung Qāḍī "Umars übereinstimmt, wird von Faurec folgendermaßen wiedergegeben: C'est une chose juste et vrais que, depuis la mort du Sultan Allaoui, les Sultans d'Anjouan n'ont aucune espèce de droit à faire valoir sur l'île de Mayotte, et que ses habitants sont libres d'en disposer suivant leur volonté. (Fauero, L'Archipel 82).

Danach fuhr Monsieur Passot ins Reich der Franzosen zu Sultan Louis Philippe und berichtete ihm alles, was er getan hatte. Er berichtete ihm vom Ursprung der Insel Mayuta und wer ursprünglich ihr Herr war. Als Sultan Louis Philippe dies erfuhr, empfand er einen Widerwillen gegen die Kuriosität, daß Dia-Ntsoli ihm die Insel Mayuta gegeben hatte, wo dieser gar nicht zu den Leuten [der Insel] gehörte. Sultan Louis Philippe rief [daraufhin] einen Mann, der großes Ansehen bei ihm genoß und der Monsieur [f. 34a] Rang hieß. Zu diesem sprach er: "Ich schicke dich zu der genannten Insel zu Qādī "Umar und allen seinen Leuten; du läßt sie zu dir kommen und sagst ihnen: Sultan Louis Philippe dankt euch vielmals. Er hat mich zu euch geschickt wegen der Insel Mayuta, die ihm Dia-Ntsoli gegeben hat, während sie doch seit der Zeit euerer Großväter und Väter eure Insel ist. Sultan Louis Philippe ist damit nicht einverstanden und billigt es nicht, da der Sultan von Frankreich kein Kleid anzieht, an dem sich eine Veränderung oder ein Makel befindet, sondern er zieht nur ein weißes reines Gewand ohne Veränderung und Makel an. Entweder er nimmt ein Land mit Gewalt oder sein Besitzer schenkt es ihm und wünscht von ihm, daß er unter seinem Schatten wohne und für sich [darunter] Kühle finde. Jetzt hat er mich zu euch geschickt und bittet euch, daß ihr damit einverstanden seid, ihm die Insel Mayuta als Geschenk zu geben,"

Der Qāḍī beriet darüber mit seinen Leuten. Alle entsprachen [der Bitte] und sagten zum Qāḍī: "Wir alle auf dieser [f. 34b] Insel, groß und klein, Mann und Frau, stimmen dir in allem zu, was du in deinem Herzen für richtig erachtest. Aus deinem Verständnis kommt, was für uns und unsere Nachkommen von Nutzen ist. So handle denn! Wir sind einverstanden." Der Qāḍī freute sich über das, was die Leute von

TEIL 1 67

Sālim akzeptiert, daß er seine Hand auf dieses Dokument setzt. Und zwar soll er schreiben: Dies, was Qāḍī cUmar geschrieben hat, ist richtig und wahr. Wenn du diesbezüglich unsere Stelle vertrittst und Sulţān Sālim dies getan hat, wirst du künftig bei uns und beim Sulţān von Frankreich ein Mann von großer Zuneigung und gewaltigem Glück sein." [f. 33a] Sayyid cUmar akzeptierte dies und fuhr auf dem Schiff mit Monsieur Protet nach Nzwani zu Sulţān Sālim. [Dort] holten sie jenes Schreiben hervor und gaben es Sulţān Sālim. Er las, was der Qāḍī darin geschrieben und gesagt hatte. Sulţān Sālim weigerte sich aber, zu bestätigen, was der Qāḍī geschrieben hatte, und Monsieur Protet war ungehalten. Als Sayyid cUmar dies sah, bat er Monsieur Protet, mit der Abfahrt zu warten, während er Sulţān Sālim raten wollte, sich mit der Bestätigung dessen, was der Qāḍī aufgeschrieben hatte, einverstanden zu erklären. Monsieur Protet akzeptierte und gab Sayyid cUmar eine Frist von drei Tagen.

Dann machte sich Sayyid 'Umar auf und ging zu den Großen, die im Lande Nzwani waren, und bat sie um Hilfe und Unterstützung bei der Überredung Sultan Salims. Darauf stimmten die Großen der Leute von Nzwani dem zu, was ihnen Sayyid cUmar hinsichtlich der Überredung Sultan Salims gesagt hatte, und sie begaben sich alle zusammen mit Sayyid cUmar zu dem erwähnten Sultan, traten ihm genüber, redeten ihm eindringlich zu und zeigten ihm, was zu tun sei. Sultan Sälim war damit einverstanden, die Urkunde des Qādī cUmar und das, was er gesagt [f. 33b] und geschrieben hatte, mit seiner Hand zu bestätigen, u.z.: "Das, was auf diesem Papier steht, ist richtig und wahr, [nämlich] daß das Land Mayuta, nachdem Sultan Abdallah und sein Sohn Alawi gestorben sind, an seine Bewohner zurückfällt und keiner, der den beiden nachfolgt, irgendeinen Anspruch auf das Land Mayuta hat." Somit war dies beendet. Das Schiff kehrte mit Sayyid 'Umar und Monsieur Protet nach Mayuta zurück, und sie übergaben Monsieur Passot die Urkunde. Dies ist es, was geschehen ist und sich ereignet hat, was von seiten seiner Exzellenz dem Qadi cUmar und Sayyid cUmar vollbracht wurde und wie sie der Regierung der Franzosen dienten.

Komm.: Qāḍī 'Umar gibt hier fälschlicherweise Protet, der das Kriegsschiff Sarcelle kommandierte (Faurec, L'Archipel 118), als französischen Unterhändler bei Sultän Sälim an. In Wirklichkeit war es Favin-Levêque, der mit den beiden Schiffen Héroine und Colibri nach Mutsamudu kam (Faurec, Histoire de Mayotte 21; Gevrey, Essai 225).

deiner Kinder Reichtum und Macht gewaltig sein, solange die Fahne Frankreichs im Lande Mayuta ist." Dies akzeptierte der Qāḍī. Er schrieb, wie Monsieur Passot es gewünscht hatte, und faltete den Brief zusammen. Dann rief Monsieur Passot einen Mann namens Sayyid 'Umar b. Sayyid Ḥasan b. Sultān Mwinye-Fani Sultān von Nzwani.

Komm.: Die Ansprüche, die Sultän Sälim zu Beginn der 40er Jahre auf Mayuta geltend machte, spielten eine bedeutende Rolle in der Rivalität zwischen England und Frankreich in jenem Raum. Die Engländer, schon seit einigen Jahren an Nzwani interessiert, unterstützten naturgemäß Sälims Argumentation, daß "Dia-Ntsoli lediglich Statthalter der Sultane von Nzwani war, den Titel Sultan nicht zu Recht führte und deshalb eine Insel verschenkt hatte, die ihm gar nicht gehörte" (Faureg, L'Archipel 81; ders., Histoire de Mayotte 20; vgl. auch Gevrey, Essai 224). Sayyid Hamza, der nach Sultän "Alawis Tod im Exil nun dessen Ansprüche vertrat, machte sich — obwohl in Opposition zu Sälim — die gleiche Argumentation zu eigen (Sayyid Hamza, Ms. f. 3 b). Auch wenn Faureg (Histoire de Mayotte 20) im nachhinein diese Argumentation als subtilité bien orientale abtut, waren die Franzosen damals doch sehr darauf bedacht, sowohl von seiten Sälims wie auch von den Bewohnern von Mayuta (d.h. den Nachkommen der Shirazi auf der Insel) offizielle Erklärungen darüber zu erhalten, daß nach dem Tode Sultän "Alawis von den Herrschern in Nzwani keine Ansprüche mehr bestanden (vgl. Faureg a.a.O.).

Dieser Mwinye-Fani war der erste Sultan gewesen, der im Ort Mutsamudu geherrscht hatte, und der erste, der die Macht nach Mutsamudu überführt hatte. Der Ort aller Sultane von Nzwani war [vorher] Domoni gewesen. Sultän Mwinye-Fani hatte [f. 32b] mit dem Sultan, der in Domoni war und Sultän Ahmad hieß, Krieg geführt. Sultän Mwinye-Fani besiegte ihn. Sultän Mwinye-Fani, der Großvater des Sayyid Umar b. Sayyid Hasan, herrschte [daraufhin], und nach ihm Sultän Alawi, der Ältere, dann Sultän Abdalläh [I.], Sultän Alawi [II.], der Jüngere, dann Sultän Sälim, der Bruder Sultän Abdallähs [I.] und dann sein Sohn Sultän Abdalläh [II.] b. Sultän Sälim. So ist es.

Komm.: Zur Reihenfolge der hier genannten Herrscher vgl. o.S. 32. Der hier "Mwinye-Fani" genannte Sultan ist identisch mit Sultan "Abdalläh, der 1782 in Mutsamudu die Macht übernahm, nachdem er vorher bereits Statthalter dieses Ortes war.

Monsieur Passot rief diesen Sayyid 'Umar und sagte zu ihm: "Ich möchte, daß du mit diesem Schiff mit Monsieur Protet und mit dieser Urkunde nach Nzwani zu Sulţān Sālim fährst, [mit dieser Urkunde], die Qāḍī 'Umar geschrieben hat. Du vertrittst unsere Stelle, bis Sulţān

TEIL I 65

deshalb offen bleiben, inwieweit es tatsächlich den Intrigen Qāḍī "Umars zuzuschreiben ist, daß Dia-Ntsoli die Insel schließlich an die Franzosen übergab. Sicherlich versucht er, sich hier nachträglich gegenüber den Franzosen in ein günstiges Licht zu rücken; andererseits kann man sich aber auch nicht recht vorstellen, daß er die Geschichte völlig frei erfunden habe, da es zur Zeit der Abfassung seines Buches noch zahlreiche Personen gegeben haben muß, die die Vorgänge selbst miterlebt hatten. Aber auch Gevrey ist nicht ganz ehrlich; vor allem verschweigt er die Tatsache, daß Dia-Ntsoli die Insel nicht ganz so freiwillig abtrat, sondern von Passot ziemlich unter Druck gesetzt wurde. (Vgl. auch Duars, Political History 140).

[17. Sulțăn Sălim von Nzwani gibt seinen Anspruch auf Mayuta auf]

Nachdem Monsieur Passot gehört und erfahren hatte, daß die Leute von Mayuta die Insel Mayuta [f 3lb] [zuvor] dem Sultan Abdallah und seinem Sohn, dem Sultan Alawi, gegeben hatten, rief Monsieur Passot Qādī 'Umar und sprach zu ihm: "Ich möchte von dir die Urkunde, in der die Bedingungen stehen, unter denen ihr das Land Mayuta weggegeben habt, da du dies alles weißt." Da sagte Qādī 'Umar zu ihm: "Richtig! Wir hatten diese Urkunde, doch sie ist im Feuer verbrannt am Tage, als die Soldaten Dia-Navis in unseren Ort Dzaudzi eindrangen und uns bekriegten. Alle Häuser, die es im Ort Dzaudzi gab, verbrannten, und kein Haus blieb übrig außer meinem Haus, das Dia-Ntsoli bewohnt." Darauf sagte Monsieur Passot zu ihm: "Wenn die Urkunde, die du hattest, verbrannt ist, so möchte ich von dir, daß du für mich eine andere Urkunde schreibst als die, die verbrannt ist. Du schreibst, daß ihr das Land Mayuta an Sultān Abdallāh und seinen Sohn 'Alawi für die Dauer ihres Lebens gegeben habt. Wenn sie beide gestorben sind, so hat keiner ihrer Nachfolger mehr ein Anrecht auf das Land Mayuta, denn von dann an können wir mit dem Land Mayuta machen, was wir wollen. Ich möchte dies nach Nzwani zu Sultan Sälim schicken und möchte ihn mit seiner Hand beglaubigen lassen, was du darin geschrieben hast." [f. 32a] Darauf sprach der Qādī: "Ich will dir eine derartige Urkunde schreiben. Die erwähnte Urkunde hatte ich auf der einen Seite arabisch beschrieben, die andere Seite war in englischer Schrift abgefaßt." Monsieur Passot erwiderte: "Das macht nichts, aber schreibe so, wie ich dir gesagt habe! Wenn du es geschrieben hast, ich es zu Sultan Salim geschickt habe und seine Hand bestätigt hat, was ich gesagt habe, so wirst du dem Sultan von Frankreich teuer und dein und

dem sie gegeben wurde!" Aber Qāḍī cUmar lehnte ab und sagte zu ihm: "Schreib für ihn in deinem Namen, denn du bist sein Wezir!" Darauf sagte Monsieur Passot: "Schreib in deinem Namen, Dia-Ntsoli!" [f. 31a] Dia-Ntsoli akzeptierte dies. Qāḍī cUmar nahm dann ein Blatt und schrieb: "Das Land Mayuta ist Besitz des Sultans von Frankreich. Zusammen mit Qāḍī cUmar hat es Dia-Ntsoli uneingeschränkt übergeben, und alle Großen der Leute von Mayuta sind mit dem einverstanden, was Dia-Ntsoli und Qāḍī cUmar getan haben." [Damit] schließt der Brief. Dia-Ntsoli gab das Dokument Monsieur Passot, und die Sache war beendet. Dann sprach Monsieur Passot: "Der Sultan von Frankreich schenkt euch in jedem Jahr tausend Qirš und dankt euch. Doch stehen euch diese 1000 Qirš nur solange zu, wie Dia-Ntsoli im Lande Mayuta wohnt. Wenn Dia-Ntsoli Mayuta einige Zeit verläßt, erhalten die Kinder Dia-Ntsolis nichts davon. Qāḍī cUmar erhält gleichfalls vom Sultan von Frankreich monatliche Bezüge in einer Höhe, die seiner würdig ist."

Dann reiste Monsieur Passot ab, bis er im zweiten Jahr [wieder] nach Mayuta kam und die Fahne der Franzosen auf Mayuta inmitten des Ortes Dzaudzi aufrichtete. Monsieur Passot blieb da wohnen, bis die Zeitspanne eines Monats vergangen war.

Komm.: Das von Qādī "Umar gegebene Datum für den Abschluß der Verhandlungen, Freitag, 2. April 1841 (dies entspricht dem 9., nicht dem 8. Safar 1257!), ist nicht identisch mit dem Datum des Vertrages: 25. April 1841 (= Sonntag, 3., nicht 2. wie im Vertragstext, Rabī al-awwal 1257).

Der Vorgang der Übergabe von Mayuta unter die französische Herrschaft stellt sich in französischer Sicht folgendermaßen dar (Gevrey, Essai 223 f.): Dans une entrevue aves M. Passot, Andrian-Souli l'avait chargé de demander, pour lui, des armes et des munitions de guerre au gouverneur de la Réunion, et il avait paru disposé à céder facilement à la France son nouveau royaume. L'année suivante, la Prévoyante fut renvoyée à Mayotte avec des instructions spéciales; M. Jehenne explora les rades et dressa la carte de l'île, tandis que M. Passot concluait avec Andrian-Souli, au nom du gouverneur de la Réunion, le 25 avril 1841, un traité par lequel l'île Mayotte était cédée en toute propriété à la France aux conditions suivantes: 1º Le payement à Andrian-Souli d'une rente annuelle et viagère de 1.000 piastres (5.000 fr.) sans réversibilité, et cessant du jour, où, sur sa demande, il serait embarqué pour retourner à Madagascar; 2º L'éducation de deux de ses enfants à la Réunion aux frais du gouvernement; 3º La conservation et l'inviolabilité des propriétés reconnues particulières, sauf le cas de nécessité pour la sureté ou la défense de l'île; 4º Le jugement des démelés entre les indigènes et les Français, par des hommes au choix du gouvernment dans les deux populations. Ce traité devait rester provisoire jusqu'à la ratification par le gouvernement métropolitain. Auch der vollständige Vertragstext (bei FAUREG, Histoire de Mayotte 18 f.; ders., L'Archipel 140 f.) enthält den Namen Qādī "Umars nicht. Es muß

TEIL I 63

Gehe mit dir zu Rate, bis du selbst siehst, was du erreichen kannst, nämlich nichts anderes als das, was du und der Qädī zuvor in euerem Brief akzeptiert habt, den ihr [f. 30a] dem Colonel von Bourbon für den Sultan von Frankreich gabt. Wenn ihr Besitz, Eleganz, Verehrung und Reichtum wünscht [und wollt, daß] ihr beim Sultan von Frankreich angesehen seid, du und der Qādī "Umar und euer "Sohn" Sultān "Alawī, so werdet ihr dem erwähnten Sultan lieb und teuer sein. Wenn ihr dies [aber] ablehnt, so werden Qual, Erniedrigung, Sorge und Mühe auf euer Haupt kommen." Nachdem dieser Brief angekommen war, der Qādī ihn gelesen und dem Dia-Ntsoli berichtet hatte, was Monsieur Passot gesagt hatte, akzeptierte Dia-Ntsoli, was Monsieur Passot forderte.

Darauf ging Muḥammad b. Aḥmad zum Schiff von Monsieur Passot und erzählte ihm, daß Dia-Ntsoli akzeptiert habe, was er verlangte und wünschte. Monsieur Passot verließ das Schiff und begab sich in den Ort Dzaudzi zum Hause Dia-Ntsolis. Er trat ihm gegenüber und fragte ihn: "Du akzeptierst den Inhalt des Briefes, den ihr hinsichtlich der Übergabe des Landes Mayuta unter die Herrschaft Frankreichs dem Colonel von Bourbon geschickt habt?" Dia-Ntsoli erwiderte ihm: "Ja, ich akzeptiere und tue [es]". Darüber freute sich Monsieur Passot und begab sich bis zum dritten Tag zu seinem Schiff. Dann kam Monsieur [f. 30b] Passot zum Hause Dia-Ntsolis und sprach: "Nun ist zwischen uns und euch [alles] geregelt."

Dies geschah im Jahre 1257 der Hiğra des Propheten — Gott segne ihn und schenke ihm Heil — entsprechend dem 2. April im Jahre 1841 nach der Hiğra Jesu, und nach unseren Monaten war es Freitag, der 8. im Monat Safar. An diesem Tag wurde die Angelegenheit zwischen Dia-Ntsoli, Qāḍī "Umar, Monsieur Passot [und] dem Kapitān des Schiffes hinsichtlich der Übergabe der Insel Mayuta unter die Herrschaft der Franzosen geregelt und somit abgeschlossen.

Monsieur Passot kehrte zum Schiff zurück, und es verstrichen sieben Tage. Dann kam Monsieur Passot zum Hause Dia-Ntsolis und verlangte den Vertrag über die Übergabe der Insel Mayuta an den Sultan von Frankreich. Da erhob sich Dia-Ntsoli, nahm Papier aus seiner Schublade, gab es Qāḍī cumar zusammen mit Tinte und sagte: "Schreib du das Dokument in deinem Namen, Qāḍī, weil du der Treuhänder Sultān cAlawīs auf dieser Insel Mayuta, ihr Herr und derjenige bist,

Unseren Brief hatte Monsieur Passot, und zwar in seiner Hose. Dann zog Monsieur Passot ihn vor Dia-Ntsoli, Muhammad und dem Qādī heraus und sprach: "Ist das euer Brief in meiner Hand oder ist er es nicht?" Da schwieg Dia-Ntsoli und gab keine Antwort. Der Qādī aber erwiderte, daß es dieser wäre. Da sprach Dia-Ntsoli zum Qādī: "Ich habe dir befohlen, die Insel Mayuta dem Sultan von Frankreich zu schenken?" Der Qādī erwiderte: "Ja, [f. 29a] das hast du mir befohlen". Da sprach Dia-Ntsoli zu ihm: "Wann denn? Du bist es, der die Insel Mayuta dem Sultan Abdallah und seinem Sohn Alawi gegeben hat, und dir hat Sultan 'Alawi die Insel Mayuta zu treuen Händen übergeben, und du bist sein Treuhänder. Darüber haben ich und du einen Waffenstillstand und Freundschaft geschlossen und haben gegenüber Sultan Salim akzeptiert, daß zwischen uns und ihm der gleiche Zustand bestehen solle, wie wir ihn mit Sultan 'Alawi hatten, wenn letzterer umkommt. [Nun aber], Qādī, verschenkst du allein ohne mein Wissen die Insel Mayuta. Dies habe ich nicht akzeptiert, und ich habe nichts [derartiges] geschrieben." Da sprach zu ihm der Qādī: "Du, Dia-Ntsoli, du warst der erste, der akzeptiert hat, die Insel Mayuta Louis Philippe zu schenken. Wie kannst du [sonst] von ihm wunschen, daß er dir Kriegsgerät schickt, ohne es bei ihm für Geld zu kaufen. Nachdem ich dies bei dir bemerkt habe, sind wir dir hinsichtlich der Schenkung dieser Insel Mayuta gefolgt". Dia-Ntsoli verweigerte die Urkunde und sprach: "Ich schreibe nichts. Wenn der Qādī es ist, der [f. 29b] für euch die Urkunde schreibt, so erkenne ich niemals an, was er darin geschrieben hat". Da erhob sich Monsieur Passot und sagte: "Dia-Ntsoli, ich vertraue dir nicht, wenn du [mir] nicht die Urkunde gibst, von der du und der Qādī gesprochen habt. Der Qādī hat diesen Brief nicht allein geschrieben. Ich bin Zeuge. Als du dem Qādī sagtest, er solle für dich den Brief an den Colonel von Bourbon schreiben, da war ich, Monsieur Passot, anwesend. Wie kannst du jetzt dem Qādī abstreiten, was du ihm befohlen hast. Ich habe keinen anderen Brief überbracht als den von dir, Dia-Ntsoli. Jetzt änderst du das, was du dem Qādī befohlen hast, obwohl eure Lage und eure Situation ein und dieselbe ist. Du brauchst mir diese Urkunde nicht schreiben!"

[Damit] machte sich Monsieur Passot auf und ging zum Schiff, [wo er] bis zum zweiten Tag wartete; [dann] schickte er einen Brief an Dia-Ntsoli und teilte ihm mit: "Ich habe dir eine kurze Frist gegeben. TRIL I

Kommandanten von Bourbon schicken [wollte], und er schrieb darin: "Wir haben die Insel Mayuta Louis Philippe, dem Sultan von Frankreich, geschenkt und haben dies akzeptiert. Dia-Ntsoli, sein Wezir und der Qādī bestimmen im Lande Mayuta. Schicke uns Kriegsgerät wie Pulver, Blei und ganz kleine Kanonen." Er versiegelte [den Brief] und gab ihn Monsieur Passot.

Dann ging der Qāḍī zu Dia-Ntsoli und teilte ihm mit, daß er den Brief geschrieben und ihn Monsieur Passot übergeben habe. Da freute sich Dia-Ntsoli und dankte ihm. Dann reiste [f. 28a] Monsieur Passot mit jenem Brief zum Colonel von Bourbon und übergab ihn ihm. Dann öffnete ihn der erwähnte Colonel und ließ jemanden holen, der die Worte der arabischen Sprache lesen [konnte]. Dieser las und teilte ihm mit, was darin stand, [nämlich] daß Dia-Ntsoli zusammen mit Qāḍī "Umar die ganze Insel Mayuta Louis Philippe, dem Sultan des Königreichs Frankreich, schenkten, und daß Dia-Ntsoli bestätigte, daß er mit seinem Wezir und Qāḍī "Umar im Lande Mayuta bestimmte. Nachdem der Colonel von Bourbon dies gehört hatte, freute ihn das, was ihm Monsieur Passot gebracht hatte.

Dann, nachdem dreißig Tage vergangen waren, schickte der Colonel das Schiff des Monsieur Passot nach Mayuta zurück und sagte zu ihm: "Passot, du gehst nach Mayuta zu Dia-Ntsoli und Qāḍī "Umar und dankst den beiden für das, was sie getan und gemacht haben; wir wünschen aber von ihnen, daß eine Urkunde geschrieben werde, [aus der hervorgeht], daß sie beide die Insel Mayuta dem Sultan von Frankreich schenken."

Monsieur Passot fuhr von Bourbon nach Mayuta, bis er mit dem Brief des Colonel im Ort Dzaudzi anlangte und ihn dem Dia-Ntsoli in die Hand gab. Ein Mann namens Muhammad b. Ahmad, der [f. 28b] ein Gefolgsmann des Kommandanten Passot war, las ihn. Nachdem Dia-Ntsoli vernommen hatte, was in dem Brief des Colonel von Bourbon bezüglich einer Urkunde über die Schenkung der Insel Mayuta stand, wurde er böse und leugnete es, indem er sagte: "Ich habe dem Qāḍī "Umar nicht befohlen, einen derartigen Brief zu schreiben, und ich habe dem Colonel von Bourbon nichts geschriehen." Er ließ [Qāḍī "Umar] holen. Qāḍī "Umar [begab] sich ins Haus des Dia-Ntsoli. Monsieur Passot und Muhammad b. Ahmad waren [bereits] bei Dia-Ntsoli. Der Qāḍī kam zu den Anwesenden und grüßte sie. Dann setzte er sich.

den Sultan der Franzosen, zu übergeben. Sie riet ihrem Onkel¹ zu, sich einverstanden zu erklären, denn dann sei die Angelegenheit erledigt, sonst aber nicht. Dia-Ntsoli akzeptierte dies und sagte: "Tsiomeko hat das Verfügungsrecht [über die Insel Nossi-bé] verwahrt. Damit ist die Sache erledigt". Dia-Ntsoli stimmte zu, daß Tsiomeko Nossi-bé uneingeschränkt in französische Herrschaft gebe. Damit war dies für seine Exzellenz Dia-Ntsoli erledigt.

Komm.: Dia-Ntsoli wurde demnach von den in Madagaskar in ihrem Herrschaftsraum auf einige kleine Inseln vor der Nordwestküste eingeschränkten Sakalava noch als Führer angesehen. Das Angebot Tsiomekos, der Tochter seiner Schwester Oantitsian die Franzosen im Jahre 1839, Nossi-bé unter französische Kontrolle zu stellen verdanken diese dem dauernden Druck der inzwischen größten Macht in Madagaskar, den Merina, gegen die Küstenstämme. Nossi-bé ging 1841 offiziell in französischen Besitz über (vgl. Deschamps, Histoire de Madagascar 171).

Capitaine Passot kam zusammen mit Capitaine de Corvette Jehenne auf dem Schiff Prévoyante im August 1840 in Dzaudzi an und erkannte erstmals die strategischen Vorteile, die Mayuta den Franzosen als Marinestützpunkt bieten konnte (Gevrey, Essai 223).

Als Monsieur Passot nach Bourbon abreisen und sich von Dia-Ntsoli verabschieden wollte, sagte dieser zu ihm: "Monsieur Passot, ich möchte euch um etwas bitten, nachdem wir uns einig geworden sind: Ich möchte vom Kommandanten von Bourbon, daß er mir Kriegsgerät wie Pulver, Blei und kleine Kanonen schickt, auf daß sie mir auf dieser Insel Mayuta Schutz bieten; ich frage danach, [weil] ich auf Mayuta, Nzwani und Mwali viele Feinde habe. Alle die genannten sind mir feindlich gesinnt." Da sprach Monsieur Passot: "Gern! Schreibe ein Dokument [f. 27b] an den Kommandanten von Bourbon und unterrichte ihn davon."

Darauf befahl Dia-Ntsoli seinem Freund, dem Qāḍī ʿUmar, er solle ihm das Dokument darüber an den Kommandanten von Bourbon schreiben. Der Qāḍī akzeptierte. Dann machte er sich auf und ging zu seinem Haus. Qāḍī ʿUmar schrieb jenen Brief, den Dia-Ntsoli ihm aufgetragen hatte. Doch der Qāḍī wußte, was ihm vorher vom Wezir Dia-Ntsolis namens ʿAbūd zugetragen worden war, [nämlich] daß Dia-Ntsoli ihn, den Qāḍī ʿUmar, und die Söhne seines Onkels töten wollte, um sich der Insel Mayuta zu bemächtigen, damit sie ihm gehöre. Qāḍī ʿUmar änderte deshalb den Brief Dia-Ntsolis, den er an den

¹ Lit. "Großvater".

TEL 1 59

der Sultan jenes Landes und ein Cousin Dia-Ntsolis war. Er wolle, daß dieser ihm zusätzlich dreihundert Sakalava zur Verstärkung nach Mayuta schicke; dann, nachdem sich viele versammelt haben würden, würde man "Umar, die Söhne seines Onkels und seine Anhänger [f. 26b], die auf Mayuta die herrschenden Leute seien, töten. Dies wurde angenommen und abgemacht.

Unter den Weziren Dia-Ntsolis war einer, der "Abūd hieß. Dieser war ein Freund und Gefährte des Qādī "Umar und liebte ihn. Er kam zum Qādī und sprach zu ihm: "Ich möchte dir etwas berichten unter der Bedingung, daß du mir einen Eid schwörst, daß ich unter deinem Schutz stehe, wenn einer von den Sakalava oder den Antalaoten außer deinem Sohn oder deinem Bruder [davon] erfährt". Der Qādī akzeptierte. Nachdem er ihm den Schwur geleistet hatte, informierte ihn der Wezir Dia-Ntsolis über alles, was Dia-Ntsoli gesagt hatte. [Dann] ging der Wezir weg, und der Qādī schwieg.

Komm.: Der Anlaß, den Qāḍī "Umar für sein Zerwürfnis mit Dia-Ntsoli nennt, nämlich die Nachricht vom Tode Sultān "Alawī II., ist aus chronologischen Gründen nicht haltbar, da "Alawī 1842 auf Mauritius starb, die im folgenden geschilderte Übergabe der Insel an Frankreich aber bereits 1841 erfolgte. Vermutlich versucht Qāḍī "Umar damit, den bereits nach Gevrey, Essai 221, erwähnten Umstand zu vertuschen, daß er schon vorher zugunsten Sālims Partei bezogen hatte, womit er den ihm zuvor vom "Alawī übertragenen Anspruch auf Mayuta praktisch verspielt gehabt hätte. Wahr ist allerdings, daß sich Dia-Ntsoli nach seiner geglückten Verteidigung gegen Sālim von Beginn des Jahres 1840 an als Alleinherrscher von Mayuta betrachtete und den Titel Sultān annahm (Gevrey, Essai 223; Faureo, L'Archipel 80).

Zu dem Cousin Dia-Ntsolis, Tafikandro, vgl. Deschamps, Histoire de Madagascar 170.

[16. MAYUTA WIRD FRANZÖSISCH]

Es war noch kein Monat vergangen, als Monsieur Passot von Nossi-bé nach Mayuta kam mit einem Brief von der "Tochter" Dia-Ntsolis namens Tsiomeko, die die Tochter seiner Schwester war. In dem Brief iet sie ihm, die Insel Nossi-bé dem Sultan von Frankreich zu übergeben. Der Überbringer des Briefes war Monsieur Passot und er gab ihn Dia-Ntsoli. Dann gab ihn Dia-Ntsoli dem [f. 27a] Qāḍī "Umar. Dieser las ihn und berichtete ihm, was Tsiomeko hinsichtlich dessen geschrieben rund erwähnt hatte, die Insel Nossi-bé als Geschenk an Louis Philippe,

stehen, der gegen Dia-Ntsoli Krieg führte. Es gelang ihm, Dia-Ntsolf in die Flucht zu schlagen. Dann schickte er einen Boten mit einem Briei an Dia-Ntsoli und Qädī "Umar. In dem Brief sagte er, er wolle für die beiden das gleiche sein, was Sultän "Alawī [für sie] gewesen war. Sie dankten ihm und sprachen: "Wir widersetzen uns dir nicht in dem, was du von uns an Zuneigung, Gemeinsamkeit und Einmütigkeit¹ verlangst und lehnen dir das nicht ab. Wir machen aber zur Bedingung, daß du uns Zeit läßt, bis wir endlich etwas von deinem "Sohn" Sultän "Alawī hören. Solange wir keine Nachricht von deinem "Sohn" "Alawī gehört haben, können wir dir keine Antwort geben." Er erwiderte: "Gut, dem steht nichts im Wege; ich antworte euch das gleiche." Darauf fuhr [f. 26a] Sultän Sälim ins Land Nzwani.

In Mayuta machte sich [daraufhin] Dia-Navi mit seinen Leuten und seinen Soldaten auf die Flucht nach Nzwani zu seinem Freund Sultan Salim und ließ sich dort nieder.

Komm.: Die militärischen Vorgänge sind ausstihrlich von Gevrey, Essai 221 s. dargestellt worden. Dort findet sich auch eine Erklärung siir die etwas merkwürdige Darstellung Qāḍī "Umars, daß Sālim den Dia-Ntsoli in die Flucht schlug und anschliessend recht klein beigab: Tatsächlich war Sälim zunächst siegreich, doch konnte sich Dia-Ntsoli in der Festung Dzaudzi halten. Erst ein zweiter Angriff Sälims schlug sehl und er mußte ergebnislos abziehen. Gevrey weiß dagegen nichts von den anschliessenden Verhandlungen zwischen Dia-Ntsoli und Sälim. Der überraschendste Unterschied zwischen beiden Darstellungen besteht jedoch darin, daß nach Gevrey unser Qāḍī "Umar (= Omar Bakari) zumindest zu Beginn der Auseinandersetzungen stur Sälim und gegen Dia-Ntsoli aktiv gewesen sein soll.

[15. DIA-NTSOLI ERSTREBT DIE ALLEINHERRSCHAFT IN MAYUTA]

Dia-Ntsoli und Qāḍī cumar waren in Mayūta. In ihrer Erscheinung waren sie wie vertraute Freunde und gnädige Väter [zueinander]. Dann gelangte die Nachricht zu ihnen, daß ihr "Sohn" Sulṭān cAlawī auf Mauritius gestorben war. Nachdem sie vom Tode ihres "Sohnes" gehört hatten, änderte sich die Situation zwischen den beiden. Dia-Ntsoli rief seine Sakalava-Wezire und beriet sich mit ihnen darüber, die Insel Mayuta in Besitz zu nehmen, auf daß sie in seiner Herrschaft sei. Sie einigten sich darauf. Dann sprach zu ihnen Dia-Ntsoli, er wolle eine Botschaft nach Bukini zu seinem "Bruder" Tafikandro schicken, der

¹ Lit. "Zustand" (hāla).

TEIL I 57

soll, wissen die englischen Archive offensichtlich nichts. Entsprechend unbekannt ist (übrigens auch auf der französischen Seite) das Dokument, in dem "Alawi II. dem Qāḍī "Umar angeblich die Nachfolge auf Mayuta zusagte. Sollten Qāḍī "Umars Ausführungen der Wahrheit entsprechen, so dürfte es sieh bei dem englischen Schiff wahrscheinlich um die *Dona Garmslita* gehandelt haben, die unter Außicht des englischen Missionars Griffith sogenannte freie Arbeiter für Mauritius suchte und sieh um 1840 in den Gewässern der Komoren befand (vgl. Gevrey, Essai 221; Faurro, L'Archipel 79; ders., Histoire de Mayotte 16 f.; zum Problem der "freien Arbeiter" s.u.a. Graham, Great Britain in the Indian Ocean 109 und passim).

Über "Alawis Flucht aus Nzwani und seinen Appell an die Engländer gibt uns der Exilbericht des Sayym Hamza, der 'Alawi begleitete, eine ausstihrliche, wenn auch einseitige Darstellung. Danach führ Alawi mit seiner Begleitung zunächst nach Mocambique, wo er sieben Monate warten mußte, bis ihn ein englisches Schiff nach Kalkutta brachte. Dort erhält er die Zusage, man werde in London zu seinen Gunsten eintreten. Er verläßt daraufhin Kalkutta und fährt nach Mauritius, um die Antwort der englischen Regierung abzuwarten. Nach neun Monaten stirbt jedoch "Alawī im Jahre 1842 in Mauritius, Nach den Dokumenten in den englischen Archiven (vgl. Dubins, Political History 108 ff., 143 f.) hatte 'Alawi bei den Portugiesen in Mocambique zunächst Asyl bekommen, doch hatten ihm diese eindeutig klargemacht, daß er von ihnen keine Hilfe erwarten könne. Captain Cleveland stellte 'Alawi dann unter englischen Schutz und nahm ihn nach Indien mit, doch anders als in Sayyid Hamzas Darstellung unternahmen die Engländer nichts mehr zu seiner Unterstützung. Das bei Qāḍī 'Umar erwähnte englische Schiff mit 500 Mann Besatzung, das angeblich zu "Alawis Schutz geschickt wurde, war in Wirklichkeit bereits im Januar 1841 in Nzwani angelangt, als "Alawi gerade geflohen war; die tatsächlich für "Alawi bestimmte Waffenladung wurde darauf Sultan Sälim übergeben. Sayyid Hamza, den "Alawi zu seinem Erben ernannt hatte, berichtet über seine eigenen Versuche, Sultan Sälim doch noch abzusetzen, folgendermaßen: Nachdem ihm die Engländer keine Unterstützung mehr zusagten, versucht er sein Glück bei den Franzosen in Bourbon (Réunion), wo er aber seine Chance gleich dadurch verspielt, daß er als Nachfolger "Alawis Ansprüche auf Mayuta erhebt, das inwischen bereits französisch war. Offiziell unter englischem und französischem Schutz stehend, kehrt er schließlich nach Nzwani zurück, nachdem er angeblich jeglichen Anspruch auf das Sultanat aufgegeben hat. Trotzdem wird er von Sälim sehr feindselig behandelt und muß - von den beiden europäischen Parteien im Stich gelassen — erneut nach Moçambique fliehen. (Vgl. auch Faurec, L'Archipel 45 f. und Dubins, Political History 144 ff.)

[14. SULŢĀN SĀLIM BEANSPRUCHT MAYUTA]

Inzwischen hatte sich Sultan Salim der Insel Nzwani bemächtigt und regierte [dort]. Nachdem er dort die Macht übernommen hatte, kam er selbst ins Land Mayuta, um seinem Freund Dia-Navi beizuTod, der die Geschöpfe befällt, zustößt und Sulţān Sālim die Forderung nach dieser Insel Mayuta erhebt, dann berufst du dich auf diese Urkunde und auf das, was ich in der Urkunde erwähnt habe, denn die Insel Mayuta gehörte ursprünglich deinen Vätern. Mit eurem Einverständnis habe ich sie euch, meinem "Vater", gegeben, ich, euer "Sohn" cAlawī. Wenn euch [der Bruder] meines Vaters, Sulţān Sālim, besiegt und sich die Insel Mayuta nimmt, so erhebst du tiber ihn Klage bei jemandem, der mehr Macht besitzt als er". [Dann] befahl er mir, diese Urkunde zu schreiben. Ich schrieb sie und gab sie ihm, und er las sie. Dann sprach er zu Dia-Ntsoli: "Gib mir dein Siegel. Wir wollen dein Siegel auf diese Urkunde setzen, damit du Zeuge dessen bist, was in diesem Papier steht." Dia-Ntsoli öffnete eine Kiste, brachte das Siegel hervor und gab es Sulţān cAlawī. [f. 25a] Dann besiegelte er die Urkunde und gab sie Qāḍī cUmar. Darauf erhob sich Sulţān cAlawī [und begab sich] in seine Wohnung.

Nachdem sieben Tage vergangen waren, machte sich Sulţān 'Alawī auf und verabschiedete sich von seinen beiden "Vätern" Dia-Ntsoli und Qāḍī 'Umar. Dann fuhr er ins Land Nzwani. Nachdem er dort eingetroffen war, blieb er keinen ganzen Monat, reiste [wieder] ab und verließ die Insel Nzwani nach Moçambique. Dann kam ein englisches Schiff und brachte ihn in das Land Indien und vom Lande Indien zu einer Insel namens Mauritius.

Darauf meldete der Gouverneur von Mauritius nach England, daß Sulţān 'Alawī nach Mauritius gekommen sei, um vom Sultan der Engländer Hilfe und Unterstützung zu erbitten. Als diese Nachricht den genannten Sultan erreichte, zögerte der Sultan der Engländer nicht, sondern befahl seinem Wezir, ihm Soldaten zu schicken. Jener Minister ging weg, nahm ein Schiff, auf dem sich fünfhundert Soldaten befanden, und sie fuhren nach Mauritius. Als sie ankamen, fanden sie Sulţān 'Alawī zur Barmherzigkeit des erhabenen Gottes verschieden. [f. 25b] Dann kehrte das Schiff an seinen [Ausgangs-] ort zurück und brachte die Nachricht von seinem Tod.

Komm.: Zumindest zweimal versuchten englische Kapitäne, in die Auseinandersetzungen zwischen Sälim und 'Alawī II. auf Nzwani einzugreifen, das letzte Mal im November 1840, doch war zu diesem Zeitpunkt 'Alawī II. zur Überraschung von Captain Baynes bereits nach Moçambique geflüchtet (Dubins, Political History 107 f.). Von einem englischen Schiff, das 'Alawī II. zunächst nach Mayuta gebracht haben

TEIL 1 55

[f. 23b] und Kriegsmaterial zu erbitten. Ich habe selbst bemerkt, daß mich Sultan Salim besiegen würde, nachdem eure Leute abgezogen waren." Nachdem Sultān 'Alawī dies zu seinen beiden "Vätern" gesagt hatte, weinten Dia-Ntsoli und Qādī cUmar sehr. Dann berieten die beiden über die Worte ihres "Sohnes" und antworteten ihm, wobei sie sprachen: "Dieser dein Rat, o unser Sohn, sei gesegnet, doch in diesem deinem Rat liegt weder für dich noch für uns Gutes, da du siehst, daß wir mitten im Krieg mit Dia-Navi stehen. Dieser Dia-Navi steht auf der Seite Sultan Salims und wir auf deiner Seite. Wenn wir diese Insel Mayuta räumen und nach Nzwani gehen, weißt du, daß diese beiden Inseln in die Hand [des Bruders] deines Vaters, des Sultan Salim, fallen, Wenn du uns nach Nzwani bringst, können wir mit Sultan Salim nicht ebenbürtig Krieg führen, und du wirst noch nicht dort angekommen sein, wohin du aufgebrochen bist, wenn wir [schon] tot sind." Da dachte Sulțān cAlawi über das nach, was Dia-Ntsoli und Qādī cUmar gesagt hatten und merkte [f. 24a] in seinem Herzen, daß es richtig war. Er sprach: "Dies ist richtig, doch ich reise jetzt ab und kehre in das Land Nzwani zurück. Nachdem ich im Lande Nzwani angekommen bin, reise ich in das Herrschaftsgebiet der Engländer, erhebe Klage bei ihnen und bitte sie um Einsicht 1. Ihr [aber] behaltet auf dieser Insel Mayuta die Macht, damit sie uns nicht verlorengeht. Solange diese Insel Mayuta in unseren Händen ist, ist es gut. Wir werden uns rüsten, bis wir die Insel Nzwani — wenn Gott will — [wieder] in unseren Besitz bekommen. Weiterhin sage ich dir, Qādī 'Umar, wir schreiben für dich eine Urkunde, die bei dir bleibt. Wir schreiben sie in der Weise, daß ich dir die Insel Mayuta zu treuen Händen übergeben habe und daß sie in deinem Besitz ist, bis ich zurückkehre. Wenn mir ein Unglück zustößt, wie es den Geschöpfen zuzustoßen pflegt, so bist du ihr Herr. Schon mein Vater hat sie (d.h. die Macht über Mayuta) bei dir, deinen Brüdern und deinen Vätern gefunden, und so auch ich. Wenn ich aber mit meinem Leben zurückkehre, so bleibt es bei dem früheren Status, und es gelten die Worte, die wir vereinbart haben. Ich fürchte aber für euch die Ungewißheit [f. 24b] der Zeit. Ich fürchte, daß [der Bruder] meines Vaters, Sultan Salim, sogleich diese Insel Mayuta beanspruchen wird, sobald er das Land Nzwani in seinen Besitz gebracht hat. Wenn mir der

¹ Lit. "um Reue".

[in der Weise] gespalten hatten, daß ein Teil von ihnen auf seiten Dia-Ntsolis, ein anderer auf seiten des Dia-Navi stand, versammelten sich alle bei Sulţān cAlawī, baten ihn um sein Wohlgefallen und sprachen zu ihm: "Habe Wohlgefallen mit uns! Wir können dir nicht zuwiderhandeln, doch jetzt ist unser Herz entflohen, nachdem wir gehört haben, daß in Mayuta zwischen Dia-Navi und Dia-Ntsoli Krieg entbrannt ist und [f. 23a] sich unsere Leute in zwei Hälften gespalten haben. Habe Wohlgefallen mit uns, und lasse uns nach Mayuta fahren; wir wollen sehen, was mit unseren Leuten, unseren Kindern und unseren Gütern geschehen ist". Sulţān cAlawī war damit einverstanden, und alle Sakalava und Leute von Mayuta, die Sulţān cAlawī zu Hilfe gekommen waren, fuhren ab.

Nachdem sie das Land Nzwani in Richtung Mayuta verlassen hatten, wurde Sulţān Sālim im Krieg stärker, und Sulţān ʿAlawī geriet aufgrund der Stärke [des Bruders] seines Vaters, des Sulţān Sālim, in Bedrāngnis. Da zog Sulţān ʿAlawī weg ins Land Mayuta, langte im Ort Dzaudzi an und ließ sich [dort] nieder.

Komm.: Nach Qaṇī Aṇmad (S. 9a) dauerte der Krieg zwischen Sālim und "Alawī II. fünf Jahre, also von 1836-1840. Die Darstellungen Gevreys (Essai 190) und Dubins" (Political History 106-109, 139) weichen in den Einzelheiten erheblich von unserer Version ab, geben jedoch die gleichen Alliancen: Sālim, Dia-Manetaka, Dia-Navi contra "Alawī, Dia-Ntsoli. Allerdings wird Qāḍī "Umar verschwiegen (vgl. auch Faureo, L'Archipel 44). An anderer Stelle wird von Gevrey (Essai 221) der Betsimisaraka Dia-Navi als Freund des Dia-Manetaka hingestellt, bei dem er auch in Mwali gelebt habe, bis er zugunsten Sālims in Mayuta gegen Dia-Ntsoli eingriff. Vgl. auch Legras, L'Ile d'Anjouan 174, der völlig grundlos die Existenz der Kämpfe zwischen den Sultanen Sālim und "Alawī anzweifelt.

[13. Sulțăn ^cAlawi II. erbittet die Hilfe der Engländer]

Er (d.h. cAlawī) war mit einem englischen Schiff [in Mayuta] ange-kommen. Darauf begab er sich zu seiner Exzellenz Dia-Ntsoli zusammen mit Qāḍī cUmar und dem Qāḍī von Nzwani namens Aḥmad b. Faqīh, der ihn als Gefährte begleitete. Dann beriet sich Sulṭān cAlawī mit Dia-Ntsoli und Qāḍī cUmar und sprach zu ihnen: "Ich bin zu euch gekommen, um euch in das Land Nzwani zu bringen, damit ihr an meiner Stelle im Krieg gegen [den Bruder] meines Vaters Dienst tut, während ich in das Herrschaftsgebiet der Engländer fahre, um von ihnen Hilfe

TEIL I 53

ein Gebäude aus Holz und ließen sich dort nieder, wobei sie jeden zu fassen suchten, der aus dem Ort Mutsamudu herauskam.

Als Sulțān c'Alawī sah, daß [der Bruder] seines Vaters, Sulțān Sālim, zu Dia-Manetaka gefahren war und [dieser] ihm viele Soldaten gegeben hatte, schickte er eine Nachricht darüber an Dia-Ntsoli und Qāḍī c'Umar, sowie an seinen Vetter, den Wezir c'Umar, mit der Bitte, daß von seiten Dia-Ntsolis Sakalava-Soldaten und von seiten des Qāḍī c'Umar Soldaten der Leute von Mayuta zu ihm kommen sollten. Nachdem diese Nachricht Sulṭān c'Alawīs bei seinem "Vater", dem Qāḍī c'Umar, und seinem "Vater" Dia-Ntsoli angekommen war, machten sich Qāḍī c'Umar, seine Leute von Mayuta und auch Dia-Ntsoli auf. Sie alle, sowohl die Sakalava-Soldaten wie auch die Bürger von Mayuta, sammelten sich, jeder von ihnen bei seinem Führer. Sie fuhren ab, bis sie [f. 22a] bei Sulṭān c'Alawī im Lande Nzwani ankamen. Er nahm sie im Ort Mutsamudu auf und gab ihnen Quartier.

Dann begannen sie mit Krieg und Kampf, bis die Hilfstruppen Sulțăn Sălims aufgrund der großen Stärke Sulțăn Alawis, zu dem die Hilfstruppen Dia-Ntsolis und der Leute von Mayuta gestoßen waren, in die Enge gerieten. Der Krieg zwischen den beiden zog sich über eine lange Zeitspanne hin. Als Sultan Salim sah, daß er besiegt werden würde, dachte er bei sich selbst nach und schickte seinen Boten zu Dia-Navi in Mayuta. Dieser Dia-Navi stammte von den Sultanen der Betsimisaraka. Er war von Bukini ausgezogen und hatte sich seit langer Zeit im Lande Mayuta niedergelassen. Bei ihm waren viele Hilfstruppen. Sultan Salim schickte ihm viele Güter [und teilte ihm mit], daß er sein Freund sei und bewog ihn dazu, jene Güter an die Schwachen und Armen zu verteilen, die auf Mayuta wohnten, bis Krieg mit Dia-Ntsoli entstehe. Sobald im Lande Mayuta Krieg ausbräche, würden [f. 22b] die Sakalava und die Leute von Mayuta nicht mehr im Lande Nzwani bleiben wollen; sie würden besorgt sein über ihre Leute, ihre Kinder und ihre Familien im Lande Mayuta. Dia-Navi akzeptierte dies, nahm die Güter und gab sie an die Schwachen und Armen, die im Lande Mayuta wohnten. Es entstand Krieg zwischen Dia-Navi und Dia-Ntsoli. Die Großen der Leute von Mayuta waren damals auf seiten Dia-Ntsolis.

Als die Leute von Mayuta und die Sakalava, die bei Sulțān ^cAlawi in Nzwani waren, hörten, daß in Mayuta zwischen Dia-Navi und Dia-Ntsoli Kreig ausgebrochen war und sich die, die in Mayuta waren,

ten sich, als sie dies hörten. Jener Ort Mutsamudu war damals der Ort der Macht. Der zweite Sultan, der in jenem Ort Mutsamudu geherrscht hatte, war der Vater [f. 21a] des Sulţān cAbdallāh und des Sulţān Sālim. Sein Name war Sulţān cAlawī [I.] b. Ḥusain b. cUmar b. Ḥusain mit dem Beinamen Mwinye Fani. Nachdem Sulţān cAlawī b. Ḥusain getötet worden war — noch vor seiner Herrschaft war Šaiḫ Sālim getötet worden, der zu den Wurzeln der Sultane gehörte und dessen Vater als Sultan in Domoni und Mutsamudu das ganze Land Nzwani regiert hatte.

Komm.: Der letzte Satz ist von umserem Autor nicht zu Ende geführt worden. Offensichtlich wollte er einen kurzen Rückblick auf die Erbverhältnisse des Sultanats von Nzwani geben. Obiges Bruchstück spielt auf folgende Vorgänge an: Der Vater des genannten Saih Sälim, Sultän Ahmad, hatte von 1741-1782 noch die gesamte Insel von Domoni aus regiert, doch verlagerte sich das Schwergewicht bereits nach Mutsamudu, wo mit dem Bau einer Stadtmauer begonnen wurde. Sein Sohn Saih Sälim wird zu Beginn der 80er Jahre ermordet, und ihm folgt sein entfernter Verwandter und Statthalter von Mutsamudu, "Abdalläh, im Sultanat nach. Abdalläh regierte von 1782-1796 mit einer Unterbrechung von vier Jahren (1788-1792), in denen er die Macht seiner Tochter Halīma überlassen hatte. 1796 erfolgt wieder ein Wechsel in der Dynastie. Waren die vorhergehenden Sultane der Familie der Äl Masīlā zugehörig, so kamen nun mit dem Usurpator 'Alawī I. die Äl Madwa an die Macht, die sich auf die Shirazi zurückführen. Sein Sohn 'Abdalläh I., der 1836 in Mwali umkam, hatte 1816 das Sultanat übernommen (Qāpī Aḥmad S. 4a-7a; Faurec, L'Archipel 38-42).

Als nun dieser erwähnte Sālim im Ort Domoni angekommen war, nachdem ihn die Leute von Domoni heimlich entführt hatten und er zu ihnen gelangt war, entbrannte im Lande Nzwani ein gewaltiger Bürgerkrieg zwischen Sulţān 'Alawī und [dem Bruder] seines Vaters, Sulţān Sālim, bis zwischen den Leuten von Mutsamudu und den Leuten von Domoni Krieg entbrannte und bis [schließlich] Sulţān 'Alawī [dem Bruder] seines Vaters überlegen wurde. Als dieser nicht mehr ein noch aus wußte und die Stärke seines Neffen [weiter] anwuchs, begab er sich selbst ins Land Mwali zu Dia-Manetaka, um ihn für den Krieg auf Nzwani gegen den Sohn seines Bruders, 'Alawī, um Hilfe und Beistand zu bitten. [f. 21b] Dia-Manetaka akzeptierte und gab ihm viele Soldaten aus Mwali, sowohl Amboalambo wie auch Soldaten und Bürger von Mwali [selbst]. Mit diesen führ er (d.h. Sālim) ins Land Domoni. Sie rüsteten sich und führen nach Mutsamudu. Nachdem sie im Gebiet von Mutsamudu in der Nähe der Stadt angelangt waren, errichteten sie

TEIL 1 51

wo [später] das französische Regierungsgebäude errichtet wurde, wo sein großes Haus, ein Haus aus Stein, stand, welches Dia-Ntsoli bewohnte. Dia-Ntsoli war zu Qādī cUmar wie ein barmherziger Vater und ein vertrauter Freund und ebenso zu den Leuten von Mayuta.

Komm.: Der Text entwickelt sich hier nun immer deutlicher zu einer Begründung unseres Autors für seine eigenen Ansprüche auf die Insel Mayuta. Zunächst stellt er nochmals klar, daß nur 'Abdalläh I. und Alawi II. von Nzwani berechtigte Ansprüche auf die Insel geltend machen konnten, und macht deutlich, daß Dia-Ntsoli nur mit seiner Zustimmung überhaupt nach Mayuta kommen durfte, also keinerlei Ansprüche auf die Insel anmelden konnte. Die Intention unseres Autors wird erst aus dem folgenden klar: Die Franzosen sahen später in Dia-Ntsoli den Herrn der Insel, und nachdem sie einige Jahre später von ihm die Insel erhalten hatten, konnte Qāḍī 'Umar sich wohl nicht mehr gegen die Kolonialherren auslehnen, doch konnte er immerhin den Versuch wagen, die Nichtigkeit der Ansprüche Dia-Ntsolis herauszustellen und damit von der Kolonialmacht Zugeständnisse zu fordern, welcher Art diese auch immer gewesen sein mögen. Die französische Seite muß diese Argumentation gekannt haben, doch wird sie von Gevrey wohl nicht ganz ohne Grund verschwiegen (vgl. Gevrey, Essai 221: Après la mort cruelle d'Abdallah et l'avinement d'Allaous, Andrian-Souli son ami retourna à Mayotte avec le titre, dit-on de gouverneur).

[12. BÜRGERKRIEG IN NZWANI]

Danach entstand im Lande Nzwani Streit zwischen Sulţān cAlawī [II.] und dem Bruder seines Vaters, Sālim. Jener Sālim war der Bruder des Sulţān cAbdallāh, der im Lande Mwali gestorben war, und jener cAlawī war der Sohn des Bruders [f. 20b] des erwähnten Sulţān Sālim. Zwischen ihnen entstand ein großer Streit. Sulţān cAlawī hatte [den Bruder] seines Vaters auf einem Schiff im Hafen von Nzwani (d.h. in Mutsamudu) eingesperrt und ließ ihn bewachen, damit er nicht an Land ging. Er war in jenem Gefängnis für die Dauer eines Monats. Darin war er.

Dann traf er eine Abmachung mit den Bürgern von Domoni. Diese hatten sich mit ihm beraten, bevor er eingesperrt wurde. Eines Nachts kam ein Boot in den Hafen von Nzwani, entführte ihn und nahm ihn auf. In jener Nacht floh er, bis er in den Ort Domoni kam. Dieser Ort Domoni ist der erste Ort, in dem alle Sultane, die im Lande Nzwani herrschten, waren, und es ist ein großer Ort. Als Sultän Sälim bei den Leuten von Domoni eintraf, freuten sich die Leute von Domoni über die Ankunft Sälims bei ihnen. Die Leute von Mutsamudu aber wunder-

ihn; will er aber wie das erste [Mal] unsere Insel in Besitz nehmen, so ist es nicht vorstellbar, daß er sie jemals in seinen Besitz bekommt, solange ich am Leben bin, bei der Allmacht Gottes - erhaben ist er". Da sprachen seine Leute, die Leute von Mayuta, zu Qādī cUmar: "Was machst du denn, wenn er die Insel in Besitz nehmen will? Er ist ein Mann mit vielen Leuten aus Bukini. Wenn wir nicht gegen ihn Krieg führen können, was machen wir, du, Qādī, und wir, deine Gefährten, wenn wir nicht mit ihm fertig werden? Was machst du dann selbst, du allein?" Er erwiderte ihnen: "Es ist nicht vorstellbar, daß Dia-Ntsoli sich dieses Landes Mayuta [f. 19b] jemals bemächtigen wird, solange ich am Leben bin. Wenn Dia-Ntsoli uns diese unsere Insel wegnehmen will, geben wir sie in die Verfügung dessen, der mehr Macht besitzt, um darauf zu herrschen, als er. Dann sind wir geachtete und angesehene Männer bei dem, dem wir sie übergeben, und von großem Nutzen für ihn1 und sind angesehen unter den Geschöpfen". Da sprachen die Leute von Mayuta zum Qādī: "Da du unser Vater und unser Großer bist und zu den Nachkommen der Sultane gehörst, die in diesem Lande Mayuta waren, und wir deine Leute, deine Brüder und deine Kinder sind — wir beten inständig zu Gott dem Erhabenen — und da du weiterhin entscheidest, was in Einklang mit deinem Herzen steht und deinem Verstand entfließt, so handle denn, und wir sind zufrieden mit dem, was du tust! Das Gute und das Schlechte ist uns jetzt [gemeinsam]".

Somit gab der Qāḍī dem Dia-Ntsoli den Vorzug, ins Land Mayuta zu kommen. An seinen "Sohn" Sulṭān 'Alawī und an Dia-Ntsoli schickte er die Nachricht, daß er letzteren mit dem Einverständnis aller Leute von Mayuta in das Land Mayuta schicken [könne] und daß er ihm danke. Dies freute Sulṭān [f. 20a] 'Alawī zusammen mit Dia-Ntsoli. Sulṭān 'Alawī hatte eine Tochter Dia-Ntsolis geheiratet. Sie war bei ihm in Nzwani, und er ehrte Dia-Ntsoli.

Dia-Ntsoli fuhr ins Land Mayuta. Nachdem er im Ort Dzaudzi angekommen war, nahm ihn Qāḍī cUmar mit allen seinen Leuten auf und ehrte ihn. Der Qāḍī war aus seinem großen Haus ausgezogen und in sein kleines Haus gegangen. Der Qāḍī hatte drei Häuser in Dzaudzi, und er gab dem Dia-Ntsoli sein großes Haus. Es war an dem Platz,

¹ Oder: "bei ihm sind der Vorzüge viele".

TELL 1 49

Die Nachricht über das, was die Leute von Mayuta gesagt hatten, und ihre Antwort gingen nach Nzwani. ^cAlawi und die Großen der Leute von Nzwani akzeptierten es und sie wurden sich eins.

[11. DIA-NTSOLI SIEDELT SIGH MIT SEINEN SAKALAVA AUF MAYUTA AN]

Nachdem sich die Herrschaft Sultan 'Alawis im Lande Nzwani gefestigt hatte, ging Dia-Ntsoli — er war [von Mwali] nach Nzwani [zurück]gefahren — [f. 18b] zu Sultan 'Alawi und sagte zu ihm: "Ich komme mit meinen Leuten und meinen Soldaten in Nzwani bei dem, was das trockene Land an Lebensmitteln hergibt, in Not. Ich möchte, daß du mich ins Land Mayuta schickst, damit ich mich mit meinen Gefährten dort niederlasse." Darauf antwortete ihm Sultan 'Alawi: "Ich habe nichts dagegen, aber nur unter der Bedingung, daß ich mich mit meinem "Vater" in Mayuta, dem Qāḍi 'Umar, und mit seinem Vetter, dem Wezir 'Umar, sowie den Großen der Leute von Mayuta berate, ob sie einverstanden sind, denn sie vertrauen euch nicht nach all der Feindschaft und dem Krieg, die zwischen euch vorausgegangen sind".

Dann schickte Sultan 'Alawi eine Nachricht über das, was Dia-Ntsoli von ihnen wünschte, zu seinem "Vater", dem Qādī, und zu den Großen der Leute von Mayuta. Nachdem jene Nachricht bei diesen eingetroffen war, berieten sich die Leute von Mayuta mit Qädī Cumar und sprachen: "Dieser Dia-Ntsoli ist ein Sakalava-Mann. Bei ihm gilt kein Vertrag und kein Abkommen. Wir fürchten seinen Betrug, wie es uns früher widerfahren ist, nachdem er von Bukini auf unsere Insel geslohen war, wir ihn ausgenommen, ihm Freude bereitet, ihn geehrt und mächtig gemacht hatten, er aber [f. 19a] schon vor Ablauf einiger Jahre Feindschaft, Plage und Krieg offen gegen uns zeigte, wobei sie uns viele Güter und Vieh wegnahmen; aber überlege du mit deinem Verstand, Qādī 'Umar! Wenn du ihm vertraust, so vertrauen wir auf dich in dem, woran du glaubst, denn das Gute ist uns [gemeinsam] und das Schlechte ebenso". Da erwiderte der Qādī: "Ich möchte, daß ihr mit meinem Einverständnis wünscht, daß wir ihn aufnehmen und uns mit ihm vertragen. Wenn er sich ordentlich ansiedelt¹, so ist es gut für

¹ In kāna huwa gālisi (sic) bi-humi l-magālisi, vielleicht auch zu tibersetzen: "wenn er sich gut [mit uns] verträgt."

habe (vgl. auch FAUREC, L'Archipel 53). Die von Dubins, Political History 106, 171 f., herangezogenen Archivdokumente scheinen Gevreys Darstellung zu bestätigen.

Gevrey legt den Aufbruch für das unglückliche Unternehmen auf den 20. Januar 1836 und Dubins' (a.a.O.) Quellen nennen offenbar ebenfalls das Jahr 1836; wir haben bereits an anderer Stelle vermerkt (s.o.S. 42), daß Qāḍī "Umar die Ereignisse dagegen mindestens um ein Jahr später ansetzt. Qāṇī Aṇmad (f. 8b) gibt das Jahr 1831 an, was vermutlich auf einen Rechenfehler zurückgeht.

[10. Sulțān 'Alawi II übernimmt die Herrschaft in Nzwani]

Nachdem Sulţān 'Abdallāh und seine Brüder im Lande Mwali gestorben waren, versammelten sich seine im Lande Nzwani verbliebenen männlichen und weiblichen Geschwister — es waren dies seine Brüder Abū Bakr, Sālim und 'Abdarraḥmān, sowie seine Schwestern — und gaben die Herrschaft über Nzwani mit ihrer Zustimmung an den Sohn Sulţān 'Abdallāhs namens 'Alawī b. Sulţān 'Abdallāh.

Dann schickten sie ihre Boten zu Qāḍī "Umar und zu Wezir "Umar, um die Zustimmung Qāḍī "Umars und der Großen, die es damals gab, [zu erhalten]. Sie (d.h. die Boten) sprachen zu ihnen: "Man hat dem "Alawī, dem Sohn Sulṭān 'Abdallāhs, den Platz seines Vaters gegeben, und er hat die Herrschaft seines Vaters übernommen. Wenn ihr wie wir mit ihm einverstanden seid, so handelt ihr gut; wenn ihr dem, was wir getan haben, [aber] nicht zustimmt, so können wir euch nicht zu etwas zwingen, womit ihr nicht einverstanden seid".

[f. 18a] Nachdem diese Nachricht von den Leuten von Nzwani zu Qāḍī cumar und den Großen von Mayuta gekommen war, berieten sie darüber, und Qāḍī cumar sprach mit den Leuten von Mayuta. Er antwortete: "Wenn Sulṭān cAbdallāhs Sohn cAlawi so ist wie sein Vater cAbdallāh und [sich an das hält], was wir mit ihm abgemacht und vereinbart haben, so akzeptieren wir, daß er für die Dauer seines Lebens Sultan von Mayuta ist. Zu den Grundsätzen des Landes Mayuta...¹ gehört, [daß] wir ihn [nur] für die Dauer seines Lebens in unserer Freitagspredigt erwähnen, denn wir haben das ganze Land Mayuta nicht absolut unter die Herrschaft von Nzwani gestellt, sondern wir haben dies nur mit Sulṭān cAbdallāh und seinem Sohn cAlawi vereinbart, mit anderen aber nicht. Akzeptiert ihr dies, so ist die Sache erledigt".

¹ Im Text: ... wa-duḥūlihā la-nā (?).

TEIL 1 47

rief diejenigen, die es wußten wie er. Sie gingen zu Dia-Manetaka und berichteten ihm das gleiche, was ihm der erste berichtet hatte, und Dia-Manetaka glaubte ihnen.

Da drang Furcht vor ihnen in das Herz Dia-Manetakas, und er erzürnte und sprach: "Ich wollte diesen Sultän "Abdalläh in sein Land zurückschicken, er [aber] will mich [töten]". Darauf sperrte er ihn ein, ihn und seine Brüder, seinen Wezir und seinen Heerführer¹.

Sulţān 'Abdallāh hatte seinen Bruder Sālim hinausbekommen und zu seinem Wezir Zubair b. 'Abdallāh geschickt, damit er diesem Nachricht bringe und ihm berichte, was er wünschte. Als er zu jenem Wezir kam [f. 17a], nahm ihn der Wezir fest, und er kehrte nicht mehr zu Sulţān 'Abdallāh [und den anderen] zurück, die eingesperrt worden waren.

Dia-Manetaka schickte daraufhin eine Nachricht an dessen Leute in Nzwani und seine restlichen Brüder: "Sulţān 'Abdallāh wollte mich töten. Ich habe ihn eingesperrt. Ich frage euch um Rat, wie ich verfahren soll. Gott weiß es am besten!" Nachdem sich [Sulţān 'Abdallāhs] Leute in Nzwani beraten hatten, schickten sie einen Brief an Dia-Manetaka: "Lasse ihn nicht frei, es sei denn nach seinem Tod!" Als Dia-Manetaka den Brief der Leute [Sulţān 'Abdallāhs] und ihren Befehl, ihn zu töten, sah, ließ er sie alle in Haft, bis sie alle einer nach dem anderen starben. Er verweigerte ihnen Essen und Trinken, bis sie starben. Der letzte von ihnen, der starb, war Sulţān 'Abdallāh. Er starb neunzehn Tage nach seiner Einkerkerung, und er verschied zur Gnade Gottes — erhaben ist er.

Danach kehrten der Wezir Zubair und Dia-Ntsoli ins Land Nzwani zurück. Es blieb keiner im Lande Mwali, sondern alle und eine jede Gruppe kehrten [f. 17b] zu ihrem Ort zurück: die Leute von Mayuta nach Mayuta, die Leute von Nzwani nach Nzwani. Dia-Ntsoli begab sich mit den Sakalava-Soldaten nach Nzwani und ließ sich [dort] nieder.

Komm.: Der vorliegende Bericht und auch QApī ARMANS Ausstihrungen (f. 8 b) zeigen Dia-Manetaka in einem äußert positiven Licht und stehen in krassem Gegensatz zu Gevreys Ausstihrungen (Essai 154 f.), wonach Dia-Manetaka den 'Abdalläh unmittelbar nach seinem Schiffbruch eingekerkert, die meisten seiner Leute in die Sklaverei verkauft und nur einige (darunter Sälim und den Wezir Zubair) freigelassen

¹ Vgl. oben S. 45 Anm. 1.

Sulţān 'Abdallāh und seine Brüder) daran, zu ihnen zu gehen, sie zu sehen und mit ihnen zu sprechen. [Trotzdem] berieten sie mit jenen Gefährten darüber, Dia-Manetaka zu töten, und diese akzeptierten es, dies zu tun. Sulţān 'Abdallāh sprach zu ihnen: "Wenn wir Dia-Manetaka getötet haben, ist die Angelegenheit erledigt, denn die Leute von Mwali können nichts gegen uns unternehmen; unter unseren Soldaten und Truppen, die hinter dem Ort stehen, ist [dagegen] mancher, der etwas für uns tun kann'. So einigten sie sich miteinander.

Dia-Manetaka pflegte am Morgen und am Abend eines jeden Tages in den unteren Teil des Hauses hinabzugehen und sich mit Sultan Abdallah zu unterhalten. Darauf überlegte sich einer von den Leuten Sultān Abdallāhs diese Sache mit der Tötung Dia-Manetakas in seinem [eigenen] Ort und hielt sie für eine große Gefahr, ob sie ihnen nun gelänge oder nicht. Er ging und betrat die Wohnung Dia-Manetakas. Dia-Manetaka wunderte sich [f. 16a], als dieser Mann bei ihm eintrat. Dann fragte ihn Dia-Manetaka: "Was willst du bei mir? Was ist dein Anliegen und was forderst du?" Darauf sagte der Mann: "Ich möchte, daß du ein Anliegen akzeptierst". Da fragte ihn Dia-Manetaka: "Weshalb möchtest du das?" Da erwiderte der Mann: "Ich möchte von dir das Versprechen und die Zusage bei Gott, - erhaben ist er - [daß mir nichts geschieht]". Dia-Manetaka erwiderte: "Weshalb möchtest du von mir das Versprechen bei Gott - erhaben ist er -, [daß dir nichts geschieht]?" Da sprach der Mann: "Ich möchte dich von einer Gefahr unterrichten, die für dich und für mich besteht." Daraufhin dachte Dia-Manetaka nach — er war ein Mann von scharfem Verstand —, gab ihm sein Versprechen bei Gott und sagte es ihm bei Gott zu. Dann sprach der Mann zu ihm: "Passe auf dich auf! Gehe nicht in den unteren Teil des Hauses! Sei auf der Hut vor Sultan 'Abdallah! Er will dich töten, er und seine Brüder. Er hat sich mit uns beraten. Ich [aber] halte dies für eine große Gefahr und ein großes Verderben. [Deshalb] sage ich dir: "Sei auf der Hut vor ihm!" Da sagte zu ihm [f. 16b] Dia-Manetaka: "Ist das wahr?" Er erwiderte: "Ja!". Da fragte ihn Dia-Manetaka: "Du kannst es bei dem großen Koran beschwören?" Der Mann sagte: "Ja." Dia Manetaka ließ es ihn [daraufhin] beschwören und glaubte ihm. Dann sagte er weiter: "Du getreuer Mann, bringe mir deine Gefährten her, die mit dir zusammen waren, als sich Sultan Abdallah mit euch über meine Ermordung beriet!" Da ging der Mann hinaus und

TELL I 45

es vor dem Ort Dia-Manetakas auflief und zerschellte, während alle Leute im Ort Fomboni da standen und sahen, was von Gottes Willen — erhaben ist er — geschah.

Darauf stiegen Sultan 'Abdallah und seine Leute ans Ufer. Dia-Manetaka schickte seine Soldaten. Diese nahmen Sulţān Abdallāh mit seinen Brüdern, von denen einer Husain b. cAlawi, [ein anderer] cAli b. Alawī [und wieder ein anderer] Sālim b. Alawī hieß, und einen seiner Minister namens CAbdalläh sowie einen seiner Heerführer 1 [ebenfalls] namens cAbdallāh mit zum Ort Fomboni. Sie gingen zum Hause Dia-Manetakas, traten ein und standen Dia-Manetaka gegenüber. Sie gaben ihm die Hand und sprachen mit ihm. Dann gab ihnen Dia-Manetaka sein Haus und wohnte mit ihnen zusammen, Dia-Manetaka im oberen und sie im unteren Teil des Hauses [f. 15a]. Er breitete für sie großartige Teppiche aus, und lange Zeit bewirtete man sie am Morgen und am Abend in großzügiger Weise mit köstlichen Speisen, reinen Getränken und fettem Fleisch. Dia-Manetaka plante, sie in ihr Land Nzwani zurückzuschicken, und dachte niemals daran, sie zu töten. Dia-Manetaka war nämlich ein kluger Mann. Er erachtete sich selbst als Fremden, der aus seinem Land Bukini ausgezogen und nach Nzwani geflohen war. Die Leute von Nzwani waren bei seiner Ankunft freundlich und respektvoll zu ihm gewesen, und er sah an ihnen nichts Schlechtes. [Er dachte:] "Sulțān Abdallah ist ein Untertan der Engländer; aus Furcht vor den Engländern kann ich ihn nicht töten, [denn es könnte mir schlecht ergehen], wenn sie (d.h. die Engländer) zu mir kommen und nach ihm fragen". So verhielt sich Dia-Manetaka respektvoll und freundlich gegenüber Sultan cAbdallah und bewirtete sie während der ganzen Zeit.

In der Zwischenzeit beriet sich Sultan 'Abdallah mit seinen Brüdern darüber, Dia-Manetaka zu töten. Sie einigten sich, ihn zu ermorden. Sie berieten sich mit denen, die mit ihnen zusammen waren; denn seine Leute [f. 15b], die mit ihm auf dem Schiff gewesen waren, das zerschellte, waren zahlreich in dem Ort. Dia-Manetaka hinderte sie (d.h.

Die Übersetzung "Heerführer" ist unsicher; der Text hat "amīr, was eine fehlerhafte Schreibung für amīr sein kann, jedoch ist auch an eine durch die im Swahili wie in den Komorensprachen nicht selten zu beobachtende Austauschbarkeit von I und r bedingte falsche Wiedergabe für "ämil zu denken.

[fuhr] zur Insel Mwali [f. 13b], wobei ihm Dia-Ntsoli mit einigen Sakalava folgte. Sie fuhren [los, gelangten nach Mwali] und ließen sich in einem Ort gegen Sonnenuntergang namens Niomachoa nieder. Sie errichteten Häuser und Wohnungen und wohnten dort. Der Krieg zwischen Sultan Abdallah und Dia-Manetaka begann, wobei Sultan ^cAbdallāhs Krieg[sgewalt] stärker war. Dia-Manetaka stand [bereits] kurz davor, sich Sulţān Abdallāh zu unterwerfen, weil er sah, wie täglich von seinen Leuten [einige] aus seinem Ort zu Sultan cAbdallah zogen, um sich ihm zu unterwerfen. Als Sultan 'Abdallah sah, wie die Leute Dia-Manetakas aus ihrem Ort zu ihm kamen, beeilte er sich, und Gott — erhaben ist er — wünschte [es] in seinem Urteil, seiner Allmacht und seinem Willen, [daß] Sultan Abdallah mit allen seinen Schiffen, die er bei sich hatte, von Niomachoa aufbrach, wobei er auf seinem, einem großen Schiff führ. So führen sie, während ein Teil der Soldaten und der Minister, sowie Dia-Ntsoli den Landweg nahmen und über [f. 14a] die Berge zu dem Ort stiegen, wo Dia-Manetaka war. Dies war ein Ort in Richtung Sonnenaufgang namens Fomboni. Ja, [so war es].

Sultan 'Abdallah fuhr, bis er gegenüber von Fomboni anlangte. Er ließ Anker werfen, und alle Schiffe, die mit ihm waren, blieben so die Nacht über, während alle in Fomboni sie beobachteten. Dia-Manetaka verfiel in Angst und Schrecken, als er dies sah. Als es Morgen wurde, wollte es Gott - erhaben ist er - in seinem Urteil und seinem Willen, seiner Herrschaft und seiner Macht, daß er schwarze Wolken, begleitet von einem hestigen Sturm, über sie sandte, worauf jedes von diesen Schiffen nicht mehr sehen konnte, wo es fuhr. So fuhren alle Schiffe auf die offene See hinaus, und [nur] das Schiff Sultan cAbdallahs blieb als einziges zurück. Als sie die Stärke der Wellen im Hafen von Mwali sahen, verließ sie ihr Mut. Sie harrten nicht [länger] aus und verließen den Platz im Hafen. Sie wollten [auch] auf die offene See hinausfahren. Sie strichen 1 das Segel, und das Schiff fuhr los [f. 14b]. Der Wind verstärkte sich [aber so sehr], daß das Schiff nicht mehr [dagegen ankommen] konnte. Der Wind kam von Sonnenaufgang gegenüber dem Ort Fomboni. Das Schiff wurde zurückgetrieben, und sie konnten es wegen der Stärke des Windes nicht mehr dorthin zurückbringen, wo es gewesen war, bis

¹ Text: nazaga; für nazaca?

теп. 1 43

gegenüber Mayuta, der im folgenden zu erheblichen Komplikationen führen sollte, angeblich von vornherein auf "Abdalläh I, und seinen Sohn "Alawi II. beschränkt war. Gevrey und offensichtlich auch die Quellen Faurecs wissen davon nichts.

Qāḍī "Umar gibt sich hier indirekt als Vertreter "Abdallāh I. auf Mayuta aus. Dies ist sicherlich übertrieben, denn die eigentliche Macht lag in den Händen von "Abdallāhs Wezir "Umar b. "Masilaha" (vgl. Gevrey, Essai 220), doch wird ihm von anderen Quellen ein gewisser, wenn auch unbestimmter Einfluß nicht aberkannt (vgl. FAUREG, L'Archipel 78).

Bei dem englischen Offizier, von dem hier die Rede ist, handelt es sich um Robert Georges Addie, der den Auftrag hatte, die politische Situation in Nzwani zu priffen (FAUREO, L'Archipsl 78). Inwieweit er in das Abkommen zwischen Mayuta und "Abdalläh verwickelt war, bleibt völlig im Dunkeln. "Abdalläh scheint sich zwar als unter englischem Schutz stehend betrachtet zu haben (vgl. ohen seine Reise nach Südafrika), doch hegten die Engländer zumindest zum damaligen Zeitpunkt noch keine Kolonialisierungsabsicht (vgl. GRAHAM, Great Britain in the Indian Ocean 78 ff.).

[9. CABDALLÄHS FELDZUG NACH MWALI UND SEIN TOD]

Darauf rüstete sich Sulţān 'Abdallāh, da er zur Insel Mwali fahren und gegen Dia-Manetaka kämpfen wollte. Er schickte eine Nachricht an Qāḍī 'Umar und an die Großen der Leute von Mayuta, [worin er sie davon unterrichtete], daß er nach Mwali fahren werde, um mit Dia-Manetaka Krieg zu führen, und [f. 13a] daß er von Qāḍī 'Umar und seinen Leuten wünsche, daß sie ihm helfen und ihm Soldaten von den Leuten von Mayuta schicken.

Da versammelten sich alle Leute von Mayuta und berieten darüber. Einer von ihnen sagte: "Es besteht für uns keine Notwendigkeit und kein Vorwand, gegen die Bürger von Mwali Krieg zu führen. Wir werden bei ihnen als verhaßt angesehen werden, wenn wir mit ihnen Krieg führen". Daraufhin dachte der Qādī nach und sprach zu ihnen: "Diese euere Rede ist richtig, aber wir müssen ihm helfen, denn er hat uns den Vorzug erwiesen, uns seine Leute und seinen Wezir zu schicken und uns dabei zu helfen, das Unheil und die Qual Dia-Manetakas in Mayuta loszuwerden. So müssen wir uns ihm denn anschließen, so wie er uns befreit hat." Da berieten sich die Großen von den Leuten von Mayuta, worauf sie zu der Ansicht gelangten, daß in den Worten Qādī "Umars [der richtige] Weg liege. Sie folgten der Meinung Qādī "Umars und stimmten dem zu, was er gesagt hatte.

Darauf zog Sulţān 'Abdallāh mit den Soldaten von Nzwani aus und

Wenn [aber] 'Alawi stirbt, hat keiner von den Leuten von Nzwani mehr einen Anspruch auf das, was wir mit Sultän 'Abdalläh und seinem Sohn 'Alawi abgesprochen und zur Bedingung gemacht haben, denn das Land Mayuta hat dann aufgehört, ein von uns dem Sultän 'Abdalläh und seinem Sohn 'Alawi anvertrautes Gut zu sein, [f. 12a] so daß keiner nach den beiden einen Rechtsanspruch auf uns hat und wir durch nichts mehr an sie gebunden sind. Dann wird das Land Mayuta in [den Besitz] derer zurückgekehrt sein, die von den Sultanen des Landes Mayuta aus der Nachkommenschaft des Sultän 'Isä b. Muḥammad und der Nachkommenschaft des Sultän 'Umar b. Sultän 'Isä und den Großen von den Leuten von Mayuta noch da sind". Nachdem der Qāḍī dies alles, was er zur Bedingung machte, gesagt hatte, nahmen die Großen dies alles an und stimmten dem zu, was er gesagt hatte.

Dann rief Qādī "Umar den Wezir Zubair, die Untertanen Sulţān 'Abdallāhs und diejenigen, die ihn begleiteten, und sagte es ihm. [Als] Sulţān 'Abdallāh [dies erfuhr], freute er sich und dankte uns.

Dann kam Wezir Zubair mit einem englischen Offizier [zurück]. Wezir Zubair sprach: "Sultān Abdallāh dankt euch, doch wünscht er von euch, daß ihr durch die Hand Oadi Umars eine Urkunde darüber schreibt, daß ihr ihm und seinem Sohn Alawi die Insel Mayuta zum Schutze und zur Sicherheit übergebt und daß die Befehle und Verbote auf ihr [f. 12b] an Qādī "Umar und seine Großen, die dazu berechtigt sind, übergehen". Qādī cUmar und alle damaligen Bewohner von Mayuta akzeptierten dies, und der Qādī schrieb es (d.h. die Urkunde) mit seiner Hand. Darauf schrieb auch jener Engländer den Vertrag in Englisch auf die zweite Seite; [doch] Gott weiß am besten, ob der Engländer das schrieb, was Qädi Umar geschrieben hatte, oder nicht, weil wir die englische Schrift nicht lesen konnten. Dann nahm er sie (d.h. die Urkunde) und brachte sie zu Sultan Abdallah. Dieser nahm sie, und da waren die Entscheidungen und Befehle bei Qādī eUmar und seinem "Bruder", dem Wezir "Umar, der ursprünglich schon eine Zeit vorher Wezir war.

Komm.: Die Übergabe der Insel Mayuta an Sultän "Abdalläh I. von Nzwani erfolgte nach Gevrey, Essai 220, am 17., nach Faurec, L'Archipel 78, am 19. November 1835, während sie nach dem oben von QäḍI "Umar für die vorangegangenen Kämpfe angegebenen Datum erst Ende 1836 stattgefunden haben kann. Die Bedeutung der Darstellung QāḍI "Umars liegt darin, daß der Rechtsanspruch der Sultane von Nzwani

TEIL I 41

bracht], in welchem sich der Wezir Sultan 'Abdallahs befand, und eingesperrt. Von da an hörte der Krieg auf, und [es gab] keinen Kampf mehr, nachdem Dadi Juma und Saih Ahmad gefangen genommen worden waren.

Komm.: Von den drei Vertretern, die Dia-Manetaka mit seinen Soldaten zur Verteidigung von Mayuta zurückgelassen hatte: der Swahili Dadi Juma, Šaih Ahmad aus Nzwani und der Madegasse Manakazi (?), wird von Gevrey nur der erste genannt; die anderen beiden bezeichnet er als Šaih 'Abdalläh und Combo Gnioga (?). Im zweiten Teil des Buches (s.u.S. 83) gibt Qāḍī 'Umar als Zeitpunkt für die Kämpfe in Mayuta "Ende Ša'bān" an, weshalb wir die hier angeführte "Nacht zwischen Donnerstag und Freitag des Jahres 1252" gleichsetzen können mit der Nacht vom 8. zum 9. Dezember 1836. Nach dem von Viotor Noël aufgezeichneten Bericht des Zeitgenossen Yüsuf b. al-Mu'allim Mūsā hatte Sultān 'Abdallāh den Dia-Ntsoli nach Madagaskar geschickt, um Sakalava-Soldaten für das Unternehmen gegen Mayuta zu holen. Dia-Ntsoli kehrte mit 1000 Sakalava zurück, und er ist es, der Mayuta in 'Abdallāhs Auftrag zurückeroberte (zitiert von Dubns, Political History 137).

[8. Qāṇī cUmar übergibt Mayuta an Sulṭān cAbdallāh von Nzwani]

Nachdem dieser Krieg zu Ende war, versammelte der Wezir Zubair alle Leute von Mayuta und nahm von ihnen Abschied, um nach Nzwani zurückzufahren und Sulţān 'Abdallāh über das, was geschehen und im Krieg passiert war, zu unterrichten.

Als die Leute von Mayuta dies hörten, gingen sie zu Qadī cUmar und fragten ihn um Rat: "Was ist nun der Lohn [für] deinen "Bruder" Sultan Abdallah dafür, daß er uns bei der Vertreibung des Unheils Dia-Manetaka half?" Der Qādī erwiderte: "[f. 11b] Was für einen Lohn wollt ihr [ihm geben]?" Sie antworteten: "Der Lohn liegt bei dir, Qādī, — du bist unser Vater —, und bei denen, die übrig sind von den Nachkommen unserer Sultane, und bei deinen Schwestern Ruqayya, Fātima und Zalīha. Immer, wenn ihr [etwas] vortrefflich, gut und nützlich erachtet, folgen wir dem, was ihr tut." Da sprach Qadi cUmar zu seinen Anhängern von den Leuten von Mayuta: "Ich persönlich halte es für richtig, daß wir die Insel Mayuta Sultān Abdallāh schenken, damit sie in seinem Besitz sicher ist und die Befehle und Verbote auf dieser Insel identisch sind (?) mit eueren Befehlen und Verboten, solange Sultan Abdallah lebt. Wenn Sulţān Abdallāh stirbt und sein Sohn Alawī sich zu dem gleichen verpflichtet wie sein Vater 'Abdallah, [so] gehört die Insel ihm [auch].

zum Land Mayuta. Sie fuhren an Msamboro vorbei, bis sie im Ort Msapere anlangten. Alle, die dort waren, freuten sich über die Ankunft des Qāḍī cUmar und des Wezirs Zubair und nahmen alle, die sie mitbrachten, [bei sich auf] und ehrten sie.

Jene Soldaten Dia-Manetakas waren im Ort Dzaudzi bei den Großen und den zahlreichen Leuten von Mayuta, die sich über die Ankunft des Qādī 'Umar mit dem Wezir Zubair freuten. So vergingen drei Tage, als ein Bote aus Dzaudzi mit Briefen von den Großen der Leute von Mayuta kam. In den Briefen erwähnten sie, daß sie ihnen in der Nacht zum Freitag die Tore des Ortes Dzaudzi öffnen würden. Wir lasen die Briefe. [Dann] rüsteten sich alle Leute von Mayuta und andere, die in Msapere waren, und auch diejenigen, die oben sin den Bergen lebten], kamen von überall her nach Msapere herab. Es versammelten sich viele Leute von Mayuta und vereinigten sich [f. 10b] um Mitternacht zwischen Donnerstag und Freitag im Jahre 1252 mit den Soldaten, die mit Qādī "Umar und Wezir Zubair, dem Wezir des Sulţān Abdallah, von Nzwani gekommen waren. Dann fuhren das Schiff und viele Boote nach Pamanzi, und alle Soldaten, die zu den Leuten von Mayuta gehörten, und die, die mit Oädi cUmar von Nzwani gekommen waren, gingen von Bord.

Dann gingen sie in der Nacht zum Ort Dzaudzi, bis sie am Tor der Befestigungen ankamen. Sie fanden es offen und die Bürger von Mayuta, die vormals darin waren, verschwunden. Alle Soldaten drangen in den Ort Dzaudzi ein. Als die Morgendämmerung heraufstieg, brachen der Krieg und der Kampf los, und die Soldaten stiegen zur Verteidigungsanlage der Soldaten Dia-Manetakas hinauf. Diese hatten inmitten des Ortes Dzaudzi einen Kreis aus Holz errichtet, in dem sie sich mit ihren Frauen befanden. Ihre Führer hießen Dadi Juma und Saih Ahmad. Dadi Juma war ein Bürger der Swahili und ein Gefolgsmann Dia-Manetakas. Šaih Ahmad [f. 11a] war ein Bürger von Nzwani und ebenfalls ein Gefolgsmann Dia-Manetakas. Unter ihnen war [auch noch] ein Amboalambo namens Manakazi. Diese drei waren die Großen Dia-Manetakas. Die übrigen gehörten zu seinen Soldaten. Der Krieg brach im Inneren des Ortes Dzaudzi los, und der Kampf dauerte fünf Stunden. Die Soldaten Dia-Manetakas wurden besiegt und leisteten den Leuten von Mayuta Gehorsam und Sicherheit. Dadi Juma und Saih Ahmad wurden gefangen genommen, gefesselt und zu dem Schiff [geTEXL I

Komm.: Der letzte Satz widerspricht dem vorhergehenden und soll ihn offenbar, was die zeitliche Abfolge anbelangt, korrigieren.

Von den genannten drei Männern, die aufgrund ihrer reineren Abstammung mehr Anspruch auf das Sultanat von Mayuta hatten als Bwana Kombo, ist der erste kein anderer als unser Autor Qāḍī "Umar. Der Vatername der beiden anderen, Muḥammad und Sa id b. Ṣāliḥ legt es nahe, sie als Söhne des ehemaligen Usurpators Ṣāliḥ (nach Qāḍī "Umar aus der Linie der Ḥalīma, s.o.S. 34, nach Gevrey ein Sohn Sulṭān Sālim II.) anzusehen, doch ist es nicht recht vorstellbar, daß Qāḍī "Umar sich mit ihnen in einem Atemzug nennt, da, wie wir gesehen, zwischen beiden Linien erbitterte Feindschaft bestand.

Wenn es im Text heißt, Bwana Kombo sei mit Unterstützung Dia-Manetakas nach Mayuta zurückgekommen, "um die Insel Mayuta [wieder] in Besitz zu nehmen", so ist darunter lediglich zu verstehen, daß er dort im Auftrag Dia-Manetakas regieren sollte (vgl. Gevrey, Essai 219 und Dubins, Political History 136 f.).

[7. Qāpī cumar gewinnt Mayuta zurück]

Als die Leute von Mayuta die Entscheidungen Dia-Manetakas im Lande Mayuta sahen, schickten sie Boten nach Nzwani [f. 9b.] zu Qāḍī cumar b. Abī Bakr. Qāḍī cumar und Sulṭān cAbdallāh waren sich in ihren Beratungen einig. Die Leute von Mayuta legten den beiden ans Herz, mit Truppen zu ihnen zu kommen, um ihnen dabei zu helfen, Dia-Manetaka und seine Truppen aus dem Lande Mayuta zu vertreiben. Als Dia-Manetaka davon erfuhr, begab er sich eilends ins Land Mwali [zurück] und nahm Bwana Kombo [wieder] mit dorthin.

Komm.: Dia-Manetakas Rückkehr nach Mwali wird von Gevrey, Essai 220, nicht im Zusammenhang mit dem von 'Abdalläh gegen Mayuta geplanten Unternehmen gesehen. Außerdem scheint die anonyme Quelle Gevreys davon auszugehen, daß sich Qādī 'Umar noch auf Mayuta befand und die Bitte seiner Landsleute selbst nach Nzwani zu 'Abdalläh brachte.

Nachdem Qāḍī cUmar und Sulṭān cAbdallāh die Botschaften und Berichte von der Gruppe der führenden Persönlichkeiten der Leute von Mayuta erhalten hatten, rüstete Sulṭān cAbdallāh seine Soldaten und traf Vorbereitungen zum Krieg gegen Mayuta. Dann bestimmte Sulṭān cAbdallāh einen seiner Minister namens Zubair b. cAbdallāh [und beauftragte ihn], die Soldaten zusammen mit Qāḍī cUmar b. Abī Bakr nach Mayuta und zu den Leuten von Mayuta zu bringen, um bei ihnen zu bleiben, bis die Soldaten Dia-Manetakas das Land Mayuta verließen.

Der erwähnte Wezir akzeptierte und fuhr mit Qādī eUmar [f. 10a]

(s.u.S. 78 ff.). Auch die Reibereien zwischen Dia-Manetaka und "Abdalläh bzw. "Alī in Nzwani, "Abdallähs Flucht in die Kap-Provinz im Jahre 1832 und die Situation in Mwali, die Qāḍī "Umar hier lediglich zum Verständnis der weiteren Vorgänge in knapper Form einschiebt, werden von ihm an anderer Stelle noch eingehender er-örtert (s.u.S. 80 ff.). Halten wir hier lediglich die Ausgangslage um 1833 auf den drei stüdlichen Inseln fest: Mit englischer Unterstützung ist "Abdalläh I. wieder Herr auf Nzwani, doch hat er die Insel Mwali an den Hova-Adligen Dia-Manetaka abgeben müssen, der sich nominell auch noch Mayuta unterwirft, nachdem der dortige Shirazi Bwana Kombo gegen den Sakalava-Führer Dia-Ntsoli unterlegen war und Dia-Manetaka um Unterstützung gebeten hatte. Unser Autor, Qāḍī "Umar, als Vertreter der gegen Bwana Kombo eingestellten Shirazi-Gruppe von Mayuta, hält sich bei "Abdalläh in Nzwani auf.

Darauf kam Dia-Manetaka [selbst] nach Mayuta. Er wünschte in Mayuta Soldaten und Schiffe, um gegen Nzwani in den Krieg zu ziehen. Die Leute von Mayuta und [auch] Dia-Ntsoli lehnten dies aber ab. Darauf zog Dia-Manetaka selbst nach Msapere, dem Ort Dia-Ntsolis, und kämpste gegen ihn, bis Dia-Ntsoli besiegt wurde und eiligst nach Nzwani floh, [wo] ihn Sultan 'Abdallah aufnahm. Dia-Manetaka bewohnte und beherrschte das Land Mayuta ohne Billigung durch dessen Bewohner. Die Leute von Mayuta sprachen zu Dia-Manetaka: "Die Insel steht Bwana Kombo nicht zu, und seine Verfügung über die Insel Mayuta ist nicht rechtens, denn sein Vater [war zwar] Sulțăn in Mayuta, aber die Mutter Bwana Kombos ist Bürgerin der Antalaoten von Bukini. Für uns und unser Volk ist ein Sultan nur [f. 9a] unter der Bedingung annehmbar, daß er in Mayuta einen Vater als Sultan und ebenso eine Mutter [aus einer Sultansfamilie] hatte. Wir haben Leute, denen nach unserer Meinung das Land Mayuta zusteht, den Männern [nämlich], die 'Umar b. Abī Bakr, Muhammad b. Sālih und Sacīd b. Şālih heißen. Sie sind im Lande Nzwani [bei Sultan cAbdallah, und du forderst nun von uns, daß wir uns mit dir zusammentun und gegen Nzwani Krieg führen sollen, während unser erwähnter Sultan sich bei Sultan Abdallah befindet und mit ihm zusammen ist. So tue nun mit uns, was du willst und was du möchtest, wünsche aber niemals, daß wir selbst nach Nzwani ziehen und gegen unsere Kinder und unsere Sultane Krieg führen!" Bwana Kombo war zusammen mit den Weziren Dia-Manetakas nach Mayuta gekommen, um die Insel Mayuta [wieder] in Besitz zu nehmen; sie landeten und ließen sich nieder. Die Ankunft Dia-Manetakas mit seinen Weziren und Soldaten auf Mayuta war [dem] vorausgegangen.

TEL 1 37

hatte Bwana Kombo versucht, zunächst Hilfe bei Sultän "Abdalläh I. (reg. 1816-1835; nach FAUREC, L'Archipel 117) in Nzwani zu erbitten, bevor er sich an Dia-Manetaka in Mwali wandte.

Dia-Manetaka war aus Bukini gestohen, nachdem Radama gestorben war und Dia-Navala in Merina die Regierung übernommen hatte. Dia-Navala hatte Soldaten nach Majunga geschickt, um Dia-Manetaka zu töten. Dia-Manetaka ersuhr dies jedoch und sloh eilends von Majunga nach Nzwani zu Sultan cAbdallah, dem Sultan von Nzwani.

In jener Zeit gab es zwischen Sultan Abdallah und den Leuten von Mwali einen heftigen Krieg. Dia-Manetaka schloß sich ihm in Mwali an, bis Sultan 'Abdallāh die Leute von Mwali besiegte, die Insel Mwali in Besitz nahm und auf ihr die Macht ausübte. Dann kehrte Sultan ^cAbdallāh zusammen mit Dia-Manetaka nach Nzwani zurtick. Nachdem ein Jahr verstrichen war, entstand Zwietracht zwischen Sultan Abdallah und seinem Bruder namens 'Ali. Dia-Manetaka unterstützte 'Ali, den Bruder des Sultan [f. 8a] Abdallah. Es kam zum Krieg, bis Sultan CAbdallah besiegt wurde, fliehen mußte und in das Herrschaftsgebiet der Engländer fuhr. Die Regierung übernahm der Bruder des Sultan Abdallah namens Alī. Danach zerstritt sich Alī mit Dia-Manetaka und wollte ihn töten. Dia-Manetaka aber erfuhr [davon], begab sich eilends auf die Insel Mwali und schloß sich den Bewohnern von Mwali an. Die Bürger von Mwali freuten sich über die Ankunft Dia-Manatakas. Sie versammelten sich alle, die großen wie die kleinen, und übergaben die Insel Mwali an Sultan Dia-Manetaka, [und dieser] regierte als Sultan.

Danach kehrte Sulţan 'Abdallāh mit einem Schiff der Engländer in das Land Nzwani zurück, verließ dieses im Ort Mutsamudu, setzte Sulţān 'Alī als Herrscher ab und übernahm seine frühere Herrschaft. Qādī 'Umar war damals im Lande Nzwani, und jener Bwana Kombo [II.] war zu Dia-Manetaka nach Mwali gefahren und hatte diesem das Land Mayuta übergeben. [f. 8b] Dia-Manetaka akzeptierte, übernahm die Insel Mayuta und schickte seinen Vertreter und seinen Wezir dorthin. Dia-Ntsoli fügte sich und er — wie auch seine Untertanen — übergab ihm Mayuta.

Komm.: Zu den Vorgängen in Madagaskar, die zur Flucht Dia-Manetakas im Jahre 1828 (nach Dubins, Political History 99) oder 1829 (nach Gevrey, Essai 189) nach Newani führten, äußert sich Qādī "Umar an anderer Stelle noch ausführlicher

dem häufigen Wechsel des Ehepartners, sowohl von seiten der Frauen wie der Männer, zu sehen und sicherlich auch in dem komplizierten matriarchalisch orientierten Erbrecht manyahule; zu letzterem bemerkt P. Guy, einer der besten Kenner der Materie: Pour un grand Comorien la famille, la "maison" est avant tout la souche maternelle. Le bien de famille est le bien de la mère ou des sœurs. Le domicile du mari est celui de l'épouse ... D'ailleurs la propriété familiale de l'épouse n'est pas laissé à l'administration du mari (sauf exceptions) car ce sont les frères ou les oncles de celle-ci qui s'en occupent (aus einem maschinenschriftlichen Kommentar zu einem Rechtsstreit in Moroni.)

Gevrey führt ohne Angabe seiner Quellen die Regierungsdaten der Sultane an (Quelques dates seulement sont certaines, les autres sont approximatives): 1. °Isā (Gevrey "Jusa ou Haissa") 1550-1590; (Amīna 1590-1595; Bwana Fumo 1595-1620; von Qāḍī 'Umar offenbar nur als Treuhänder für den jungen 'Alī angesehen); 2. 'Alī 1620-1640; 3. 'Umar 1640-1680; 4. 'Alī 1680-1700; 5. Abū Bakr 1700-1727; 6. Sālim I. 1727-1752; 7. Bwana Kombo I. 1752-1790; 8. Sālim II. 1790-1807; (Ṣāliḥ, bei Gevrey "Souhali" als Sohn Sālim II., 1807-1817); 9. Aḥmad 1817-1829; 10. Bwana Kombo II. 1729-1832.

Der Zweig unseres Autors, des Qāḍī ^cUmar, erkannte die Herrschaft des Ṣāliḥ nicht an. Tatsächlich herrschte Ṣāliḥ lediglich im Osten der Insel mit Sitz in Dzaudzi (vgl. Gevrey, *Essai* 231 f.), während Chingoni in der Hand der Mutter des Qāḍī ^cUmar bzw. des von ihr gestützten Aḥmad blieb, der schließlich Ṣāliḥ töten kann.

Auch Gevrey, Essai 217, erwähnt die bereits unter Ahmad ausbrechenden Streitigkeiten zwischen den verschiedenen Mitgliedern des Herrscherhauses und nennt auch einige Namen, jedoch nicht unseren Qāḍī 'Umar, der in seinem Buch von nun an seine Bedeutung gewaltig herausstreicht. Da Bwana Kombo II. sich selbst nur drei Jahre halten kann und 1832 (Gevrey und Faurec: 1834) fliehen muß, fand Qāḍī 'Umars Flucht nach Nzwani wahrscheinlich 1820 statt.

Der genannte Ort Zidakani in der Nähe von Chingoni ist wahrscheinlich identisch mit dem heutigen Kahani (s. Karte).

[6. DIA-MANETAKA AUF MAYUTA UND MWALI]

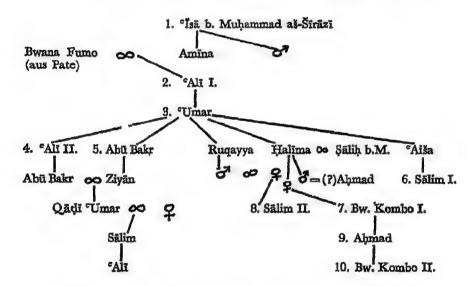
Danach kam Dia-Ntsoli auf der Flucht nach Mayuta. Dia-Ntsoli hatte in Bukini gegen Dia-Manetaka Krieg geführt, war unterlegen und floh auf die Insel Mayuta. Auf Mayuta schloß er sich Bwana Kombo [II]. an. Es war [jedoch noch] kein ganzes Jahr vergangen, als sich Dia-Ntsoli und Bwana Kombo zu streiten begannen und für die Dauer eines halben Jahres [miteinander] Krieg führten. [f. 7b] Als Bwana Kombo die gewaltige Stärke Dia-Ntsolis sah, floh er nach Mwali zu Dia-Manetaka und gab diesem das Land Mayuta.

Komm.: Unser Autor schildert die hier angedeuteten Vorgänge auf Madagaskar im zweiten Teil seines Werkes ausführlicher (s.u.S. 78 ff.). Nach Gevrey, Essai 218,

TEIL 1 35

Kombo] gab. In jener Zeit war Qāḍī [cUmar] Richter, und Sulţān Aḥmad regierte. Sulṭān Aḥmad war Sultan auf Mayuta. Als Sulṭān Aḥmad starb und Qāḍī cUmar auf Mayuta die Macht tibernehmen wollte, erhob sich Sulṭān Aḥmads Sohn namens Bwana Kombo [II.] und stritt mit Qāḍī cUmar, bis zwischen beiden Krieg [ausbrach]. Sie kämpften im [Gebiet] von Chingoni in einem Ort namens Zidakani. Als Qāḍī cUmar schweres Unglück [auf sich zukommen] sah, fuhr er zur Insel Nzwani zu Sulṭān cAbdallāh, dem Sultan von Nzwani.

Komm.: Aus dem Text ergibt sich folgendes genealogische Schema für den Zweig der Shirazi auf Mayuta (die Regenten in der zeitlichen Reihenfolge numeriert):



Die einzige vergleichbare Liste, die bisher vorliegt, ist diejenige, die Gevrey, Essai 225-227, offensichtlich nach seiner anonymen arabischen Quelle, zusammengestellt hat (übernommen von Faureo, L'Archipel 339). Die wichtigsten Unterschiede zu umserem Schema sind folgende: Unter den Kindern "Umars (3.) fehlt "Aisa; dagegen erscheint ein gewisser Manadar (?). Zwischen "Alī (4.) und Abū Bakr ist ein gewisser Husain eingeschoben, und Abū Bakr (5.) und Abū Bakr b. "Alī scheinen als eine Person angesehen worden zu sein. Sālim I. (6.) wird als eingewanderter Araber aus Šīrāz ausgegeben, der durch die Heirat mit einer Tochter der Halīma in das Herrscherhaus gekommen sei. Ebenso wird Sālim II. zur Linie der Halīma gerechnet, während Ruqayya die Ahnherrin einer hier überhaupt nicht erscheinenden Linie ist. Die wesentliche Ursache für diese Verwirrung in genealogischen Fragen, die durch einen Vergleich mit dem von Qāpī "Adnān gegebenen Stammbaum noch deutlicher wird (s. Tafel II), ist in

cAlī aus der Nachkommenschaft des Sultān cīsā b. Muḥammad. Was aber den zweiten Sohn des Sultan 'Umar [f. 6a], der Abū Bakr b. Sultān cUmar hieß, angeht, so zeugte er eine Tochter, die er Ziyān bt. Sultan Abī Bakr nannte. Diese Ziyan bt. Sultan Abī Bakr ist die Mutter des Qādī cUmar b. Abī Bakr. Sultān cUmar b. Sultān cAlī hatte [auch] eine Tochter namens Rugayya, und sie gebar einen Sohn. Von diesem Sohn wurde die Mutter des Sälim b. cUmar b. Abī Bakr b. Sultān 'Alī geboren, und dieser Sohn zeugte auch Sayyid 'Alī b. Zakariyā, Iener Sultān 'Umar hatte auch noch eine weitere Tochter namens Halīma, Halīma gebar eine Tochter und einen Sohn. Die Tochter ist die Mutter des Sultan Bwana Kombo. Dieser herrschte in der Stadt Chingoni. Was ihr zweites Kind angeht, so ist dies der Sohn des Şālih b. Muhammad. Sultān cUmar hatte auch eine Tochter namens Aiša bt. Sultān 'Umar. Sie hinterließ keine Kinder außer einen Sohn mit dem Namen Sālim, und dieser regierte in Chingoni. Er ging Bwana Kombo voraus, [d.h.] Sultān Bwana Kombo regierte, nachdem Sultān Sālim gestorben war. Als Sultān Bwana Kombo starb, tibernahm [f. 6b] Sulțan Salim II. die Regierung. Dieser ist ein Bruder der Mutter des Qādi 'Umar, [d.h.] seine Mutter ist identisch mit der Mutter des Qādī cUmar. Sultān Bwana Kombo hatte einen Knaben namens Ahmad. Als jener zweite Sultan Salim starb, übernahm er die Regierung. Sultan Salim II. war von Salih b. Muhammad getötet worden, der selbst die Macht wollte. Nachdem er ihn getötet hatte, führte seine [Halb-]schwester (d.h. des Sālim II.), die Mutter des Qādī "Umar, einen gewaltigen Kampf, und viele Leute starben. Darauf kamen die Leute von Mayuta zur Mutter des Qādī 'Umar und wünschten Frieden. Die Mutter des Qādī cUmar akzeptierte einen Frieden unter der Bedingung, daß der Mörder ihres Bruders nicht im Lande Mayuta regieren dürfe. Die Leute von Mayuta nahmen diese Bedingung der Mutter des Qāḍī "Umar an. Der Sohn ihres "Bruders" Sultān Bwana Kombo, der Ahmad hieß, unterstützte die Mutter des Qādī cUmar.

Dieser Sohn ihres "Bruders" Bwana Kombo und der Vater der Mutter des Qāḍī "Umar gehören zu den Nachkommen Sulţān "Umars. Aḥmad b. Bwana Kombo hatte mit der Mutter des Qāḍī "Umar die gleichen [Groß-] tanten. Die Mutter des Qāḍī "Umar unterstützte ihn und gab ihm Soldaten und Geld [f. 7a], bis er Aḥmad b. Şāliḥ b. Muḥammad tötete und die Mutter des Qāḍī die Macht an Sulţān Aḥmad [b. Bwana

TEIL 1 33

läh; und Abdalläh hatte einen Sohn namens Mwinye Zubair b. Abdalläh, und Mwinye Zubair hatte einen Sohn namens Mwinye Amīr." Es bleibt jedoch unklar, wo dieser Zusatz einzuordnen ist.

Qādī "Umar irrt in der Annahme, daß "Alawī II. mit seinem Sohn "Abdallāh nach Mauritius gegangen sei; er war vielmehr in Begleitung seines (Halb-?)bruders Hamza b. "Abdallāh (zu den Vorgängen s.u. S. 57).

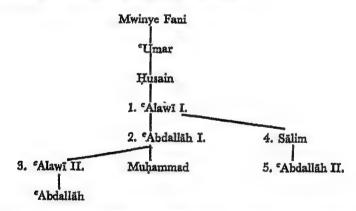
Sulţān 'Isā, der Sohn Sulţān Muḥammads, hatte in Mayuta Nach-kommen. Er zeugte in Mayuta eine Tochter und einen Sohn. Aus dem Lande der Swahili war ein Mann gekommen. Er war aus Pate ausgezogen und gehörte zu den Nachkommen des Sultans von Pate von seiten der Shirazi. Der Name jenes Mannes war Bwana Fumo. Nachdem er in Mayuta angekommen war, sich niedergelassen und angesiedelt hatte, hielt er um die Hand der Tochter des Sulţān 'Isā b. Muḥammad an, die Amīna bt. Sulţān 'Isā hieß. Der Vater dieses Bwana Fumo im Swahili [-land] war der Sultan von Pate gewesen. Er hieß Sulţān 'Alī und stammte von den Shirazi ab.

Komm.: Die fast 1000 Jahre umfassende Chronik von Pate (s. Herpe, Suaheli Chronik von Pate) kennt überhaupt keinen Sultan mit Namen ^eAlī. Mit Sicherheit haben wir es hier mit einer nachträglichen Aufwertung des Bwana Fumo zu tun, die möglicherweise Qādī ^eUmar selbst vorgenommen hat, da er selbst zu dessen Nachkommen zählte.

Bwana Fumo zeugte einen einzigen Knaben. Dann starb seine Frau. als das Kind noch klein war. Sultan 'Isa übertrug sodann noch zu seinen Lebzeiten dem Sohn seiner Tochter die Regierung. [f. 5b] Darauf starb Sulţān 'Isā. Jener Knabe, den die Tochter Sulţān 'Isās geboren hatte, hieß 'Alī. Als er dann das Mannesalter erreicht hatte, starb auch sein Vater Bwana Fumo, und 'Ali wurde der Sultan in der Herrschaft über die Insel Mayuta. Auch Sultan Ali zeugte einen Knaben, dessen Name Umar war. Nachdem Sultan Ali gestorben war, übernahm sein Sohn cUmar die Herrschaft. Sultan cUmar zeugte zwei Knaben, von denen er den einen Abū Bakr b. Sultan Umar und den anderen Alī nannte. Als Sultan 'Umar gestorben war, regierte nach ihm sein Sohn, der 'Alī hieß, [aber] 'Alī starb schon nach kurzer Zeit. Dann ging die Herrschaft auf Abū Bakr über und [dieser] regierte. Von diesen beiden Söhnen des Sultan cUmar zeugte derjenige, der Sultan cAli hieß, einen Sohn, den er Abū Bakr nannte, und dieser Abū Bakr ist der Vater des Qādī "Umar b. Abī Bakr b. Sultān "Alī b. Sultān "Umar b. Sultān

c'Alawī [I.] der Vater des Sulṭān c'Abdallāh [I.], der auf der Insel Nzwani regierte, und dieser c'Abdallāh [I.] ist der Vater von Muḥammad b. Sulṭān c'Abdallāh. Er hatte [auch noch] einen zweiten Sohn namens Sulṭān c'Alawī [II.]. Dieser starb in Mauritius und hinterließ einen Sohn namens c'Abdallāh b. Sulṭān c'Alawī. Beide waren in das Herrschaftsgebiet der Engländer und in das Herrschaftsgebiet der Franzosen gefahren. Ihre Reise fand im Jahre 1279 der Higra [== 1862/3 n. Chr.] statt. Was den Sulṭān c'Alawī [I.] angeht, so hatte er einen Sohn [f. 5a] namens Sālim, der in Nzwani herrschte, und er ist der Vater dieses Sulṭān c'Abdallāh [II.], der [jetzt] in Nzwani regiert. Der Ursprung der Sultane von Nzwani und der Sultane von Mayuta ist der gleiche. Ihr Ahn ist an ihrem Ursprung ein und derselbe, nämlich Sulṭān Ḥasan, der Sohn des Sultān Muhammad aš-Šīrāzī.

Komm.: Aus dem Text ergibt sich folgende Genealogie:



(Die Sultane in der Reihenfolge ihrer Herrschaft, wie sie sich im folgenden noch ergeben wird, numeriert.). Während wir den Sultanen "Alawi I. (1785-1816 nach FAUREO) bis "Abdalläh II. (1848-1890) noch im einzelnen begegnen werden (vgl. auch Gevrey, Essai 189 ff.; FAUREO, L'Archipel 117), haben die Träger der ersten drei Namen offensichtlich keine bedeutende Rolle in der Geschichte von Nzwani gespielt. Wie ein Vergleich mit der im Anhang gegebenen Genealogie, die Qāpi Aḥmad anführt, zeigt, war Qāḍī "Umar über die genealogischen Verhältnisse in Nzwani nicht besonders informiert. Der genannte Mwinye Fani kann — vorausgesetzt Qāḍī 'Umar hat nicht einige Namen unterschlagen — nicht identisch sein mit dem von Gevrey, Essai 185, genannten Herrscher zu Beginn des 17. Jahrhunderts. Wenn Qāḍī 'Umar diese Genealogie als zu den Shirazi gehörig ansieht, so sicherlich nur mütterlicherseits, da gerade der Name Fani eine Abstammung von dem vorshirazischen Herrschergeschlecht anzeigt. Am Rande des Textes findet sich ein offenbar neuerer Zusatz: "... und 'Abdal-

TELL I

Die anonymen Quellen von Gevrey, Essay 184 ff., Aujas, Notes historiques 130 f. und Faurec, L'Archipel 34 f., sowie die Abhandlungen von QApl CADNAN von Chingoni (f. 7 b) und Qāṇī Aḥman von Mutsamudu (S. 3a) divergieren nicht unerheblich von Qādī 'Umars Darstellung. Die wichtigsten Unterschiede sind folgende: Zunächst gehen sie davon aus, daß der Stammyater der Dynastie Muhammad nur nach Ngazija kam und erst sein Sohn Hasan sich in Nzwani niederließ, wo er durch die Heirat mit einer Tochter des Fani 'Isā (Haissa in den franz, Quellen) von Sima sein Sultanat begründete. Nach Geyrey und Aujas war es die Tochter eines gewissen Fani "Alī von Mutsamudu, was jedoch unwahrscheinlich ist, da Mutsamudu erst im 18. Jahrhundert seine Bedeutung erreichte. Der Anonymus Gevreys und Qādī "Umar stimmen darin überein, daß erst Muhammad II. in Mayuta residierte, wo er durch die Heirat mit der Tochter des Wazīrs von Msamboro die Macht übernahm. FAUREG nimmt eine Einheirat schon durch Hasan I. an, u.z. mit einer Tochter eines bereits auf Mayuta residierenden Shirazi, "Utmän b. Ahmad. Auch Qapi "Adnan und Qapi Ahmad (vgl. auch Robineau, L'Islam aux Comores 42) kennen diesen "Uman. Nach Qadi 'Adnān war er es, der die Tochter des Wezirs von Msamboro heiratete. Die gleiche Quelle vermerkt bei dieser Gelegenheit, daß Wazīr der Titel der Vor-Shirazi-Herrscher auf Mayuta war (vgl. auch die Legende bei Aujas, Notes historiques 130).

Der Sitz der Shirazi auf Mayuta — dies ergibt Qādī 'Umars Text — war durch "Isa b. Muhammad von Msamboro nach Chingoni an der Westküste der Insel verlegt worden. Das dort erhaltene Grab des "Isa b. Muhammad, das noch heute eine Stätte großer Verehrung ist, sowie die Grabstätten einiger seiner Nachkommen sind leider, seit der Ort in den sechziger Jahren des letzten Jahrhunderts von Gevrey besucht wurde, weiter verfallen. Sämtliche Inschriften, die Gevrey noch erwähnte, aber leider nicht reproduzierte oder übersetzte, sind inzwischen völlig verschwunden. Auch das Baudatum der daneben stehenden Moschee wurde bei einer Renovierung überkalkt. Der um 1890 geborene und in Chingoni ansäßige QADI ADNAN versicherte mir jedoch, das Datum 944 (= 1566) noch selbst gesehen zu haben (so auch Gevrey, Essai 207; OADĪ AHMAD, S. 2a hat fälschlicherweise 844). Da "Isā b. Muhammad allgemein als Bauherr der Moschee angesehen wird (s.a.u.S. 73), der Moscheebau sicherlich in den Beginn seiner Herrschaftszeit fällt und man ihm in der Lokaltradition eine sehr lange Regierung zuschreibt (Gevrey, Essay 207: 70 Jahre), können wir die zweite Hälfte des Jahrhunderts als die Zeit seiner Herrschaft ansetzen. Der auf den Tod Muhammads II. in Nzwani folgende Bürgerkrieg wird von Gevrey und Aujas übergangen und von Qādī Ahman (S. 3) und Faureo (L'Archipel 35) anders dargestellt. Nach ihnen ist Mshindra (= Sw. Mshinda, Eroberer) nicht ein Sohn Muhammads II., sondern Muhammad II. selbst, der den Beinamen Mshindra erhielt, nachdem er seinen Bruder besiegt hatte.

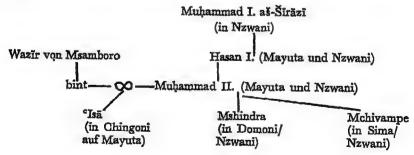
In Nzwani war ein Mann, der einen Enkel namens Mwinye Fani hatte. Dieser ist der Ahn des Fürsten von Nzwani. Er hatte einen Sohn namens cumar, und cumar hatte einen Sohn namens Husain, und Husain hatte einen Sohn namens Sultan calawi [1.]. Und ebenso ist

Es ist dies der zweite Ort, in welchem der Sultan von Nzwani regierte, neben dem ersten Ort namens Sima. Dieses Sima liegt auf der westlichen Seite der Insel Nzwani, [während] die Stadt Domoni in Richtung Sonnenaufgang liegt.

Nach dem Tode des erwähnten Sultan Muhammad in Nzwani regierte [f. 4a] auf Mayuta sein Sohn, dem er den Namen Sultan cIsa b. Muhammad gegeben hatte, u. [z.] regierte er in der Stadt Chingoni, der Stadt der Macht auf der Insel Mayuta. Der Sakalava [-führer], der von Bukini nach Mayuta [gekommen war], hieß Divamami. Mit ihm zusammen war seine zahlreiche Schar. Der Wazīr von Msamboro liebte Sultān 'Isā b. Muḥammad, als dieser im Lande Mayuta regierte. In Nzwani aber, nachdem Sultan Muhammad, der Vater von Sultan Isā, gestorben war, war ein weiterer Sohn von ihm in der Stadt namens Sima, und jener Sohn wollte selbst regieren. Sein Name war Mchivampe. Zwischen ihm und seinem Bruder in Domoni entwickelte sich ein Krieg von sieben Jahren. Sultan Mshindra besiegte seinen Bruder. Nachdem dieser gestorben war, gruben seine Anhänger in der Stadt Sima einen großen Graben und gingen alle in diesen hinein. Gott weiß am besten, was mit ihnen geschah. Sie starben und ihre erwähnte Stadt Sima besteht bis heute mit ihren Häusern aus Stein, vorzüglichen Häusern, sorgfältig [und] [f. 4b] schön [erbaut]. Sultan Mshindra blieb in Domoni und er ist der Ursprung der Sultane auf Nzwani.

Sulțăn clsa b. Muḥammd war der Sultan in Mayuta, und er ist der Ursprung der Sultane, die im Lande Mayuta regierten. Die Söhne des Sulțăn Muḥammad b. Sulțăn Ḥasan und deren Nachkommen regieren bis heute dort, wo sie geboren wurden.

Komm.: Nach Qāḍī ʿUmar ergibt sich demnach für die ersten Shirazi-Herrscher auf Nzwani und Mayuta (Ngazija tritt nun fast völlig aus seinem Blickfeld) folgende Genealogie:



TEIL I 29

Mwali niederließen, waren Bürger von Mrima. Es waren dies alles Heiden. Von den Schiffen der Söhne des Shirazi landete eines auf der Insel Nzwani. Sie ließen sich an einem Ort nieder, den sie Sima nannten. Sie bauten Häuser und siedelten sich mit ihrer Begleitung und ihren Leuten an. Dann bemächtigte er (d.h. der betreffende Shirazi) sich derer, die zuvor auf die Insel Nzwani gekommen waren, und regierte. Er wurde der Sultan der Insel Nzwani.

Komm.: Leider werden uns keine Stammesnamen für die frühen afrikanischen Einwanderer nach Nzwani und Mwali genannt, jedoch ist eine der drei von Robinbau, L'Islam aux Comores 46, für Nzwani genannten Bezeichnungen für "Sklave", Makwa, entweder mit der Insel Kua oder den im Hinterland von Tungui lebenden Makua gleichzusetzen (s.o.S. 24; die beiden anderen von Robinbau angeführten Begriffe Mruma und Mdzaliya entsprechen im Swahili Tume, "Sklave", bzw. Mzalia, "homeborn slave").

QāḍI 'Umar geht offensichtlich davon aus, daß die Shirazi-Einwanderung in Nzwani die erste islamische "Einwanderung" war, doch kennt die Lokaltradition von Nzwani zwei vorshirazische islamische Herrschaftshäusser unter den Namen Beja und Fani (QāṇI AṇMAD, Histoirs S. 2 a/b; Robineau, L'Islam aux Comores 42 f.; Faurec, L'Archipel 33 f.). Es scheint archäologische Hinweise dafür zu geben, daß der heute bedeutungslose Ort Sima im Westen von Nzwani eine der ersten größeren Siedlungen auf der Insel war (Robineau, L'Islam aux Comores 40).

[5. Genealogie der Shirazi auf den Komoren]

Er bekam einen Sohn namens Hasan b. Muhammad. Danach schickte der erwähnte Sultan [f. 3b] seinen Sohn Hasan nach Mayuta [u.z.] nach Msamboro. Die Leute von Msamboro nahmen ihn würdig auf und ehrten ihn. Dann reiste Hasan [wieder zurück] nach Nzwani. Als Sultän Muhammad Šīrāzī starb, übernahm Sultān Hasan die Herrschaft im Lande Nzwani. Dann schickte Sultān Hasan seinen Sohn namens Muhammad b. Sultān auf die Insel Mayuta. [Dieser] hielt um die Hand der Tochter des Wazīr von Msamboro an, heiratete sie und hatte mit ihr einen Sohn, den sie 'Isā b. Muhammad nannten. Nachdem Sultān [Hasan] gestorben war, regierte Sultān Muhammad, der Vater des erwähnten 'Isā.

Sulțăn Muhammad hatte [auch] in Nzwani einen Sohn, der Mshindra b. Sulțăn Muhammad hieß. Nachdem Sulțăn Muhammad gestorben war, regierte über einen Teil des Landes Nzwani sein Sohn mit dem Namen Mshindra. Seine [Haupt-]stadt auf Nzani war der Ort Domoni.

Araber von Maskät verloren. Auf dieses Ereignis wird hier offensichtlich Bezug genommen, auch wenn nach der Eroberung von Mombasa durch die Araber keine Portugiesen lebend den Ort verließen (Strandes, *Portugiesenzeit* 163 ff., 268).

[4. Besiedlung von Mayuta, Nzwani und Mwali]

Der erste Ort auf der Insel Mayuta, den ein Mensch bewohnte, war der Ort, den man Msamboro nennt. Diejenigen, die dort landeten, waren Männer, die von der Insel Qumr kamen. Sie siedelten sich dort an. Dann kam ein Volk aus Bukini, die Sakalava. Sie waren zu einem Ort in Bukini hinaufgezogen namens Ankara. Sie kamen und siedelten sich auf Mayuta in einem Ort an, den sie Kadizizani nannten. Sie wurden eins mit den Leuten von Msamboro, und ihre Großen waren Bürger und Fürsten von Msamboro.

Komm.: Msamboro (heute meist Mzamboro geschrieben) ist heute ein kleiner Ort im Norden der Insel Mayuta (s. Karte). Unser Autor versteht offensichtlich unter den Leuten von Qumr (=Ngazija), die nach ihm als erste Mayuta besiedelten, bereits ein Gemisch aus den für jene Insel genannten Afrikanern und Vor-Shirazi-Arabern. Die von Gevrey, Essai 78, herangezogene anonyme Quelle geht davon aus, daß es sich bei den Einwanderern aus Ngazija um Flüchtlinge handelte, die die Insel erst aufgrund der Ankunft der Portugiesen zu Beginn des 16. Jahrhunderts verließen. Auch Qāpī AṭMAD von Mutsamudu, S. 1a, nimmt dies an, während Qāpī ADNĀN (Habari f. 8 b, s.o.S. 27) zwar auch eine Vertreibung durch die Portugiesen kennt, bei ihm die Vertriebenen jedoch bereits die ersten Shirazi waren. Aujas, Notes historiques 129, gibt schließlich eine Legende nach mundlicher Überlieferung wieder, wonach die ersten Einwanderer auf Mayuta "Prinzen" von der Swahili-Küste waren.

Die Sakalava, eine der ethnologisch zum "indonesischen" Typus zählenden Völkerschaften Madagaskars, bemächtigten sich im Verlaufe des 17. Jahrhunderts etwa eines Drittels von Madagaskar und errichteten mehrere Reiche, die fast die gesamte Westkiste und den Norden der Insel umfaßten. (Deschamps, Histoire de Madagascar 97 ff.; ders., Histoire Générals 1/483 f.). Ankara ("auf den Felsen", in der arabischen Transkription "Akāla und nicht Katala wie bei Gevrey, Essai 206) ist eine Landschaft an der Nordspitze Madagaskars (Deschamps, Histoire de Madagascar 102 und Karte 98). Es ist bemerkenswert, daß unser Autor die erste Einwanderung der Sakalava, ein noch heute starkes Bevölkerungselement im Süden von Mayuta, noch vor die Ankunft der Shirazi auf jener Insel legt und damit noch vor den politischen Höhepunkt der Sakalava in Madagaskar. Der genannte Ort Kadizizani ist heute in Mayuta nicht mehr bekannt. Gevrey, Essay 206, hat dafür Koile und versteht darunter offensichtlich den Ort Kanikele im Süden der Insel.

Die ersten, die auf der Insel Nzwani landeten, waren Bürger von Mrima. Sie waren zahlreich. Auch diejenigen, die sich auf der Insel TEIL 1 27

vgl. u.a. Coupland, East Africa and its Invaders 295 ff.). Bukini (gelegentlich auch ohne Lokativsuffix Buki) ist auf den Komoren und auch in Ostafrika die übliche Bezeichnung für ganz Madagaskar, obwohl in Madagaskar selbst unter Bosni (Bukini) nur der Nordwesten der Insel verstanden wird (s.a. Deschamps, Histoire de Madagascar 59). Die hier als Shirazi-Abkömmlinge angesehenen Antalaoten (Antalaotra, "Menschen des Meeres", im Arabischen mit Taläwust transkribiert) werden von Deschamps, op. cit. 44, charakterisiert als mélange d'Arabes, de Malgaches et d'Africains, parlant un dialecte swahili parsemé de mots malgaches, et ayant adopté la religion, les vétements et les usages arabes" (vgl. vor allem auch Ferrand, Les Musulmans à Madagascar 106 f.).

Die von unserem Autor hier gegebene Version der Shirazi-Legende ist auch auf den Komoren nicht die einzige. Es seien hier wenigstens noch zwei weitere angeführt. Die eine findet sich in der Komorengeschichte des Qapi Adnan b. Sayyid Armad (Habari f. 8 b), "Über den Ursprung der Shirazi: Von Sīrāz fuhren sieben Schiffe bis nach Ngazija, [wo] sie drei Jahre blieben. Dann kam ein Engländer (soll heißen: Portugiese) nach Ngazija und vertrieb sie aus Ngazija. Zwei Schiffe fuhren nach Zanzibar ... Sie sind der Ursprung der Könige von Zanzibar. Drei [Schiffe] kamen hierher nach Mayuta; sie sind der Ursprung der Könige von Mayuta. Zwei fuhren nach Madagaskar; sie sind der Ursprung der Könige von Madagaskar. Dies sind die Sakalava und die Hova, die die Stämme der Könige von Madagaskar sind." Eine weitere Version, ebenfalls nach einer Handschrift aus Mayuta, die ich jedoch nicht zu Gesicht bekam, nennt folgende Ankunftsorte der sieben Schiffe (nach Fontoynont ct RAOMANDAHY, in: MAM 13 (1937)/12): 1. Ngazija, 2. Somaliland, 3. Zanzibar, 4. Kilwa, 5. Ilangoudji (sic), 6. Nzwani und 7. Boueni im Nordwesten Madagaskars. (Zu einigen weiteren Varianten vgl. HARRIES, Swahili Chronicle 14; Duains, Political History 34).

[3. Araber contra Portugiesen]

Als nun die erwähnten Shirazi regierten und sich mit den früheren Bewohnern geeinigt hatten, zogen die Christen aus, die zuerst bei den Leuten von Qumr gewesen waren, und führen zu einem Ort im Lande der Swahili, der Mvita oder mit anderem Namen Mombasa heißt.

Ein [anderer] Teil von ihnen [begab sich] nach Moçambique und erreichte jenen Ort, den man Moçambique nennt. Nachdem die Araber von Maskät das Land Mvita eingenommen hatten, flohen die Mreno genannten Christen und folgten ihrer Gruppe nach Moçambique. Die Araber aus Maskät nahmen [f. 3a] das Land Mvita bis heute in Besitz.

Komm.: Mombasa war von den Portugiesen bereits in den ersten Jahren des 16. Jahrhunderts mehrmals eingenommen worden, entwickelte sich jedoch erst mit dem um 1593 begonnenen Bau von Fort Jesus zu einem festen portugiesischen Stützpunkt. Es ging im Dezember 1698 nach einer Belagerung von 33 Monaten endgültig an die

Auge. Mit denen, die in Kilwa landeten, verhält es sich ebenso, und auch diejenigen, die über Nguji herrschen, stammen von jenen Shirazi. Die Shirazi stammen aus dem Lande Syrien. Derjenige, der auf der Insel Qumr landete, wurde der König jener Insel.

Komm.: Es liegt hier eine bemerkenswerte Variante der "Sieben-Brüder-Legende" (vgl. Mathew, in: History of East Africa 1/103 f.) yor, die an der ostafrikanischen Küste in zahlreichen Versionen bekannt ist (offensichtlich nicht in Madagaskar) und bereits häufig Anlaß zu Diskussionen gegeben hat, ohne daß bisher eine überzeugende historische Deutung gelungen ist (vgl. vor allem Freeman-Grenville, Coast of Tanganyika 31 ff., 79; Trimingham, Islam in East Africa 10 ff.; Chittik, Shirazi Colonization 276). Die vorliegende komorianische Version (von Gevrey, Essai 79, bereits angeführt, allerdings sehr fehlerhaft; entsprechend übernommen von Sagleux, Dictionnaire 957; TRIMINGHAM a.a.O.; HARRES, Swahili Chronicle 13) unterscheidet sich von den ostafrikanischen Fassungen vor allem in zwei Punkten: 1. Die Shirazi-Einwanderung auf die Komoren fand erst zu Beginn des 16. Jahrhunderts statt, wohingegen sie in Ostafrika gelegentlich noch vor die Jahrtausendwende gelegt wird. Es spiegelt sich hierin zweifelsohne die nur allmählich vor sich gehende Nord-Süd-Ausbreitung der Shirazi-Kultur wieder. 2. Trotz des Namens Shirazi wird ausdrücklich festgestellt, daß die cigentliche Herkunft Syrien, d.h. ein arabisches Land, war. Legras (L'île d'Anjouan 165) hörte 1851 in Nzwani eine Version der Legende, wonach die Einwanderer aus dem Yemen kamen, und fügt eine weitere Version eines französischen Reisenden zu Beginn des 19. Jh.s hinzu, wonach der Anführer un prince d'Egypte, mécontent de son souverain war. Wahrscheinlich ist hier die eigentliche Shirazi-Legende mit einer anderen in der Chronik von Lamu erscheinenden Tradition verknüpft worden, wonach die ersten arabischen Einwanderer in Lamu von dem omayyadischen Kalifen 'Abdalmalik (685-705) ausgeschickt worden seien (Shabu Faraji al-Bakari, Khabar al-Lamu, in: Bantu Studies 12/1; vgl. dazu die Diskussion bei Freeman-Grenville, Coast of Tanganyika 33 £).

Auch die Namen und die Reihenfolge der Zielorte unterscheiden sich erheblich von der ostafrikanischen Tradition (vgl. vor allem Freeman-Grenville, Select Documents 35; ders., Tanganyika Coast 75). Quar entspricht hier Ngazija, "das Land der Swahili" etwa der nördlichen Küste des heutigen Kenya mit der Inselgruppe von Pate und Lamu als Zentrum. Von den an der Mrima-Küste genannten Orten bleibt Nguji (Gonge bei Gevrey) problematisch. Da Tungi und Kilwa bereits genannt sind, ist der Ort vermutlich im nördlichen Abschnitt des Mrima-Küstenstreifens zu suchen. Es liegt daher nahe, Nguji mit Unguja, der Swahili-Bezeichung für Zanzibar, gleichzusetzen; da jedoch auch Zanğbarr genannt ist und dieses an dieser Stelle aufgrund der beigegebenen historischen Notiz eindeutig Zanzibar und nicht den gegentüberliegenden Küstenstreifen bezeichnet, muß eine Identifizierung mit Unguja ausscheiden, es sei denn, unser Autor hat die historische Notîz über Sultan Sayyid Sa'īd erst nachtraglich mit Zanğbarr verknüpft, da er mit dem in seinen Quellen erscheinenden Nguji selbst nichts anzufangen wußte. (Zu Sultan Sayyid Sa'īd, der 1840 seinen Sitz von Oman nach Zanzibar verlegte,

TEIL 1 25

schleudern bis heute aus ihren Toren oben auf dem Berg von Ngazija Feuer bis zur Küste des Meeres hinab.

Komm.: Der genannte Berg ist der Ngazija überragende Vulkan Kartala (2361 m), der heute noch gelegentlich tätig ist und erst im Herbst 1972 wieder ausbrach. Der Geisterglaube spielt nicht nur im Zusammenhang mit dem Vulkan sondern im gesamten Leben des Komorianers eine überragende Rolle; so haben die Geister besondere Wohngebiete, und Menschen können mit Geistern verheiratet sein und mit ihnen Nachkommen zeugen.

Dann, nachdem die Menschen zahlreich geworden waren, errichteten sie überall Städte. Es gab zu jener Zeit Christen, *Mreno* genannt, die mit ihren Schiffen zu ihnen kamen, um Handel zu treiben. Sie wohnten bei ihnen, bis die Shirazi bei ihnen anlangten.

Komm.: Mreno (= Sw. Mreno von port. reino) ist die in Ostafrika übliche Bezeichung für die Portugiesen (pl. wareno). Aus portugiesischen Quellen scheint für eine dauerhafte Niederlassung der Portugiesen auf den Komoren keine Bestätigung nachweisbar zu sein. Die erste intensive Berührung fand um das Jahr 1505 statt (Ferrand, Les Musulmans 1/43 ff.; Martineau in: Histoire des Col. Fr. 4/284; Gevrey, Essai 78; Faurec, L'Archipel 10; vgl. zur gleichzeitigen Einflußnahme der Portugiesen an der ostafrikanischen Küste: Strandes, Portugiesenzeit passim, und Freeman-Grenville in: History of East Africa 1/134 ff.).

[2. DIE ANKUNFT DER SHIRAZI]

Es waren sieben Söhne, die von Šīrāz aufgebrochen waren, jeder von ihnen auf einem Schiff. Das erste kam nach Qumr, das zweite in das Land der Swahili, das dritte nach Zanzibar, das vierte nach Kilwa und Tungi im Lande Mrima, das fünfte nach Nguji im Lande Mrima, das sechste auf die Insel Nzwani und das siebte zur Insel Bukini. Zu denen, die nach Bukini kamen, gehört der Stamm der Antalaoten. Jeden Ort, in dem sich die Shirazi niederließen, nahmen sie in Besitz, und in jedem Ort wurden sie [f. 2b] die Könige. Lediglich diejenigen, die in Bukini gelandet waren, konnten den Ort, in dem sie sich niedergelassen hatten, nicht in Besitz nehmen. Der aber, der sich [im Lande] der Swahili niedergelassen hatte, wurde [dort] König. Ihr Land heißt Pate. Ebenso wurde derjenige, der sich in Zanzibar niedergelassen hatte, der Sultan von Zanzibar. Er ist der ursprüngliche Sultan von Zanzibar. Er war es, der mit seiner Zustimmung die Insel Zanzibar dem Sacid b. Sultän gab, und Sayyid Sacid betrachtet ihn bis heute mit gütigem

zu ziehen. Es bleibt jedoch immerhin bemerkenswert, daß diese Salomo-Legende an der afrikanischen Ostkuste völlig unbekannt zu sein scheint und deshalb nicht als Wandermotiv von dort auf die Inseln gekommen sein kann. Mit einiger Sicherheit kann angenommen werden, daß die Südaraber schon vor der Zeitenwende die Komoren kannten; die Identifikation von Damnia bei Plinius mit Domoni (= Nzwani) durch von Wissmann (in: Zangenas, in: Paulys Realencyclopädie der Classischen Altertumswissenschaft, Suppl.-Bd. 11 [1968]/1541) erscheint mir überzeugend.

Ihnen folgten dann Ungläubige namens Wamizi und Tungi, die aus dem Lande Mrima kamen, bis sich eine große Menge auf jener Insel Ngazija versammelt hatte.

Komm.: Unter Mrima ist die gegenüber den Komoren liegende ostafrikanische Küste ctwa yon der Höhe der Insel Pemba bis zum Cap Delgado, zu verstehen; das entspricht also etwa der heutigen Küste von Tanzania (vgl. STIGAND, The Land of Zinj 44 f.; die Karte bei Trammoham, Islam in East Africa 8, ist entsprechend zu korrigieren). Von den beiden genannten Stämmen ist Tungi mit dem Ort Tungui in der Bucht südlich Cap Delgado gleichzusetzen. Die Stammesbezeichnung Wamizi scheint heute nicht mehr erhalten zu sein; sie ist identisch mit den Mizi bei Plinius (von Wissmann, Zangenae 1939) und der Wamiza genannten Insel bei den arabischen bzw. türkischen Lotsen des 15. bzw. 16. Jahrhunderts: Ahmad b. Mäğid (as-Sufālīya, ed. Schumowski f. 91 v), Sulaiman al-Mahri (s. Tibbets, Arab Navigation 428) und Sidi Ali Čelebi (Tomasohek, Die topographischen Kapitel, Tafel VI), und entspricht heute Kilwa Kisimani (Tibbets a.a.O. nach al-Mahrī). Auch der Portugiese De Varros kannte im 16. Jh. die Insel noch unter dem Namen Miza (vgl. Freeman-Grenville, Coast of Tanganyika 88 f., wo die Insel fälschlicherweise mit Songo-Songo gleichgesetzt ist). Es sei in diesem Zusammenhang darauf hingewiesen, daß eine bedeutende Gruppe ehemaliger Sklaven in Nzwani den Namen Makwa trägt (Robineau, L'Islam aux Comores 46), für deren Herkunft sich zwei Möglichkeiten aubieten, nämlich entweder die kleine Insel Kua in der Mafia-Inselgruppe, oder der im Norden von Moçambique im Hinterland von Tungui (!) lebende Stamm der Makua (vgl. die Sprachenkarte in BRYAN, Bantu Languages), Daß zumindest der größte Teil des Bantu-Elements auf den Komoren etwa aus dem Raum zwischen Lindi und der Mündung des Limpopo kommt, zeigt der Lautstand der Komorensprachen. Nach Heefe, Die Komorendialekte 45, stehen sie darin dem Venda (heute am mittleren Limpopo) am nächsten.

Entsprechend der Überlieferung geschah dies nach der Zeit des Propheten Sulaimān — Heil über ihm — und bis zu dem Zeitpunkt, als [f. 2a] [Feuer] in der Mitte des Berges von Ngazija ausbrach. In der Tradition haben wir überliefert, daß es Feuer der bösen Dämonen war. Nachdem der Prophet Sulaimān — Friede sei über ihm — gestorben war, breiteten sich die Dämonen nach jeder Seite und nach jedem Ort hin aus. Unten [im] Berg von Ngazija errichteten sie ein Gebäude und

[1. Erste Besiedlung der vier Inseln]

Dies ist ein Abriß der Überlieferungen der Vergangenheit aus der Zeit der Vorfahren. Wir haben sie überliefert von unseren vorangegangenen Ahnen bis zu unseren Großvätern und von unseren Vätern, die Bewohner dieser Insel Mayuta waren und Könige, die beherrschten und regierten, was sie wollten. In dem Bericht von seiten unserer Großväter und unserer Väter haben wir überliefert, daß [ursprünglich] kein Mensch auf diesen vier Inseln Mayuta, Nzwani, Ngazija und Mwali lebte. Sie waren leer. Die erste Insel, auf der sich ein Mensch nach Ablauf einer [langen] Zeit¹ niederließ, war die Insel Ngazija drei Jahre nach dem Tod des Propheten Sulaimān b. Dā³ūd — Heil über beiden und beiden sei Gnade — . Es waren zwei Männer mit ihren Frauen, die aus dem Lande der Araber ausgezogen waren.

Komm: Die Legende von der ersten Besiedlung der Komoren durch "Araber" bzw. Semiten zur Zeit oder kurz nach Salomo ist ein festes Element der einheimischen Darstellung der Geschichte der Inseln (so z.B. auch DJBABA SOILIHI, Habari f. 4af.; SAYYID HUSSAIN, Habari f. 5 b; BURHAN MKELE, Tarth f. 15a). Gelegentlich wird sie in der Form ausgeschmückt, daß der Thron der Königin von Saba nach Ngazija gebracht und im Krater des Kartala-Vulkans zerstört wurde (vgl. Dubins, Political History 22 ff.), Gevrey, Essai 73 ff., FAUREC, L'Archipel 5 ff. und andere haben daran teils recht abenteuerliche Thesen geknüpft. Die neuere Forschung hinsichtlich der Geschichte Ostafrikas im klassischen Altertum zeigt sich darin wesentlich skeptischer (vgl. Toussaint, in: Histoire Générale d'Afrique Noire 1/467 f.; Freeman-Grenville, Coast of Tanganyika 21 ff.; MATHEW, in: History of East Africa 1/94-102). Im 17. Jahrhundert nahm Flacour auch eine frühe jüdische Einwanderung nach Westmadagaskar an, doch konnte schon Ferrand (Les Musulmans à Madagascar 3/108 f.) seine Argumente eindeutig widerlegen. Beide kannten aber offensichtlich noch nicht die komorianische Salomo-Legende. Es ist immer sehr problematisch, nach dem bertihmten historischen Kern solcher Überlieferungen zu suchen und daraus überzeugende historische Schlüsse

¹ Die Lesung "nach Ablauf einer langen Zeit" (ba^cda mudiyi muddatin) am Rande ist unsicher.

B. ÜBERSETZUNG UND KOMMENTAR

[f. 1a] Dies ist ein Buch über die Ereignisse der Vergangenheit auf den Inseln Ngazija, Nzwani, Mayuta und Mwali. [Es] ist Besitz des Armseligen vor dem erhabenen Gott, Muḥammad b. Sayyid c'Umar b. Sayyid Ḥasan b. Sayyid c'Abdallāh al-Bācalawī al-Masīlī. Gott erbarme sich seiner und sei ihm gnädig. Amen.

Komm.: Zu den Namen der Inseln und zur Besitzerangabe sowie zu einem weiteren von späterer Hand hinzugesetzten Besitzervermerk s.o.S. 1 bzw. 9 f.

[f. 1b] Im Namen Gottes, des Allbarmherzigen, des Allgütigen. Zu ihm nehmen wir unsere Zuflucht. Preis sei Gott allein, und Segen und Heil über dem, nach dem es keinen Propheten mehr gibt. Gott segne ihn und spende ihm Heil.

20

- STRANDES, J.: Die Portugiesenzeit von Deutsch- und Englisch-Ostafrika, Berlin 1899.
- Tibbets, G.R.: Arab Navigation in the Indian Ocean before the Coming of the Portuguese, being a translation of K. al-Fawā'id.... of Ahmad b. Mājid al-Najdī, London 1971.
- Tomaschek, W. / Bittner, M.: Die topographischen Capitel des indischen Seespiegels Mohit, Wien 1897.
- TRIMINGHAM, Sp.: Islam in East Africa, Oxford 1964.
- VIENNE, E.: Notice sur Mayotte et les Comores, Paris 1900.
- Wissmann, H.v.: Zangenae, in: Paulys Realencyclopädie der Classischen Altertumswissenschaft, Suppl.-Bd. 11 (1968), 1337-1348.

- HISTOIRE GÉNÉRALE D'AFRIQUE NOIRE publiée sous la direction d'HUBERT DESCHAMPS, t. 1, Paris 1970.
- HISTORY OF EAST AFRICA, edited by R. OLIVER and GERVASE MATHEW, vol. 1, Oxford 1963.
- Prince Sd. Husam: Habari za Hangazija, Ms. (Mikrofilm).
- LEGRAS, A.: L'Ile d'Anjouan, in: Bull. Soc. Sc. et Arts de l'Ile de la Réunion 1866, S. 162-179; 278-288.
- Martineau, A.: Les Comores, in: Histoire des Colonies Françaises, Bd. 4, Paris 1934, S. 281-297.
- MARTIN, B.G.: Migrations from the Hadramaut to East Africa and Indonesia, c. 1200-1900 (unveröffentlicht; zur Publikation, in: Research Bulletin, Centre of Arabic Documentation, University of Ibadan 1973).
- Ders.: Notes on some members of the learned classes of Zanzibar and East Africa in the 19th century, in: African Hist. Studies (Boston), 4 (1971), S. 525-545.
- MKELE, Burhān: K. at-Ta³rīḥ (Geschichte der Komoren und der Komorianer in Zanzibar), Ms. (Mikrofilm).
- Moritz, B.: Sammlung arabischer Schriftstücke aus Zanzibar und Oman, Stuttgart/Berlin 1892.
- Piddinization and Credization of Languages, in: Proceedings of a Conference held at the University of the West Indies, Mona, Jamaica April 1968. Edited by Dell Hymes, Cambridge 1971.
- Prins, A.H.J.: Sailing from Lamu, Assen 1965.
- REINHARDT, C.: Ein arabischer Dialekt, gesprochen in Oman und Zanzibar, Stuttgart/Berlin 1894.
- REPIQUET, J.: Le Sultanat d'Anjouan, Paris 1901.
- ROBINEAU, Cl.: L'Islam aux Comores. Une étude d'histoire culturelle de l'île d'Anjouan, in: Arabes et Islamisés à Madagascar et dans l'Océan Indien, Tananarive 1967, S. 39-56.
- SAGLEUX, CH.: Dictionnaire Français-Swahili, Paris 1891.
- Sohumowskij, T.A.: Try neiswestnjie lotsi Ahmada ibn Māgida, Moskau 1957.
- Soilihi, Djibada: Habari za Hangazija, Ms. (Mikrofilm).
- STIGAND, C. H.: The Land of Zinj, London 1913.

- COUPLAND, R.: East Africa and its Invaders, Oxford 1938 (Repr. 1968).
- Decken, Baron Claus, v.d.: Reisen in Ostafrika in den Jahren 1862-1865. Bearbeitet von Otto Kersten, Bd. 2, Leipzig/Heidelberg 1871.
- DESCHAMPS, H.: Histoire de Madagascar, Paris 1960.
- Dubins, D.B.: A Political History of the Comoro Islands 1795-1886, Ph. D. Thesis, Boston 1972 (unveröffentlicht).
- FAUREO, U.: L'Archipel aux Sultans Batailleurs, Tananarive 1941, 2. Aufl. Moroni 1971 (?) (hier zitiert).
- FAUREC, U.: L'Histoire de l'Île de Mayotte, in: Cahiers de Madagascar, 1941. 2. Aufl. Moroni 1971 (nach letzterer zitiert).
- FERRAND, G.: L'Elément arabe et souahili en Malgache ancien et moderne, Paris 1904.
- FERRAND, G.: Les Musulmans à Madagascar et aux Iles Comores, vol. 1-3, Paris 1891-1902.
- FERRAND, G.: Note sur le Calendrier Malgache et le Fandruana, in: Revue des Études ethnographiques et sociologiques, No. 3 (1908) (hier zitiert nach einem Sonderdruck: Paris 1908).
- FISCHER, FR.: Grammaire-Dictionnaire Comorien, Strasbourg 1949.
- Fontoynont et Raomandahy: La Grande Comore, in: Mémoires de l'Académie Malgache, Tananarive 1937, S. 1-105.
- FREEMAN GRENVILLE, G.S.P.: The East African Goast, Select Documents from the first to the earlier nineteenth century, Oxford 1962.
- FREEMAN GRENVILLE, G.S.P.: The Medieval History of the Coast of Tanganyika, Berlin 1962.
- GEVREY, A.: Essai sur les Comores, Pondichéry 1870.
- GRAHAM, G.S.: Great Britain in the Indian Ocean 1810-1850, Oxford 1967.
- Guy, P.: Islam Comorien, in: Normes et valeurs dans l'Islam contemporain, éd. J. Berque, Paris 1966, S. 145-158.
- Sd. Hamza B. as-Sultān "Abdallāh al-Masīlī al-"Alawī: Risāla, Ms. im Besitz von Qāḍī Sd. Aḥmad (Mutsamudu), Mikrofilm.
- HARRIES, L., s. Sd. BAKARI.
- Heepe, M.: Die Komorendialekte Ngazidja und Nzwani (Diss.), Hamburg 1914.
- HEEPE, M.: Suaheli Chronik von Pate, übersetzt und bearbeitet, in: Mitteilungen des Seminars für Orientalische Sprachen 31 (1928), S. 145-192.

Aus dem Zustand der Sprache ergeben sich auch besondere Probleme für die Übersetzung ins Deutsche. Ich habe dabei versucht, möglichst nahe am Text zu bleiben, doch ist dies an zahlreichen Stellen aufgrund der Auflösung jeglicher syntaktischer Normen einfach nicht möglich. Im Falle einiger Passagen kann überhaupt nur aus dem Sinnzusammenhang auf die Intention des Verfassers geschlossen werden.

Eine besondere Schwierigkeit stellt die Umschrift der Namen dar. Ich habe mich dabei von einem kombinierten System leiten lassen, indem ich die arabischen Namen nach den in Deutschland für das Arabische üblichen Umschriftregeln der DMG wiedergebe, während ich mich für die einheimischen Orts- und Personennamen der heute für das Swahili geltenden Schriftnorm bediene. Entsprechendes gilt für die madegassischen Namen. Wie in den mit arabischen Buchstaben geschriebenen Swahili-Texten so ist auch bei der Schreibung einheimischer Namen durch unseren Autor vor allem zu beobachten, daß die Halbvokale sw und y und die Nasale m und n in bestimmten Positionen in der Schrift nicht erscheinen und daß swahili ch bzw. madegassisch ts meist nur mit den arabischen Buchstaben für s bzw. s wiedergegeben sind. Der Tatsache, daß sich vor allem in der französischen Sekundärliteratur viele Namen auf die verschiedenste Art wiedergegeben finden, habe ich durch Querverweise im Index Rechnung getragen.

4. BIBLIOGRAPHIE

- ^cAdnān в. Sd. Анмаd [Qāḍī von Chingoni]: Swahili-Chronik von Mayuta (Ms., Mikrofilm).
- Sd. AHMAD [Qādī von Mutsamudu]: Histoire d'Anjouan (maschinenschriftlich, Mikrofilm).
- Aujas, L.: Notes historiques et ethnographiques sur les Comores, in: Bull. de l'Académie Malgache, 1911/1912, S. 125-141; 183-200.
- Sd. Bakari B. Sultan Ahmad: The Swahili Chronicle of Ngazija, ed. Lyndon Harries, Madison, Xerokopie, o.J.
- AL-BAKARI, SHAIBU FARAJI: Khabar al-Lamu, ed. W. HICHENS, in: Bantu Studies, 12, S. 1 ff.
- BRYAN, M.A.: The Bantu Languages of Africa, Oxford 1959.
- Chittick, N.: The Shirazi Colonization of East Africa, in: Journal of African History, 6 (1959), S. 275-294.

des Genitivs steht und im zweiten Falle das infigierte Objektpronomen -mw- das folgende indirekte Objekt vorwegnimmt¹.

Der nichtarabische Wortschatz des Textes ist erstaunlich gering und betrifft vor allem Begriffe aus dem Bereich der Seefahrt sowie Titel- und Rangbezeichnungen. Zu ersteren gehören: بندر bandar, Hafen (von pers. إندر; auch in den südarabischen Dialekten geläufig²; sw.: bandari; shimasiwa: bandarini³); عَجَر cağari, Anker (vgl. oman-arab. angar⁴; pers. إنكر; sw. und shimasiwa: nanga⁵); مَنْ مَنْ اللهُ الل

3. Bemerkungen zu Edition und Übersetzung

Die Art der Sprache unseres Autors und die Tatsache, daß bisher von der Chronik nur eine einzige Handschrift vorliegt, erlauben lediglich eine Faksimile-Edition des arabischen Textes. Anderenfalls hätte der Text völlig umgeschrieben werden müssen, womit wir aber eine hocharabische Übersetzung und keine Edition mehr erhalten würden.

 $^{^{1}}$ Zu den entsprechenden Konstruktionsmöglichkeiten im Shi-Masiwa vgl. Fisomer, Grammaire 25.

² Moritz, Sammling 11.

³ Fischer, Grammaire 246.

⁴ REINHARDT, Ein arabischer Dialekt 126 (wo fälschlicherweise aus dem Englischen hergeleitet; das Wort erscheint bereits bei Ibn Mägid, s. Schumowsky 153).

⁵ Fischer, Grammaire 96.

⁶ Zum Bootstyp vgl. Prins, Sailing from Lamu 294.

MORITZ, Sammlung 88; REINHARDT, Ein arabischer Dialekt 126; vgl. auch Schu-MOWSKY 157.

⁸ Prins, Sailing from Lamu 298.

⁹ Op. cit. 281.

(kānū māšiyan) nicht überein; trotz eines suffigierten Poss.-Pron. steht der Artikel (al-wazrāhū); es werden falsche Präpositionen verwendet (ilā statt fī); im zweiten Relativsatz (kāna hašbatin...) fehlt das Rel.-Pron.

2. Beispiel (f. 26b/27a): Tumma ^caţāhu (d.h. al-waraqata) diyansuli ila l-qādī ^cumari wa-qara³ahū wa-^calamahū bi-mā kutiba wa-mā dukira sumiku fil-^caţāhā l-ĕazīra nuṣubī yahdīhā ilā luwīzi flību sulṭāni ^cafransi wa-stišāruhū ğaddihī in ruduya fa-qad tamma l-amri wa-illā fa-lā wa-qubila diyansuli dālika.

Übersetzung: "Dann gab ihn (d.h. den Brief) Dia-Ntsoli an Qāḍī "Umar. Dieser las ihn und berichtete ihm, was Tsiomeko geschrieben und erwähnt hatte hinsichtlich ihrer Übergabe der Insel Nossi-bé, welche sie Louis Philippe, dem Sultan von Frankreich, schenkte, und hinsichtlich ihres Rates an ihren Großvater, [daß], wenn er einverstanden sei, die Angelegenheit erledigt sei, sonst aber nicht. Dia-Ntsoli akzeptierte dies".

Abgesehen von Erscheinungen, die wir bereits am ersten Beispiel registriert haben, fallen hier vor allem die fehlerhaften Verbformen auf: Passivbildungen (kutiba, dukira, ruduya¹ und qubila), wo eindeutig Formen des Aktivs hingehören; die Verwendung des Grundstammes, wo wir erweiterte Stammformen erwarten würden (caṭā statt acṭā; calama statt callama; yahdī statt yuhdī bzw. tuhdī) und die Verwendung einer Stammform, wo eine andere stehen müßte (Inf. istišār statt išāra).

3. Beispiel: a) (f. 9a): wa-ma^cahū wazrā^cihī diyamanitaka ("und bei ihm waren die Wezire des Dia-Manetaka"); b) (f. 44a): wa-katabnā lahū sulṭāni cabdallāh ḥaṭṭi ("und wir schrieben für Sultan cAbdallāh ein Dokument").

Diese Beispiele zeigen anhand der hier im Arabischen mißverständlichen Verwendung des Personalpronomens den Einfluß der Muttersprache des Autors. So kann "die Wezire des D." im Swahili mit mawaziri wake D. und "wir schrieben für S.A." mit tulimwandikia S.A. übersetzt werden, wobei im ersten Falle das Poss.-Pron. wake zur Kennzeichnung

¹ Ruduya für nudiya ist durch den emphatischen Konsonanten bedingt; so werden auf den Komoren z.B. die arabischen Namen Tähir und Şāliḥ twahir bzw. swalih ausgeprochen; vgl. Heere, Komorendialekts 47.

So ist das hier vorliegende Arabisch als der Versuch eines muslimischen Richters anzusehen, die Sprache seiner juristischen Quellen aktiv anzuwenden, eine Sprache, die ihm passiv bis zu einem gewissen Grad vertraut gewesen sein dürfte und die er wohl in seiner Jugend anhand der heute noch auf den Inseln verbreiteten arabischen Nationalgrammatik Ağurrumiya erlernt hat. Während meines Aufenthaltes auf den Inseln konnte ich keine Person finden, die des Arabischen aktiv mächtig gewesen wäre, ohne es im Orient selbst — bevorzugt ist Kairo — erlernt zu haben. Vor hundert Jahren mag die Situation vielleicht etwas günstiger ausgesehen haben; so ist etwa der Exilbericht des Sayyid Hamza 1 wesentlich "korrekter". Wenn sich unser auf sein Ansehen sehr bedachter Autor einige Zeit im Orient aufgehalten hätte, hätte er es gewiß nicht versäumt, gebührend darauf hinzuweisen. So dürfte sich seine Ausbildung auf die Koranschule und anschließend auf mehr private Unterweisung in den Fächern des Rechts durch einen älteren Qādī beschränkt haben, der das Arabische auch nicht korrekt beherrschte.

Anhand der folgenden drei transliterierten Beispiele (der Text ist durchgehend vokalisiert) seien einige der wichtigsten Merkmale der Sprache unseres Textes kurz skizziert:

1. Beispiel (f. 13b): ḥarağa sulṭān ʿabdallāh min yumašua maʿa ğamīʿi l-ḥušābati lladī kānū maʿahū wa-huwa qad rākiba ḥašbata kāna ḥašbatin kabīri wa-sārū wa-min baʿdu ʿasākiri wa-l-wazrāhū wa-diyansūli kānū māšiyan ilā ṭarīq al-barri.

Der Text ist folgendermaßen zu übersetzen: "Sultan "Abdallah brach mit allen seinen Schiffen, die er bei sich hatte, von Niomachoa auf, wobei er auf seinem Schiff fuhr, welches ein großes Schiff war. Sie fuhren; ein Teil der Soldaten sowie seine Minister und Dia-Ntsoli gingen auf dem Landweg".

Daraus ergibt sich als wichtigstes: Die Kasusendungen stehen willkürlich; die Bildung der gebrochenen Plurale ist häufig inkorrekt (wazrā statt wuzarā; hušāba statt ahšāb²); Nomen und dazugehörendes Adjektiv (hašba kabīr) bzw. Pronomen (hier am Beispiel des Rel.-Pron. alladī statt allatī) bzw. Verbum (hašbatu kāna) stimmen in Genus und Numerus

¹ Siehe Bibliographie und u.S. 57.

¹ Im Falle des zweiten Beispiels kann jedoch ein oman-arabisches Muster zugrunde liegen, vgl. nmära für anmär bei REINHARDT, Ein arabischer Dialekt 75.

Es fehlt weitgehend eine systematische Gesetzmäßigkeit in Formenlehre und Syntax. Handelt es sich also um ein Pidgin-Arabic? Heute, ein Jahrhundert nach der Abfassung des Werkes, konnte ich auf den Inseln nicht die geringste Spur einer solchen Sprache feststellen. FERRAND hat aufgrund von Handschriftenfunden die Vermutung geäußert, daß es im 15. und 16. Jahrhundert im Nordwesten Madagaskars einen "langage spécial très mélangé d'arabe" gegeben haben muß, den er mit dem Pidgin-English in Ostasien und dem Sabir des Mittelmeerraums vergleicht¹. Tatsächlich müssen wir davon ausgehen, daß wohl auch in Ostafrika, vermutlich um die Jahrtausendwende, für kurze Zeit ein Pidgin-Arabisch in Gebrauch war, aus dem sich über ein kreolisches? Zwischenstadium das Swahili entwickelte, das dann selbst die Rolle einer Verkehrs- und Kontaktsprache übernahm. Da ein wichtiger Wesenszug der Pidgin-Sprachen darin liegt, nur selten mehr als ein Jahrhundert zu überleben 8, die arabische Einwanderung auf die Komoren im 16./17. Jahrhundert aber allmählich zum Stillstand kam, können wir davon ausgehen, daß ein Pidgin-Arabisch auf den Inseln zur Zeit unseres Autors nicht mehr existiert hat.

Zum gleichen Ergebnis kommen wir, wenn wir die Sprache unseres Textes an den Charakteristika messen, die eine Pidgin-Sprache ausmachen: 1. Begrenztes Vokabular, 2. Verzicht auf zahlreiche grammatikalische Elemente wie Genus und Numerus, und 3. eine starke Verringerung überflüssiger Merkmale der Ausgangssprache⁴. Nur die Begrenztheit des Vokabulars ist bei unserem Text gegeben. Auf die grammatikalischen Elemente des Hocharabischen verzichtet er durchaus nicht, er kann sie jedoch nicht "korrekt" anwenden. In der Syntax ist eine Beeinflussung durch die Muttersprache des Autors, das dem Swahili nahestehende Shi-Masiwa, unverkennbar; dagegen läßt sich kein Bantu-Vokabular feststellen, wobei allerdings einschränkend vermerkt werden muß, daß zahlreiche arabische Worte in Bedeutungen Verwendung finden, wie wir sie auch im Swahili feststellen können.

¹ FERRAND, L'Element arabe et souahili en Malgache 3.

² Zur Definition des Begriffs s. Desceiamps in: Pidginization and Creolization of Languages 15 f.

⁸ Op. cit. 16.

⁴ Op. cit. 15.

denen Linien der Dynastie entstandenen Thronfolgekämpfe ein 1. Dabei erfahren wir, daß Qādī cUmar unter Sultan Ahmad b. Bwana Kombo, der von 1817-1829 über die Insel herrschte2, bereits Richter war und 1829 erstmals selbst versuchte, das Sultanat zu erlangen. Wir gehen deshalb wohl nicht fehl in der Annahme, daß er um die Jahrhundertwende geboren wurde. Von 1830 bis 1836 finden wir ihn im Exil auf der Insel Nzwani, von wo er mit militärischer Unterstützung durch den dortigen Sultan Abdallah I. wieder nach Mayuta zurückkehrte und dessen Statthalter wurde. Diese Funktion scheint er jedoch kurz darauf wieder an den Führer der eingedrungenen madegassischen Sakalava, Dia-Ntsoli, verloren zu haben, weshalb die Franzosen 1841 mit letzterem die Übergabe der Insel Mayuta aushandelten und nicht mit Qāḍī "Umar. Dieser blieb aber oberster Richter von Mayuta³, und Gevrey führt ihn noch im Jahre 1869 in dieser Funktion⁴. Aus den gegebenen Daten ergibt sich, daß er vermutlich in den siebziger Jahren des vergangenen Jahrhunderts gestorben ist.

Bei allen Übertreibungen in diesem Buch muß er in Mayuta eine äußerst angesehene Persönlichkeit gewesen sein, auch wenn heute die Erinnerung an ihn auf der Insel fast völlig erloschen ist. Lediglich Qāḍī ʿAdnān von Chingoni konnte ihn historisch einigermaßen einordnen und zitiert ihn an mehreren Stellen in seiner Swahili-Chronik.

d) Die Sprache

Ein flüchtiger Blick auf den Text genügt, um zu erkennen, daß seine Sprache mit den Regeln des Hocharabischen nur wenig gemein hat. Sie zu charakterisieren und einzuordnen ist recht problematisch. Zunächst ist festzustellen, daß es sich auf keinen Fall um einen Dialekt handelt, auch nicht um einen Dialekt mit einem pseudoklassischen Anstrich; die Berührungspunkte mit dem Oman- und Hadramautarabischen, das an der ostafrikanischen Küste weit verbreitet war, beschränken sich lediglich auf das Vokabular (z.B. istawä in der Bedeutung "geschehen"; "sich einigen" oder tafäfig "Gewehre").

¹ Vgl. u.S. 34 f.

² Die Regierungszeit nach Gevrey, Essai 227.

⁸ Dubins, Political History 147 ff.

⁴ Op. cit. 226.

⁸ Vgl. Reinhardt, Ein arabischer Dialekt 238.

⁶ Op. cit. 126; von pers. tofang.

folgende ausführliche Darstellung der historischen Vorgänge von der Wende vom 18. zum 19. Jahrhundert bis zur Kolonialisierung der Insel Mayuta durch die Franzosen, 1841 bzw. 1843, und schließt mit einer Liste der französischen Gouverneure bis in die sechziger Jahre.

Der zweite, von f. 36a bis f. 49a reichende Teil beginnt mit einem Überblick über die Entwicklung der Rivalitäten zwischen den Sultanen der beiden Inseln Mayuta und Nzwani, schildert sodann ausführlich Ursachen und Folgen der Invasionen der beiden madegassischen Völkerschaften Sakalava und Betsimisaraka auf die Komoren Ende des 18. / Anfang des 19. Jahrhunderts, und setzt sich anschließend nochmals mit der weiteren Entwicklung bis zur Kolonialisierung von Mayuta auseinander, wobei einige Abschnitte inhaltlich weitgehend mit Passagen des ersten Teiles identisch sind. Letzteres deutet darauf hin, daß es sich bei dem ersten und zweiten Teil ursprünglich um zwei selbständige Schriften handelte, deren Abfassung jedoch zeitlich nicht weit auseinanderliegen kann.

Der dritte Teil (f. 49b-52b) hat den Charakter eines Appendix und erörtert die Versuche der Franzosen in den sechziger Jahren, auch auf die anderen drei Inseln stärkeren politischen Einfluß zu gewinnen.

c) Der Autor

Das ganze Werk ist geprägt von den eigenen politischen Ambitionen unseres Autors, wobei vor allem zwei Punkte im Vordergrund stehen, nämlich einerseits die Begründung seiner Ansprüche auf das Sultanat von Mayuta bzw. die daraus resultierende Forderung an die Kolonialmacht, ihn als ihren einzigen rechtmäßigen Vertragspartner zu betrachten und nicht den madegassischen Usurpator Dia-Ntsoli, und andererseits für die Unrechtmäßigkeit der Ansprüche, die die Sultane von Nzwani auf die Insel Mayuta erhoben.

Die Kenntnisse über Qāḍī cUmar b. abī Bakr aš-Šīrāzī¹ müssen wir fast ausschließlich seinem eigenen Werk entnehmen. Er gehörte sowohl väterlicher- als auch mütterlicherseits der seit Beginn des 16. Jahrhunderts auf Mayuta regierenden Shirazi-Dynastie an. Während sein Vater keine politische Rolle gespielt zu haben scheint, griff seine Mutter zu Beginn des 19. Jahrhunderts aktiv in die zwischen verschie-

¹ Zu seiner vollständigen Genealogie s.u.S. 34, 89 und Tafel I.

starb 1932. Die Tatsache, daß der Besitzervermerk weder bei ihm noch seinem Vater den Titel "Sultän" enthält, zeigt, daß die Eintragung vor 1891 erfolgte. Muhammad war ein Onkel väterlicherseits des gegenwärtigen Besitzers Said Houssein.

Die Ähnlichkeit des Duktus der ersten Seite, die Titel und Besitzervermerk enthält, mit dem übrigen Text läßt den Schluß zu, daß Muhammad das Werk selbst kopiert haben könnte, es sich also nicht um ein Autograph des Autors Qādī Umar handeln würde. Dagegen spricht jedoch die Tatsache, daß Muhammad ausdrücklich nur als Besitzer genannt ist und der Text selbst nicht den geringsten Hinweis einer Überarbeitung erkennen läßt, was bei der geringen sprachlichen Qualität des Werkes durchaus zu erwarten wäre: dagegen finden sich an einigen Stellen Zusätze am Rande, die offensichtlich nachträglich hinzugefügt wurden. Da dies aber nicht durch den gegenwärtigen Besitzer geschehen ist, stammen diese Zusätze vermutlich von Muhammad, und die Niederschrift des Textes geht tatsächlich auf Qadī cUmar oder sein Diktat zurück. Muhammad scheint dem Werk auch erst den Titel gegeben zu haben (f. la): Kitāb ahādīt al-mādī fī 'l-ğazirat al-Angazīğa wa-Hinzwāni wa-'l-Mayūta wa-'l-Mwālī ("Buch über die Ereignisse der Vergangenheit auf der Insel Ngazija, auf Nzwani, Mayuta und Mwali").

Das Kolophon auf f. 48b/49a nennt als Datum für die Beendigung des Werkes den 1. Rağab 1282 (= 20. November 1865). Der folgende Zusatz (f. 49b-52b) bezieht sich inhaltlich auf Vorgänge der Jahre 1864/5, weshalb auch die endgültige Abfassung des gesamten Textes kaum nach dem Jahre 1866 erfolgt sein dürfte.

b) Der Aufbau des Werkes

Das Werk besteht aus drei Teilen. Der erste reicht von f. 1b-f. 35a und umfaßt einen kurzen Abriß über die legendäre Besiedlung der vier Inseln durch Semiten zur Zeit Salomos, durch Neger von der afrikanischen Ostküste und durch Geister, geht dann rasch über zur Einwanderung der Shirazi und schildert anschließend in groben Zügen die politische Entwicklung auf den beiden Inseln Mayuta und Nzwani vom 16. bis zum 18. Jahrhundert; den Schwerpunkt bildet die darauf

¹ Vgl. FAUREC, L'Archipel 50; zur Bedeutung der hadramautischen Bä^calawi-Masila-Sippe in Ostafrika und Ngazija vgl. MARTIN, Migrations 9.

aufnahm und den Film in die von ihm organisierte Handschriftensammlung des University College von Dar-es-Salaam aufnahm. Der Text erscheint unter der Nr. 2712 in Allens Katalog: The Swahili and Arabic Manuscripts and Tapes in the Library of the University College Dar-es-Salaam, Leiden 1970. Nach vergeblichen Versuchen, den Film oder eine Kopie desselben von der Universität Dar-es-Salaam zur Bearbeitung zu erhalten, überließ mir Mr. Allen freundlicherweise seine eigene Kopie. Leider stellte es sich heraus, daß die Qualität des Mikrofilms sehr mangelhaft war und manche Seiten völlig unleserlich blieben. Während meines Aufenthaltes auf den Komoren im Sommer 1972 mußte ich deshalb von dem Manuskript einen neuen Mikrofilm anfertigen. Das Werk befindet sich weiterhin im Besitz des genannten Prince Said Houssein, eines Sohnes des letzten Sultans von Ngazija, Sultan Said Ali. Die Suche nach weiteren Kopien des Werkes blieb ergebnislos 1.

Die Handschrift besteht aus 52 Folio² à 33 × 20 cm mit 13 Zeilen pro Seite. Lediglich die ersten Blätter sind durch Insektenfraß und Wasserflecken etwas beschädigt. Das erste Blatt ist behelfsmäßig ausgebessert worden. Der Text ist mit schwarzer, Namen u.ä. gelegentlich mit roter Tinte³ geschrieben. Als Schreibmaterial diente dickes orientalisches Papier. Der Einband besteht aus unverziertem Leder. Der Schriftduktus ist ein sehr deutliches, wenig ausgeschriebenes ostafrikanisches Nashī.

Die Titelseite enthält zwei Besitzerangaben, eine jüngere von dem jetzigen Besitzer und eine ältere von einem gewissen Muhammad b. Sayyid ^cUmar b. Sayyid Ḥasan b. Sayyid ^cAbdallāh al-Bā^calawī al-Masīlī. Dieser war einer der Söhne des im Verlaufe des Textes häufig erwähnten Sayyid ^cUmar (s.u.S. 67), der Ende 1891 kurz vor seinem Tode noch für einige Monate Sultan von Nzwani wurde. Muhammad regierte die Insel anschließend als letzter Sultan von 1892-1912 und

¹ Ex-Minister Hafani (Domoni) hat sich von unserem Manuskript vor einigen Jahren durch einen Studenten eine Abschrift anfertigen lassen. Eine Durchsicht zeigte, daß die Kopie nur einen Teil des Werkes enthält und daß der Kopist offensichtlich im Bestreben, ein "besseres" Arabisch zu schreiben, den Text häufig so stark verändert hat, daß er für die Edition nicht herangezogen werden kann.

² Nicht 68 Seiten, wie in Allens Katalog angegeben.

³ Zur besseren Leserlichkeit wurden die entsprechenden Stellen im Faksimile von mir schwarz nachgezogen.

Chronik 1896 verfaßte. Wie Harries in der Einleitung zu seiner Edition ausführt¹, wurde das Original des Textes 1912 nach Frankreich gebracht, wo Sacleux eine Transliteration anfertigte, die nun von Harries übersetzt wurde. Das Original selbst ist verschwunden. Der Text enthält äußerst wertvolle Hinweise auf die verschiedenen alten Sultanate in Ngazija und schildert dann ausführlich die Geschichte der Insel im 19. Jahrhundert. Es ist zu hoffen, daß Harries das Werk in nicht allzu ferner Zukunft publiziert².

2. Die Komorengeschichte des Qādī Cumar

Die hier zur Edition kommende Chronik des Qādī "Umar hat zwei Vorzüge: Durch ihr für afrikanische Quellen recht hohes Alter - sie wurde um 1866 verfaßt - wird ein europäischer Einfluß ausgeschlossen, eine Annahme, die vom Inhalt des Werkes bestätigt wird. Zum anderen entstammt der Autor dem auf Mayuta herrschenden Adel und war selbst in der ersten Hälfte des 19, Jahrhunderts eine der politisch bedeutendsten Gestalten dieser Insel, weshalb er eine recht intime Kenntnis der Vorgänge seiner Zeit besaß. Dem stehen jedoch auch zwei Mängel gegenüber: Einerseits sind seine Aussührungen zumindest über seine Zeit stark subjektiv gefärbt und zum anderen steht aus dem gleichen Grund das politische Geschehen auf Mayuta im Vordergrund, während die Situation auf Nzwani und Mwali nur in dem Maße geschildert wird, wie sie für Mayuta von Bedeutung war; über Ngazija erfahren wir schließlich fast überhaupt nichts. Unsere Chronik würde deshalb durch eine Publikation der von HARRIES edierten Ngazija-Chronik, in der wiederum Nzwani, Mwali und Mayuta nicht behandelt werden, vorzüglich ergänzt.

a) Die Handschrift

Auf die Existenz des Werkes hat erstmals J.W.T. Allen aufmerksam gemacht, der im Jahre 1967 die Handschrift im Besitz von Prince Said Houssein Ben Sultan Said Ali in Moroni/Ngazija fand, sie auf Mikrofilm

¹ HARRIES, Swahili Chronicle 3 f.

² CHARLES POIRIER in: Mémoires de l'Académie Malgache 12 (1948), S. 59-68, zitiert eine Chronik von Ngazija, die 1917 in Tananarive veröffentlicht wurde: ABDULA-HF (= 'Abdallāh) M'SAFOUMOU (= Mūsā Fumo?) DE M'BENI, Histoire de la Grande Comore; das Buch scheint jedoch unauffindbar zu sein, vgl. Dubins, Political History 22 f.

In den europäischen Darstellungen werden seit dem 19. Jahrhundert immer wieder einheimische Chroniken erwähnt, wobei jedoch in vielen Fällen weder der Autor noch der Umfang der Abhandlungen genannt sind. Meist begnügt man sich mit einigen Zitaten; der Verbleib der Chroniken ist stets unbekannt. Schon VINGENT Noël erhielt 1841 von einem gewissen Saih Yüsuf b. al-Mucallim Müsä eine Chronik von Mayuta 1 und Gevrey stützt sich in seinem 1870 erschienenen Essai weitgehend auf eine Chronik von der gleichen Insel. Er hatte das arabisch geschriebene Werk zunächst ins Swahili (vielleicht meint er Shi-Masiwa) und vom Swahili ins Französische übersetzen lassen. Über Autor und Titel schweigt er sich aus und begnügt sich mit der Feststellung: ,... un manuscrit arabe, écrit à Mayotte et fort curieux malgré les nombreuses erreurs et contradictions qu'il renferme... "2, Fehler übrigens, die zu einem nicht geringen Teil auf die beiden Übersetzer zurückgehen dürften. Schon FERRAND hat bedauert, daß diese, nach Gevreys Zitaten zu schließen, sehr aufschlußreiche Quelle bereits Ende des letzten Jahrhunderts als verloren gelten mußte, doch teilt eine Chronik von Ngazija, deren Edition Ferrand 1891 selbst angekundigt, aber nie durchgeführt hat, das gleiche Schicksal³. Aujas gab 1911 von einer knappen Liste der Sultane von Nzwani, die er in den Archiven von Mayuta gefunden hatte, , en caractères arabes" geschrieben war und von 1304 bis Ende des 18. Jahrhunderts reicht, wenigstens eine französische Übersetzung 4. Solche Erwähnungen von Chroniken, wobei es sich natürlich nicht immer um verschiedene Werke handeln muß, lassen sich weiter vermehren. Jüngstes Beispiel ist ROBINEAU, der ausgiebig zwei allerdings moderne und französisch geschriebene Chroniken aus Nzwani benutzt hat⁵.

Veröffentlicht ist leider bisher nicht die von Lyndon Harries ins Englische übersetzte und ausstührlich kommentierte Swahili-Chronik von Ngazija aus der Feder des Said Bakari (Sayyid Bakr) B. Sultan Ahmad⁶, der selbst Sultan einer Provinz von Ngazija war und seine

¹ VINCENT NOËL, Recherches sur les Sakalavas, in: Bulletin de la Société de Géographie de Paris 20 (1843), S. 40-64 (zitiert nach Dubins, Political History 26).

² GEVREY, Essai 73 f.

⁸ FERRAND, Les Musulmans à Madagascar 1/III.

⁴ Aujas, Notes historiques 130-132.

⁵ Siehe, o.S. 4.

Siehe Bibliographie; die Übersetzung umfaßt 24 Schreibmaschinenseiten.

nenden Inseln des Indischen Ozeans zu identifizieren, m.E. nicht überzeugen¹. Eine gewisse Ausnahme bilden die Lotsenbücher des 15. und 16. Jahrhunderts, in denen die vier Inseln unter den Namen Angaziga Mulālī (= Mwali), Damūnī (= Domoni auf Nzwani) und Mawātū (= Mayūta) erscheinen und in denen sich recht interessante geographische Angaben über die Inseln finden2; historische Nachrichten fehlen jedoch auch hier. Von wesentlich größerer Bedeutung, wenn auch nur etwa für die Zeit vom 16. Jahrhundert an, sind die Familiengenealogien und -chroniken des aus Hadramaut stammenden religiösen und politischen Adels an der afrikanischen Ostküste und auf den Komoren selbst. Das in den genannten Gebieten handschriftlich noch vorliegende Material bedarf einer dringenden Aufnahme und Auswertung. bevor es für immer verlorengeht. Erst in den letzten Jahren hat B.G. MARTIN erfolgreich damit begonnen, mittels eines prosopographical approach einen neuen Ansatz für die Erforschung der ostafrikanischen Geschichte und Kulturgeschichte aufzuzeigen 3.

Mit Ausnahme der Genealogien, die aber tiber die einzelnen historischen Vorgänge naturgemäß nur wenig aussagen, ist den bisher genannten Quellenarten gemeinsam, daß sie die Komoren von außen betrachten und die einheimische Geschichtstradition, wenn tiberhaupt, nur sekundär und nicht selten fehlinterpretiert wiedergeben. Dabei besteht offensichtlich in der "arabischen" Adelsschicht auf den Komoren nicht erst seit neuester Zeit ein bemerkenswertes historisches Bewußtsein, das seinen Niederschlag in zahlreichen Chroniken gefunden hat, von denen jedoch bisher keine einzige durch Edition der Forschung zugänglich gemacht wurde. Dies ist um so bedauerlicher, als das feuchte Klima und der Reichtum an papierfressendem Ungeziefer auf den Inseln den Manuskripten kein langes Leben lassen.

¹ Vgl. u.a. Ibuni Saleh, The Comoro Islands, in Tanganyika Notes and Records XXV (1935) S. 51 f.; Gabriel Ferrand, Reliators de Voyages et Textes Géographiques Arabes, Persans et Turks Relatifs à l'Extrême Orient du VIII au XVIII^e Siècle, Paris 1913, S. 127.

² Vgl. neuerdings Tibbers, Arab Navigation 435.

⁸ B.G. MARTIN, Notes on some members of the learned classes of Zanzibar and East Africa in the nineteenth century, in: African Historical Studies (Boston), 4 (1971), S. 525-545; ders., Migrations from the Hadramaut to East Africa and Indonesia, c. 1200-1900 (unveröffentlicht; zur Publikation in Research Bulletin, Centre of Arabic Documentation, University of Ibadan, 1973).

aber offensichtlich entgangen, daß seine beiden Gewährsleute selbst bereits europäische Darstellungen gekannt und ausgewertet haben 1.

Das negative Urteil über die bisherigen Versuche, eine Geschichte der Komoren zu schreiben, resultiert letztlich aus der mangelnden Quellenkenntnis der Verfasser. Vor allem für die Geschichte der Inseln seit dem 16. Jahrhundert ist eine Fulle von Quellenmaterial vorhanden, das allerdings meist nur schwer zugänglich und außerdem von ganz unterschiedlicher Natur ist. Es läßt sich in zwei große Gruppen aufteilen, u.z. 1. Dokumente europäischer Herkunft und 2. arabische Quellen. Im ersteren Falle haben wir wieder zu unterscheiden zwischen a) Archivmaterial hauptsächlich in England, Frankreich, Portugal und bei den Kolonialbehörden auf den Komoren, Material, das sich vor allem auf die Geschichte der Inseln vom Ende des 18. Jahrhunderts an bezieht, und b) europäischen Reiseberichten von der Wende vom 15. zum 16. Jahrhundert an; der größte Teil dieser Berichte (bis 1800) wurde von Alfred Grandidier in seinem neunbändigen Werk Collections des Ouvrages Anciens Concernant Madagascar (Paris 1906-1920) veröffentlicht. Die zweite Gruppe, die arabischen Quellen, sind wiederum zu gliedern in a) die arabischen Geographen, soweit sie etwa vom 12. Jahrhundert an Material über Ostafrika enthalten, b) Familiengenealogien und verwandtes Material, in der Regel von der ostafrikanischen Küste, aus dem sich Schlüsse für die Einwanderung des auch auf den Komoren wichtigen Hadramaut-Adels ziehen lassen, und c) die auf den Komoren selbst entstandenen Chroniken.

Die erste Gruppe der Quellen, die Dokumente europäischer Herkunft, wurden inzwischen von Barbara Dubins eingehend untersucht und in ihrer umfangreichen, leider noch unveröffentlichten Dissertation A Political History of the Comoro Islands 1795-1886 (Boston 1972) zumindest für die behandelte Zeit ausgiebig benutzt². Von den arabischen Quellen sind die Geographen am wenigsten ergiebig, zumal die bisherigen Versuche, die Komoren eindeutig mit einer der bei den Geographen erschei-

¹ Von Robineaus soziologischen Untersuchungen sind vor allem die beiden folgenden Titel von Bedeutung: Approche Sociologique des Comores (Océan Indien), Paris 1963, und Société et Economie d'Anjouan (Océan Indien), Paris 1966, beide erschienen bei Office de la Recherche Scientifique et Technique Outre-Mer (ORSTOM).

² Wie mir Dr. Dubins, die mir freundlicherweise ihr Manuskript zur Verfügung stellte, mitteilt, ist mit der Veröffentlichung ihrer Dissertation 1974 zu rechnen.

Die weiteren französischsprachigen Abhandlungen, die seit Gevrey über die Komoren erschienen sind, konzentrieren sich meist auf die wirtschaftlichen, ethnologischen und soziologischen Verhältnisse und bringen für unsere Kenntnis der Geschichte kaum etwas Neues 1. Die einzige, ausschließlich historisch ausgerichtete Darstellung erschien 1942 in Tananarive unter dem Titel L'Archibel aux Sultans Batailleurs und stammt aus der Feder von Urbain Faureg, einem ehemaligen Angestellten des Museums von Tananarive². Faurec geht jedoch hinsichtlich des historischen Geschehens vor der Mitte des vergangenen Jahrhunderts kaum über Gevrey hinaus; das Fehlen jeglicher Quellennachweise sowie seine Vorliebe für Anekdoten und blumige Schilderungen machen sein Buch mehr zu einer unterhaltsamen Abendlektüre als zu einer fundierten historischen Untersuchung. Positiv zu vermerken ist lediglich ein kleiner Anhang von Dokumenten (ohne Herkunftsangabe) und auch einige Herrscherlisten, deren Chronologie jedoch mit äußerster Vorsicht zu benutzen ist. Erst in jungster Zeit beginnt man offensichtlich in Frankreich, der eigenen Kolonie im wissenschaftlichen Bereich die ihr gebührende Aufmerksamkeit zu schenken. So hat CLAUDE ROBINEAU im Anschluß an eine ethno-soziologische Expedition auf die Komoren eine größere Anzahl von grundlegenden Untersuchungen veröffentlicht, die sich naturgemäß vor allem mit soziologischen Problemen befassen; lediglich seine knappe Abhandlung L'Islam aux Gomores (in: Arabes et Islamisés à Madagascar et dans l'Océan Indien, Tananarive 1967, p. 39-56) enthält einen etwas eingehenderen Abriß der geschichtlichen Entwicklung, wobei er sich vor allem auf die knappen Ausführungen des Qāpī AHMAD und des Sayyın CALI AMIR (beide Nzwani) stützt, Ausführungen, die von den beiden Autoren bereits ins Französische übertragen und Robineau maschinenschriftlich übergeben wurden. Robineau ist dabei

¹ EMILE VIENNE, Notice sur Mayotte et les Comores, Paris 1900; Jules Repiquet, Le Sultanat d'Anjouan, Paris 1901; Fontoynont et Ragmandary, La Grande Comore, Tananarive 1937; Jean Manigacci, L'Archipel des Comores, Tananarive 1939. Eine gewisse Ausnahme stellt der Artikel von Louis Aujas dar: Notes historiques et ethnographiques sur les Comores (Bulletin de l'Académie Malgache 9[1910], S. 125-141; 10[1911], S. 183-200), in welchem sich einige wertvolle Ergänzungen zu Gevrey finden.

³ Der Originaltext war mir leider nicht zugänglich, weshalb im folgenden der in einer kleinen Auflage in Moroni 1971 von einer maschinenschriftlichen Abschrift hergestellte hektographierte Text zitiert wird.

Es ist offenkundig, daß hier die Kolonialgeschichte negativ nachwirkt, die die Komoren unter französische Herrschaft geraten ließ und damit politisch enger an Madagaskar band, während der übrige Raum der Shirazi-Kultur an England fiel. Zwischen Madagaskar und den Komoren bestehen aber sprachlich, ethnisch und religionsgeschichtlich keine oder nur unbedeutende Verbindungen, weshalb sie für die französischen Madagaskar-Fachleute offensichtlich nur am Rande von Interesse waren,

So ist es nicht erstaunlich, daß wir bisher nur eine sehr geringe Anzahl von Untersuchungen zur Geschichte der Komoren vorliegen haben; die meisten davon halten außerdem einer kritischen wissenschaftlichen Prüfung nicht stand. Das älteste Werk, das zugleich immer noch die Grundlage für jede weitere Forschung darstellt, ist die 1870 in Pondichéry erschienene Abhandlung Essai sur les Comores aus der Feder des ehemaligen procureur impérial Alfred Gevrey, der von 1866 bis 1868 als Richter in Dzaudzi (Mayuta) tätig war. Neben einer ausführlichen Darstellung von Geologie, Meteorologie, Flora und Fauna, sowie einem ersten Versuch einer ethnologischen und sprachwissenschaftlichen Einordnung der Inseln enthält das Werk auch recht eingehende historische Betrachtungen. Wenn seine ausstihrliche Darstellung der älteren Geschichte der Inseln heute auch nur noch als wissenschaftsgeschichtliches Kuriosum betrachtet werden kann, so bietet das Werk doch eine Fülle wertvoller Informationen vor allem zur Geschichte der Inseln im 18. und der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. Neben eigenen Erkundigungen auf den vier Inseln und älterer französischer Reiseliteratur diente ihm als Hauptquelle ein arabisches Manuskript aus Mayuta, auf das wir noch einzugehen haben werden 1. GABRIEL FERRAND veröffentlichte 1891 sein dreibändiges Werk Les Musulmans à Madagascar et aux Iles Comores, das sich jedoch nur mit den Muslimen auf Madagaskar befaßt; der vierte Band, der unter Heranziehung einer einheimischen Chronik von Ngazija die Geschichte des Islam auf den Komoren behandeln sollte, ist nie erschienen, Ferrand als versierter Orientalist und Madagaskar-Kenner wäre wohl wie niemand bisher geeignet gewesen, die Geschichte dieser vier Inseln zu schreiben.

¹ S.u.S. 7.

haben 1. Die Sprache, die in zwei Hauptdialekte, das Ki-Ngazija und das Shi-Nzwani (auch: Shi-Masiwa), zerfällt, ist eine dem Swahili nahestehende Bantusprache, kann jedoch nicht als ein Dialekt des Swahili angesehen werden 2. Sie wird heute noch, wie früher auch das Swahili, ausschließlich mit arabischen Buchstaben geschrieben. Während die eingewanderten madegassischen Sakalava in begrenztem Umfang, vor allem im Süden von Mayuta, ihre eigene Sprache bewahrt haben, sind — soweit ich dies im Sommer 1972 überprüfen konnte — nur sehr wenige des Arabischen mächtig, und diese wenigen haben Arabisch nicht auf den Komoren, sondern im Orient (meist an der Azhar in Kairo) erlernt.

Die gesamte Bevölkerung bekennt sich zum sunnitischen Islam schafiitischer Prägung. Die Komoren sind somit das südlichste geschlossen muslimische Gebiet überhaupt. Im Zivilrecht wurde von der französischen Kolonialverwaltung weitgehend das islamische Recht beibehalten (Grundlage ist weiterhin an-Nawawī, Minhāğ aṭ-Ṭālibīn³), das jedoch auf vielen Gebieten (z.B. Erbrecht) durch das nicht kodifizierte und stark mutterrechtlich orientierte Gewohnheitsrecht ada (von arab. 'āda) ersetzt wird 'Eine bedeutende Rolle im religiösen Leben der Inseln spielen die Bruderschaften, allen voran die Šādilīya, daneben aber auch Tiǧānīya, Rāficīya, Qādirīya und 'Alawīya'.

1. DIE KOMOREN IN DER FORSCHUNG UND DIE QUELLEN

Die Komoren gehören zu dem unter dem Begriff "Shirazi-Kultur" bekannten islamisch-ostafrikanischen Kulturkreis, der inzwischen Gegenstand einer großen Anzahl von Untersuchungen geworden ist, deren Autoren mit wenigen Ausnahmen dem angelsächsischen Raum angehören. Die Komoren blieben dabei jedoch meist völlig unberücksichtigt.

¹ Zur neueren Diskussion dazu vgl. Dubins, Political History 19 ff.; Martin, Migrations from the Hadramaut (unveröffentlicht); siehe a.u. S. 23-27, 75 ff.

^a Ich folge hier Heere, *Die Komorendialekte* 3, dem einzigen, der sich bisher kompetent mit dem Problem auseinandergesetzt hat; anders Bryan, *Bantu Languages* 126.

⁸ In verschiedenen Kairiner Editionen, doch sind aber gerade von diesem Text noch eine große Anzahl von Handschriften auf den Inseln vorhanden. Die Kolonialbehörden legen die Übersetzung von L.W.C. VAN DEN BERG (Batavia 1882-4) zugrunde.

⁴ Vgl. Guy, Islam Comorism 145 f.

⁵ Vgl. Guy, op. cit. 151; Trimingham, Islam in East Africa 98.

A. EINLEITUNG

Die Komoren (frz. Iles Comores; arab. Ğazā'ir al-Qumr), etwa in der Mitte zwischen Nordmoçambique und der Nordspitze Madagaskars gelegen, bestehen aus vier Inseln vulkanischen Ursprungs: 1. Ngazija (in einheimischen Chroniken auch: Hangazija, Langazija, al-Angazija, Qumr, Qumur; frz. Grande Comore) ist mit einer Länge von ca. 65 km und einer durchschnittlichen Breite von 15-25 km die größte und mit gegenwärtig ca. 120 000 Einwohnern sowie als Trägerin der Hauptstadt Moroni auch die bedeutendste Insel des Archipels; 2. Nzwani (in Chroniken oft: Hinzwani; in älteren englischen Quellen: Johanna; frz. Anjouan), in Form eines Dreiecks von etwa 35 km Seitenlänge, hat nur etwas mehr als ein Drittel der Fläche von Ngazija, trotzdem aber ca. 90 000 Einwohner; 3. Mayuta (auch Maore genannt; frz. Mayotte), etwa dreimal kleiner als Ngazija, hat dagegen nur etwa 25 000 Einwohner, während Mwali (in älteren englischen Quellen oft: Mohilla; frz. Mohéli) als die kleinste Insel schließlich nur von etwa 8 000 Menschen bewohnt ist 1.

Ethnisch gesehen hat sich die Bevölkerung der Komoren aus drei völlig verschiedenen Elementen entwickelt: 1. Aus verschiedenen Bantu-Gruppen von der ostafrikanischen Küste, 2. Arabern aus Südarabien (vor allem Hadramaut), die entweder direkt oder bereits swahilisiert von der ostafrikanischen Küste einwanderten und 3. Madegassen, vor allem Sakalava und Betsimisaraka, die aber in der Hauptsache erst um die Wende vom 18. zum 19. Jahrhundert einwanderten und sich auf Mayuta, der südlichsten Insel, in einigen Dörfern noch rein erhalten

¹ Die angegebenen Einwohnerzahlen sind neuere Schätzwerte, nachdem sich die Bevölkerung gerade in den letzten Jahren durch einen gewaltigen Geburtenüberschuß stark vermehrt hat; die letzte Volkszählung von 1958 hatte noch folgende Werte ergeben: Ngazija 90 790, Nzwani 61 815, Mayuta 23 364, Mwali 7 164 (nach Robinsau, Société et économie d'Anjouan 40). Hinzu kommen nach Guy, Islam Comorien 149, ca. 300 000 Komorianer, die in Madagaskar und Ostafrika leben.

XII INHALT

15. Dia-Ntsoli erstrebt die Alleinherrschaft über Mayuta	58
16. Mayuta wird französisch	59
17. Sultān Sālim von Nzwani gibt seinen Anspruch auf Mayuta	
auf	65
18. Der Tod des Kommandanten Rang	69
19. Die französischen Gouverneure auf Mayuta nach Rang und eine Selbstverteidigung des Qāḍī Umar	70
Teil II	73
20. Bwana Kombo holt die Betsimisaraka	75
21. Radama unterwirft in Madagaskar die Betsimisaraka und Sakalava — Dia-Ntsoli und Dia-Manetaka fliehen	
auf die Komoren 22. Dia-Manetaka auf Nzwani und Mwali	78
	80
23. Die Engländer greifen in Nzwani ein	82
24. Qādī ^c Umar gewinnt Mayuta zurück	83
26. Dia-Ntsoli kommt nach Mayuta	84 87
27. Sultān ^c Alawī bei den Engländern auf Mauritius	87
28. Die Sultane von Nzwani beanspruchen Mayuta — Appell an England	88
29. Qāḍī °Umar gibt Mayuta an Frankreich	89
Teil III	91
Frankreich dehnt seinen Einfluß auf Mwali, Nzwani und Ngazija aus	91
Tafel I: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī cUmar.	96
Tafel II: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qādī Adnān	97
Karte I: Die Komoren	98
Karte II: Die Komoren zwischen Ostafrika und Madagaskar	99
Generalindex	101
Arabisches Vorwort	V-1 1
Arabischer Text	

INHALT

\mathbf{v}_0	rwort	IX
A.	Einleitung	1
	1. Die Komoren in der Forschung und die Quellen	2
	2. Die Komorengeschichte des Qāḍī cUmar	8
	a) Die Handschrift	8
	b) Der Aufbau des Werkes	10
	c) Der Autor	11
	d) Die Sprache	12
	3. Bemerkungen zu Edition und Übersetzung	16
	4. Bibliographie	17
	1. Dibliographic	
В.	Überseizung und Kommentar	21
	Teil I	23
	1. Erste Besiedlung der vier Inseln	23
	2. Die Ankunft der Shirazi	25
	3. Araber contra Portugiesen	27
	4. Besiedlung von Mayuta, Nzwani und Mwali	28
	5. Genealogie der Shirazi auf den Komoren	29
	6. Dia-Manetaka auf Mayuta und Mwali	36
	7. Qāḍī 'Umar gewinnt Mayuta zurück	39
	8. Qādī "Umar übergibt Mayuta an Sultān "Abdallāh von	
	Nzwani	41
	9. cAbdallāhs Feldzug nach Mwali und sein Tod	43
	10. Sultān ^c Alawī übernimmt die Herrschaft in Nzwani	48
	11. Dia-Ntsoli siedelt sich mit seinen Sakalava auf Mayuta	
	an	49
	12. Bürgerkrieg in Nzwani	51
	13. Sultān Alawī II. erbittet die Hilfe der Engländer	54
	14. Sultān Sālim beansprucht Mayuta	57

VORWORT

Die vorliegende Edition und Übersetzung einer arabischen Chronik der Komoren aus der Mitte des letzten Jahrhunderts ist ein erster Beitrag des Verfassers zur systematischen Erschließung einheimischer schriftlicher Zeugnisse zur Geschichte des islamischen Schwarzafrika. Das Buch hätte in dieser Form nicht ohne die großzügige Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft entstehen können, die meine Forschungsreise nach Ostafrika und auf die Komoren im Sommer 1972 finanzierte und mir damit u.a. die Möglichkeit gab, das Original der Chronik nochmals aufzunehmen (der in Dar-es-Salaam vorliegende Film des Werkes erwies sich für eine Bearbeitung als unbrauchbar) sowie weitere bisher unbekannte historische Texte zu mikrofilmieren.

Mein besonderer Dank gilt darüber hinaus Prince Said Houssein Ben Sultan Said Ali, in dessen Besitz sich die Chronik befindet, für seine Erlaubnis, das Werk zu photographieren; J.W.T. Allen für seine wertvollen Hinweise und Empfehlungen, die mir das Arbeiten in Ostafrika und auf den Komoren wesentlich erleichterten; B.G. Martin und B.D. Dubins für die freundliche Zurverfügungstellung unveröffentlichter Arbeiten; P. Guy für seine Hilfe während meines Aufenthaltes auf Mayotte und seine wertvollen Informationen; Qāḍī Aḥmad (Mutsamudu), Qāḍī cAdnān (Chingoni) und Bw. Djibaba Soilihi für die freundliche Erlaubnis, Handschriften aus ihrem Besitz aufzunehmen und last not least meinem Freund Bw. Abudu (Moroni), durch dessen Hilfe zahlreiche Kontakte überhaupt erst ermöglicht wurden.

Nicht minder zu Dank verpflichtet bin ich schließlich Herrn Prof. Stefan Wild und Herrn Dr. Peter Bachmann für die Aufnahme des Buches in die Beiruter Texte und Studien sowie Herrn Dr. Gregor Schoeler und Herrn Dr. Josef Matuz, die viel Mühe auf die Überwachung des Druckes in Beirut verwandten.

Tübingen, im März 1975

GERNOT ROTTER

DR. EBERHARD KINKELIN IN FREUNDSCHAFT GEWIDMET

ISBN 3-515-01839-5

Orient-Institut der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft Beirut/Libanon, B.P. 2988

Gedruckt mit Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft, Imprimerie Catholique, Beirut

MUSLIMISCHE INSELN VOR OSTAFRIKA

EINE ARABISCHE KOMOREN-CHRONIK DES 19. JAHRHUNDERTS

HERAUSGEGEBEN, ÜBERSETZT UND KOMMENTIERT

VON GERNOT ROTTER

BEIRUT 1976 IN KOMMISSION BEI FRANZ STEINER VERLAG · WIESBADEN

BEIRUTER TEXTE UND STUDIEN HERAUSGEGEBEN VOM ORIENT-INSTITUT DER DEUTSCHEN MORGENLÄNDISCHEN GESELLSCHAFT

BAND 18

GERNOT ROTTER MUSLIMISCHE INSELN VOR OSTAFRIKA